

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА "СОЛНЫШКО"

«Утверждаю»

Заведующий МБДОУ

ДСОВ «Солнышко»

Е. В. Давыдова

_____ 2018 г.



Индивидуальный план самообразования педагога

Постникова Алена Сергеевна

(Ф.И.О. педагога)

27 лет

(стаж работы)

первая

(кв. категория)

Тема: «Духовно-нравственное развитие дошкольников средствами театральной
деятельности»

(название темы)

2018 - 2019

(учебный год)

5-6 лет

(возрастная группа)

2018 г.

Индивидуальный план самообразования на 2018-2019 учебный год

Тема самообразования: «Духовно-нравственное развитие дошкольников средствами театральной деятельности»

Работа начата: в сентябре 2017 году

Закончить работу над темой предлагается в мае 2020 года

Цель самообразования по теме: - духовно- нравственное воспитание, развитие творческих способностей, психологическое раскрепощение детей посредством театрализованной деятельности.

Задачи самообразования:

Воспитание гуманных чувств детей:

-формирование представлений о честности, справедливости, доброте, воспитание отрицательного отношения к жестокости, хитрости, трусости;

-формирование у детей умения правильно оценивать поступки персонажей кукольных и драматических спектаклей, а также правильно оценивать свои и чужие поступки;

-развитие чувства самоуважения, собственного достоинства и стремления быть отзывчивыми к взрослым и детям, умения проявлять внимание к их душевному состоянию, радоваться успехам сверстников, стремиться прийти на помощь в трудную минуту.

Воспитание коллективизма:

-Формирование у детей умения поступать в соответствии с нравственными ценностями коллектива;

-закрепление культуры общения и поведения на занятиях, во время подготовки и проведения спектаклей;

-развитие умения оценивать результаты своей работы и работы сверстников;

-поддержание желания детей активно участвовать в праздниках и развлечениях, используя умения и навыки, приобретенные на занятиях и в самостоятельной деятельности.

Этапы проработки материала: Состоит из теоретического и практического этапа.

теоретическом этапе раскрываются задачи, формы и методы работы, содержание занятий, мониторинг.

Практическая часть работы подтверждает теоретическую обоснованность опыта.

Предполагается результат: Дети овладеют навыками выразительной речи, правилами поведения, этикета общения со сверстниками и взрослыми. У детей сформируется чувства самоуважения, собственного достоинства и стремления быть отзывчивыми к взрослым и детям, умения проявлять внимание к их душевному состоянию, радоваться успехам сверстников, стремиться прийти на помощь в трудную минуту, умения поступать в соответствии с нравственными ценностями коллектива;

Форма предоставления результатов: Кукольные и театральные представления.

Структура и содержание плана самообразования

№	Месяц	Направления работы	Задачи
1	Сентябрь 2018г.	<p style="text-align: center;"><u>Индивидуальная работа воспитателя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • изучение закона об образовании в новой редакции; • изучение нового СанПиН; • подбор и приобретение необходимого материала; • подбор и изучение литературы по теме; дидактических игр и упражнений; сюжетных картин; составление библиографии. <p style="text-align: center;"><u>Работа воспитателя и детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомство с театром; • кто работает в театре; • правила поведения в театре; • с/р игра «Театр»; • беседы, просмотр картинок и видео - роликов; • знакомство с театральными профессиями; • знакомство с устройством театра изнутри. <p style="text-align: center;"><u>Работа с родителями:</u></p> <p>Консультация для родителей по теме «Театр - наш друг и помощник»</p> <p style="text-align: center;"><u>Работа с педагогами:</u></p> <p>«Театрализованная деятельность в развитии детей дошкольного возраста»</p>	<p>Знакомство с понятием театр, видами театров, воспитание эмоционально-положительного отношения к театру.</p> <p>Пополнение словарного запаса.</p> <p>Воспитание эмоционально-положительного отношения к театру и людям, которые там работают.</p> <p>Расширять интерес детей к активному участию в театральных играх.</p>
2	Октябрь 2018г.	<p style="text-align: center;"><u>Совместная работа воспитателя и детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • варежковый театр; • мимика; • сила голоса; • пальчиковый театр. • артикуляционная гимнастика; • упражнение угадай интонации; • скороговорки; • игра «Успокой куклу»; • игра «Теремок»; 	<p>Освоение навыков владения варежковым и пальчиковым театрами.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • отгадываем загадки • игра «Перебежки»; • пальчиковые игры; • игра «Веселый бубен», • игра «Эхо»; • подготовка к премьере осеннего театрализованного представления по сказке «Дюймовочка»; • игра «Найди и исправь ошибку». <p style="text-align: center;"><u>Работа с родителями:</u></p> <p>Показ осеннего театрализованного представления по сказке «Дюймовочка» родителям.</p> <p style="text-align: center;"><u>Работа с педагогами:</u></p> <p style="text-align: center;">Консультация для педагогов «Интеграция театрализованной деятельности в ДОУ».</p>	<p>Развитие мимики. Раскрепощение через игровую деятельность. Развитие силы голоса. Работа над активизацией мышц губ.</p>
3	Ноябрь 2018г.	<p style="text-align: center;"><u>Совместная работа воспитателя и детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • плоскостной пальчиковый шагающий театр; • пантомима; • сила голоса и речевое дыхание; • мимика и жесты • артикуляционная гимнастика; • игра «Вьюга»; • упражнения на развитие сенсомоторики; • этюд «Старый гриб»; • пальчиковые игры; • этюд «Цветочек»; • игра «Гудок»; • скороговорки; • этюд «Удивительно»; • игра «Прекрасный цветок»; • игра «Дует ветер»; • игра «Медведь и елка»; • игра «Солнечный зайчик»; • этюд «Это я! Это мое!» 	<p>Освоение навыков владения шагающим пальчиковым театром (инсценировка сказок «Рукавичка», «Заюшкина избушка»).</p> <p>Освоение навыков владения конусным настольным театром (инсценировка сказок «Три поросенка» и «Кот в сапогах»).</p> <p>Развитие умения концентрироваться на предмете и копировать его через движения;</p> <p>развитие сценической раскрепощённости;</p> <p>развитие силы голоса и речевого дыхания;</p> <p>активизация мышц губ</p> <p>Развитие воображения;</p> <p>обучение с помощью мимики передавать настроение, эмоциональное состояние.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • игра «Волк и семеро козлят»; • игра «Одуванчик»; • этюд «Великаны и гномы»; • упражнения на тренировку памяти; • игра «Радуга»; • этюд «Медведь в лесу». <p style="text-align: center;"><u>Работа с родителями:</u></p> <p>Мастер класс: «Создание конусного настольного театра».</p> <p style="text-align: center;"><u>Работа с педагогами:</u></p> <p>Семинар-практикум «Куклы би-ба-бо»</p>	
4	Декабрь 2018г.	<p><u>Работа воспитателя и детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • теневой театр; • куклы би-ба-бо; • слух и чувство ритма. • артикуляционная гимнастика; • игра «Лиса и волк»; • игра «Ловим комариков»; • игра «Волшебный стул»; пальчиковые игры; • отгадываем загадки; • этюд «Колокола»; • игры- диалоги; • игра «Чудесные превращения». <p style="text-align: center;"><u>Работа с родителями:</u></p> <p>Конкурс рисунков «В театре» (организация выставки и награждение грамотами и призами победителей конкурса)</p> <p style="text-align: center;"><u>Работа с педагогами:</u></p> <p>Консультация для педагогов</p> <p>"Театрализованная деятельность в коммуникативном и речевом развитии дошкольников в контексте ФГОС»</p>	<p>Освоение навыков владения теневым театром (инсценировка сказок «Заюшкина избушка», «Гуси-Лебеди»).</p> <p>Освоение навыков владения театром би-ба-бо (инсценировка сказки «Волк и лиса»).</p> <p>Развитие мелкой моторики рук в сочетании с речью.</p> <p>Развитие слуха и чувства ритма у детей.</p>
5	Январь 2019г.	<p><u>Работа воспитателя и детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • театральные игры; • куклы-говорунчики; • штоковый театр; 	<p>Развитие игрового поведения, готовность к творчеству; развитие коммуникативных навыков, творческих способностей, уверенности в себе.</p> <p>Освоение навыков владения куклами-</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • сценическая пластика; • артикуляционная гимнастика; • игра «Что изменилось?»; • игра «Поймай хлопок»; • игра «Я положил в мешок..»; • игра «Тень»; этюд «Гадкий утенок» • игра «Внимательные звери»; • игра «Веселые обезьянки»; • игра «Угадай что я делаю»; • игра- викторина с куклами «Знаете ли вы ПДД?»; • игра «Не ошибись»; • игра «Если гости постучали»; • пальчиковые игры. <p><u>Работа с родителями:</u> «Сочиняем сказку со своим ребенком».</p> <p><u>Работа с педагогами:</u> «Рождественские гулянья»</p>	<p>говорунчиками и штоковым театром. Повторение с детьми основных ПДД</p> <p>Побудить детей импровизировать и самих придумывать сюжет для театра.</p> <p>Развитие умения передавать через движения тела характер животных.</p>
6	Февраль 2019г.	<p><u>Работа воспитателя и детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • театр из деревянных фигурок, резиновых игрушек (персонажи из мультфильмов); • магнитный театр; • театр кукол-оригами; • чувства и эмоции • расслабление мышц; • артикуляционная гимнастика; • этюд на расслабление мышц «Штанга»; • игра «Волк и овцы»; • скороговорки; • пальчиковые игры; • изготовление кукол-оригами для театра; • упражнения на тренировку памяти; • игра «Заря»; • этюд «Отряхнем руки»; • этюд «любимая игрушка»; 	<p>Развитие умений владеть собственным телом; управлять собственными мышцами.</p> <p>Освоение навыков владения данным видом театральной деятельности (инсценировка сказки «Репка», «Три поросёнка», «Кот и пес»).</p> <p>Дать детям возможность ощутить себя «творцами» кукол.</p> <p>Организация выставки и награждение грамотами и призами победителей конкурса.</p> <p>Знакомство с миром чувств и эмоций.</p> <p>Развитие умений передавать чувства и эмоции.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • игра «Старый сом»; • упражнения на развитие сенсорной моторики; • игра «Кошка и скворушки»; • игра «Почта»; • этюд «Кривое зеркало». <p style="text-align: center;"><u>Работа с родителями:</u></p> <p>Изготовление папки – передвижки "Театр для детей".</p>	
7	Март 2019г.	<p style="text-align: center;"><u>Совместная работа воспитателя и детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • театр масок; • театр на фланели; • инсценировка шуток-малюток; • культура и техника речи. • сочиняем сказку сами; • артикуляционная гимнастика; • игра «Птицелов»; • игра «Считай до пяти»; • игра «Больной зуб»; • игра «Укачиваем куклу»; • игра «Игра со свечой»; • игра «Самолет»; • игра Мяч эмоций»; <p style="text-align: center;"><u>Работа с родителями:</u></p> <p>Консультация для родителей на тему «Роль эмоций в жизни ребенка» (анкетирование, памятки).</p> <p style="text-align: center;"><u>Работа с педагогами:</u></p> <p>Консультация для воспитателей: «Развитие творческого потенциала в театральной деятельности и на занятиях»</p>	<p>Побудить детей импровизировать и самих придумывать сюжет для театра. Работа над развитием речи, интонацией, логическим ударением. Формирование правильного четкого произношения (дыхание, артикуляция, дикция); развитие воображения; расширение словарного запаса. Освоение навыков владения театром масок (инсценировки сказок «Мужик и Медведь», «Волк и Семеро козлят», «Курочка Ряба»).</p>
8	Апрель 2019г.	<p style="text-align: center;"><u>Совместная работа воспитателя и детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • подготовка к премьере спектакля «Муха Цокотуха»; • артикуляционная гимнастика; • разучивание ролей с детьми; • изготовление костюмов и декораций <i>(совместно с родителями)</i> 	<p>Развитие эмоциональной, связно - речевой сферы у детей через театральную деятельность</p>
9	Май	<p style="text-align: center;"><u>Совместная деятельность воспитателя и детей:</u></p>	<p>Развитие творческой самостоятельности,</p>

2019г.	<ul style="list-style-type: none"> • театрализованное представление; • экскурсия в кукольный театр; <p><u>Работа с родителями:</u> Показ спектакля родителям.</p> <p><u>Работа воспитателя:</u> Подведение итогов уходящего учебного года. Отчет о проделанной работе.</p>	<p>эстетического вкуса в передаче образа; развитие речи детей, эмоциональной направленности; раскрытие творческих способностей детей. Увидеть своими глазами что такое театр, как он устроен и как работают артисты. По возможности заглянуть за кулисы.</p>
--------	--	--

**Отслеживание педагогическим работником работы по теме
Банк данных литературы по теме:
«Духовно-нравственное развитие дошкольников средствами театральной деятельности»**

№ п/п	Название темы	Автор	Издательство	Год выпуска
1	«Игры для развития эмоций и творческих способностей». Театральные занятия для детей 5-9 лет.	Г.В.Лаптева	Москва : Творческий центр Сфера	С.-П.:2011г.
2	И.А. Лыкова «Теневого театр вчера и сегодня»	И.А. Лыкова	ИД Цветной мир	П-2010г.
3	«Театр на пальчиках»	И.А.Лыкова	Москва : Творческий центр Сфера	М.2012г.
4	«Тематические дни и недели в детском саду»	Е.А. Алябьева	Москва : Творческий центр Сфера	М.2012г.
5	«Мастерская сказок»	О.Г.Ярыгина	Издательство: АРКТИ	М.:2010г.
6	«Сценарии театрализованных представлений и развлечений»	А.Н.Чусовская	Москва : Творческий центр Сфера	М.:2011г.
7	«Родительские собрания»	Л.Е.Кыласова	Москва : Творческий центр Сфера	Волгоград: 2010г.
8	«800 загадок, 100 кроссвордов».	И.Г.Сухин	Новая школа	М.1997г.
9	«1000 русских скороговорок для развития речи»	Е.В.Лаптева	Новая школа	М.:2012г.
10	«Развитие мелкой моторики (пальчиковая	А.Г.Совушкина	Корифей	М.:2010г.

	гимнастика).			
11	«Театрализованные игры дошкольников»	Артемова Л. В.	Москва : Творческий центр Сфера	М.:1983г.
12	«Азбука театра» М.:1998г.	Алянский Ю.	Детская литература	М.:1998г.
13	«Играем в кукольный театр»	Сорокина Н. Ф.	АРКТИ	М.: АРКТИ, 2002.
14	«Театральная педагогика в детском саду».	Е.В.Мигунова	АЙРИС - ПРЕСС	.М.:2009г.
15	«Какие бывают театры»	А.Г.Распопов	Школьная пресса	2011г.
16	«Большая книга правил поведения»	Г.П.Шалаева	АСТ	2009г.
17	Организация театрализованной деятельности в детском саду:	Мигунова Е.В.	Издательство «Обруч»	Учеб.-метод. пособие; Великий Новгород, 2006.
18	«Организация театральной деятельности. Старшая группа»	Н.Б.Улашенко	Издательско-торговый дом г.Волгоград	2009г.
19	«Артикуляционно- пальчиковая гимнастика».	.И.Лазаренко	АЙРИС - ПРЕСС	.М.:2012г.

Посещение методических мероприятий

№ п/п	Мероприятие по теме	Тема мероприятия	Дата проведения	Анализ
1	Педагогический вебинар издания «Просвещение»	Театрализованная деятельность в условиях реализации ФГОС ДО.	15.02.2019	
2				