

---

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад общеразвивающего вида «Солнышко»**

**Краткосрочный проект**

**в средней группе по творчеству Ирины Петровны Токмаковой**

**«Ирина Токмакова-друг детей »**

Составила и провела воспитатель  
первой квалификационной категории  
Постникова А.С.

**п.г.т. Октябрьское  
2017год**

## **Введение**

Творчество Ирины Петровны Токмаковой разнообразно и многогранно, но всецело посвящено самому маленькому слушателю и читателю – для дошкольников и младших школьников. Она пишет стихи, песенки, повести, сказки и пьесы. И во всех её произведениях идут рядом и дружат быль и небылица.

Стихотворения Токмаковой простые, короткие, звонкие, легко запоминаются. Они также необходимы детям, как и первые слова. Ирина Токмакова много пишет о природе, умеет личное состояние своих героев – детей и взрослых, деревьев и цветов, домашних и диких животных – сделать интересным каждому читателю. Даже в коротеньком стихотворении она мудро очеловечивает природу, воспитывая в маленьком читателе любовь и бережное отношение ко всему живому на земле. Ирина Петровна помогает детям: пишет, сочиняет книжки про всё на свете. Но пишет не просто, чтобы развлечь ребёнка, нет. Она учит серьёзно думать о жизни, учит серьёзным поступкам.

### **Паспорт проекта « Ирина Токмакова-друг детей »**

**Вид проекта:** творческий-познавательный.

**Сроки проведения:** 3 месяца ( февраль, март ,апрель)

**Участники проекта:** воспитатель, дети средней группы, родители

#### **Актуальность темы:**

Дошкольное детство - важный этап в воспитании внимательного и чуткого читателя. Именно книга позволяет ребенку познавать мир, формировать нравственные чувства, развивать восприятие художественного слова.

Современные же родители уделяют мало внимания творчеству детских советских поэтов и писателей, т. к. считают их произведения устаревшими и неинтересными для детей. Данным проектом хотелось бы доказать актуальность и современность стихов и рассказов Ирины Токмаковой, их музыкальность, ритм и необыкновенный юмор.

---

**ЦЕЛЬ:** Развитие устойчивого интереса к чтению художественной литературы в процессе знакомства с жизнью и творчеством Ирины Петровны Токмаковой , классика детской литературы, формирование свободной творческой личности ребёнка через ознакомление детей с произведениями И.П.Токмаковой.

**Задачи проекта:**

***Образовательные:***

- Познакомить детей с жизнью и творчеством И.П.Токмаковой.
- Углубить знания детей о животном мире через произведения И.П.Токмаковой.
- Формировать навыки устной речи.
- Совершенствовать навыки, умения выразительно декламировать стихи, драматизировать, инсценировать.
- Учить детей понимать занимательность сюжетов сказок И.П. Токмаковой, особенность его языка.

***Развивающие:***

- Развивать у детей устойчивый интерес к чтению художественной литературы.
- Формировать у детей эмоционально-образное восприятие произведений через художественное описание образов.
- Способствовать развитию творческих способностей, памяти, речи, внимания.

***Воспитательные:***

- Воспитывать способность наслаждаться художественным словом, посредством произведений И.П. Токмаковой способствовать воспитанию у детей добрых чувств, интереса и любви к животным, сочувствия, к попавшим в беду.
- Воспитывать любовь к творчеству автора.
- Воспитывать положительное эмоциональное отношение детей от встречи с любимыми героями стихов, где побеждает добро, дружба, смелость.
- Воспитывать уважение к сверстникам, умение проявлять взаимопомощь в совместной коллективной

---

деятельности.



***Практические:***

- Приобщить родителей к семейному чтению литературных произведений.
- Создавать условия для поисково-исследовательской деятельности.
- Вовлечение родителей в проектную деятельность.
- В рамках проекта проводились тематические занятия, игры, викторины.

**Ожидаемые результаты:**

- Участие детей в проекте будет способствовать сплочению детско - взрослого коллектива, формированию знаний о художественных произведениях И.П. Токмаковой.
- У детей повысится интерес к произведениям художественной литературы.
- У детей сформируется чувство сострадания к слабым и беззащитным, желание быть справедливыми, сильными и смелыми.
- У педагогов повысится уровень профессиональной компетенции по реализации образовательной области «Речевое развитие».
- У родителей повысится уровень компетенции по вопросу эффективности использования произведений художественной литературы в воспитании детей.

---

## **Реализация проекта в разных формах и видах деятельности с учетом интеграции образовательных областей:**

### ***1. Познавательное развитие:***

- Знакомство с жизнью и творчеством Ирины Петровны Токмаковой.
- Отгадывание загадок.
- Знакомство с разными представителями растительного и животного мира при помощи произведений И.П.Токмаковой.
- Знакомство с правилами обращения с книгой.
- Дидактические игры «Угадай, к какому произведению иллюстрация», «Узнай героя произведения по описанию», «Опиши, чтобы узнали дети».
- Игра-викторина «Из какого произведения отрывок».

### ***2. Речевое развитие:***

***3.***

- Ознакомление с художественной литературой. Предполагается не только непосредственное чтение, но и вся работа над прочитанными произведениями:  
«Котята», «Плим», «Где спит рыбка?», «Сонный слон», «Усни трава», «Едем ,едем на лошадке».
- Заучивание стихов «Котята», «Плим», «Где спит рыбка?», «Сонный слон», «Ну-ка, ну-ка, ну-ли, не ворчите вы кастрюли...», «Едем, едем на лошадке».
- Драматизация произведений «Котята», «Плим», «Где спит рыбка?», «Сонный слон».

### ***4. Социально-коммуникативное развитие:***

- 
- Наведем порядок в книжном уголке, вымоем кукольную посуду.
  - Правила безопасного поведения на примере произведений И.П.Токмаковой «Крокодилы», «Усни трава», «Ну зачем?».
  - Игры на основе сюжетов сказок и стихов. Сюжетно-ролевая игра «Едем в гости», «Бабушкины помощники».

#### ***4. Физическое развитие:***

- Формирование культурно-гигиенических навыков на основе произведений А.П.Токмаковой «Гном».
- Проведение физкультминуток: «Рыбки плавали, ныряли...», «Котята».
- Пальчиковые игры: «Десять птичек стайка», «В чудной стране».

#### ***5. Художественно-эстетическое развитие:***

- Рассматривание иллюстраций разных художников к произведениям И.П.Токмаковой.
- Рисование: «Слон», «Рыбка», «Пони», «Яблонька».
- Лепка: «Кастрюли», «Котята».
- Аппликация: Коллективная работа «Березки».

В ходе проектной деятельности у детей повысился интерес к чтению художественной литературы. Дети многое узнали о жизни и творчестве Ирины Петровны Токмаковой, с удовольствием заучивали и декламировали стихи и отрывки из произведений.

Нами была оформлена выставка детских рисунков.

Была подготовлена консультация для родителей по домашнему чтению.

В ходе проектной деятельности проводились занятия по чтению художественной литературы, беседы, занятия по художественно-эстетическому развитию (лепка, рисование, аппликация).

---

Были прочитаны произведения: «Котята», «Плим», «Где спит рыбка?», «Сонный слон», «Ну-ка, ну-ка, ну-ли, не ворчите вы кастрюли...», «Едем, едем на лошадке», «Усни трава», «Мне грустно», «Лошадка пони» .

Итоговым мероприятием стал литературный досуг «По морям, по волнам, по необитаемым островам...». Во время проведения досуга дети с удовольствием отвечали на вопросы, выполняли задания, отгадывали сказки и стихи по отрывкам, разыгрывали отрывки из произведений автора. Большой интерес среди детей вызвало желание быть героем и помочь другим персонажам выйти из трудных ситуаций. В заключении досуга дети получили подарки.

Проект прошел успешно. Цель проектной деятельности достигнута, все задачи выполнены.

