

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида «Солнышко»

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
от «1» сентября 2017 года  
Протокол № 1

Утверждено  
Приказом МБДОУ «ДСОВ» Солнышко»  
от 1 сентября 2017года №1

**Рабочая программа в средней группе  
для детей  
(4-5 года)**

Автор-составитель воспитатель: Пилипенко А.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

### **I. Целевой раздел**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи реализации Программы
- 1.3. Принципы и подходы к реализации образовательного процесса
- 1.4. Содержание психолого – педагогической работы
- 1.5. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей средней группы
- 1.6. Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры

### **II. Содержательный раздел**

- 2.1. Учебный план реализации ООП ДО
- 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы в средней группе
- 2.3. Перспективное планирование непосредственно–образовательной деятельности
- 2.4. Календарно – тематическое планирование по всем разделам
- 2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников

### **III. Организационный раздел**

- 3.1. Организация предметно-пространственной среды
- 3.2. Перечень методических пособий

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Солнышко» и примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.

Рабочая программа предназначена для детей 4-5 лет (средняя группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «Детство».

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа сформирована как психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

### І. Целевой раздел

#### 1.1 Цель и задачи реализации Программы

**Цель программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

**Задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ

различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **1.2 Принципы и подходы к реализации образовательного процесса**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного

воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении

Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **1.3. Содержание психолого-педагогической работы**

Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями региона. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года прогулки проходят на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. теплый период (июнь-август. составляется режим дня на летний период).

#### **1.4 Возрастные и индивидуальные особенности детей средней группы**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу. Усложняется конструирование: постройки могут включать 5-6 деталей. Происходят изменения мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего возраста восприятие детей становится более развитым. Они могут назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объём памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить стихотворение. Начинает развиваться образное мышление. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Развивается оригинальность и произвольность воображения. Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнок может сосредоточиться на длительности 15-20 минут.

Речь становится предметом активности детей. Развивается её грамматическая сторона. Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в ходе общения, может быть сложной и трудной для его понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них чрезвычайно важной оказывается похвала. Появляется повышенная обидчивость на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группе начинают выделяться лидеры.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности: появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу; совершенствованием восприятия; развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи; появлением познавательной мотивации.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры**

#### **Целевые ориентиры.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **II Содержательный раздел**

### **2.1. Учебный план реализации ООП ДО**

В основе организации образовательного процесса лежит комплексно-тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, а также решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (социально-коммуникативная, речевая, познание, художественно-эстетическая, физическая) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также принцип преемственности дошкольного и начального школьного образования.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития. Образовательные задачи реализуются в комплексных занятиях, проектной и досуговой деятельности, интегрирующей различные виды образовательной деятельности ребенка-дошкольника.



<b>Базовая образовательная деятельность</b>	<b>Периодичность</b>
Физическое развитие	3 р. в неделю
Познание. Формирование элементарных математических представлений	1 р. в неделю
Социально-коммуникативное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 р. в неделю
Речевое развитие	1 р. в неделю
Чтение художественной литературы	ежедневно
Художественно-эстетическое развитие Рисование Лепка Аппликация	1 р. в неделю 1р. в 2 недели 1р. в 2 недели
Музыкальное развитие	2 р. в неделю
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО</b>	<b>10</b>

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Музыка» «Социализация».

Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация», «Познание»
Дежурства	ежедневно	«Труд», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация»
Прогулки	ежедневно	«Физическая культура», «Здоровье»
Вариативная часть (нетрадиционные техники рисования).	1 раз в 2 недели	«Коммуникация», «Социализация», «Познание».

### Содержание образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО.

<b>ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	<b>ФОРМЫ РАБОТЫ</b>
Двигательная	Подвижные дидактические игры; Игровые упражнения; Игры с правилами; Соревнования
Игровая	Сюжетная игра; Игры с правилами; Сюжетно-ролевая игра
Коммуникативная	Беседы; Ситуативный разговор; Речевая ситуация; Составление и отгадывание загадок;

	Сюжетные игры; Игры с правилами
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Совместные действия; Дежурство; Поручение; Задание; Реализация проектов
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение; Обсуждение; Разучивание
Познавательно-исследовательская деятельность	Наблюдение; Экскурсия; Решение проблемных ситуаций; Исследование предметов окружающего мира и экспериментирование с ними; Коллекционирование; Моделирование; Реализация проектов; Игры с правилами
Конструирование из различных материалов (конструктора, бумаги, модулей, природного или иного материала) Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; Реализация проектов Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; Реализация проектов
Музыкальная	Слушание (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений); Исполнение (пение и игра на музыкальных инструментах); Импровизация; Экспериментирование; Подвижные игры (с музыкальным

	сопровождением); Музыкально-дидактическая игра; Музыкально-ритмические движения
--	---

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы в средней группе

### Формы реализации программы:

Непосредственно-образовательная деятельность: занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые), занятия, интегрированные целевая прогулки, экскурсии, презентации, конкурсы. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий: дежурства, коллективный труд, игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.), чтение художественной литературы, концерты, тематические досуги, театрализованные представления. Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников: спонтанная игровая деятельность, свободная творческая, продуктивная деятельность, рассматривание книг, иллюстраций и т. п., самостоятельная двигательная активность, уединение.

### Методы и средства реализации программы

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой	Устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	предполагает применение картинок, рисунков,

	изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др
Метод демонстрации	связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	
Технические и творческие действия	
Методы проблемного обучения	
Элемент проблемности	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.
Познавательное проблемное изложение	
Диалогическое проблемное изложение	
Эвристический или поисковый метод	

### Формы организации детских видов деятельности

Виды деятельности	Формы работы
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Народные подвижные игры</li> <li>• Физкультминутки</li> <li>• Занятия в спортзале</li> </ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия (рисование, музыка, лепка, аппликация)</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Речевые проблемные ситуации</li> <li>• Составление рассказов и сказок</li> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• Словесные и настольно-</li> </ul>

	<p>печальные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуативные разговоры</li> <li>• Речевые тренинги</li> <li>• Сюжетные игры</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместный труд</li> </ul>
Познавательно- исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Дидактические и конструктивные игры</li> </ul>
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание</li> <li>• Исполнение</li> <li>• Игра на детских музыкальных инструментах</li> <li>• Музыкально- дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Драматизации</li> <li>• Занятия в музыкальном зале</li> </ul>
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Разучивание</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Театральные игры</li> <li>• Различные виды театра</li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с правилами</li> </ul>

## 2.3. Перспективное планирование непосредственно–образовательной деятельности

### «Познание».Формирование элементарных математических представлений

#### Сентябрь

№	Тема	Задачи
1	Диагностика	
2	Диагностика	
3	«В гости к веселым гномам»	Помочь детям в освоении цвета,пространственного расположения; развивать внимание. Память, воображение, умение считать, определять порядковый номер.
4	«Сложи узор»	Развивать воображение, умение видеть характерные признаки предметов, сравнивать

#### Октябрь

1	«Здравствуй ежик!»	Развивать у детей сенсорные способности(восприятие цвета, формы, величины), познавательный интерес к природе, представления о зависимости конкретного животного от условий окружающей среды; совершенствовать интеллект, мелкую моторику рук, тактильно-осязательные анализаторы, обучать количественному счету.
2	«Мы строим дом, волшебный дом»	Учить детей выбирать полоски по словесному указанию воспитателя, устанавливать соответствие между цветом и числом, строить дом и мебель; способствовать запоминанию форм; развивать память, мышление, речь, воображение.
3	«Подбери картинки»	Развивать воображение, наблюдательность, умение решать логические задачи, составлять

		узор путем комбинирования цвета и формы.
4	«Самолет»	Развивать смекалку, фантазию, умение рассуждать и доказывать.

### Ноябрь

1	«За грибами в лес пойдём»	Обобщить и систематизировать знания детей об осени, о сборе урожая в саду, на огороде, в лесу; обучать детей счету, способствовать развитию сенсорных способностей, внимания, элементов логического мышления; воспитывать любовь к природе.
2	«Волк и семеро козлят; идем в гости»	Помочь детям освоить состав чисел, использовать модели как средства решения плоскостных фигур, в различении и назывании четырех основных цветов и геометрических фигур; закреплять представления об основных строительных деталях.
3	«Навестим кота Леопольда»	Учить детей сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; обогащать словарь за счет слов <i>длиннее, короче, самый длинный, самый короткий</i> и др.; развивать сообразительность, внимание, смекалку.
4	«Путешествие в фиолетовый лес»	Учить детей конструировать заданную форму, складывать забавные фигурки из деталей игры В. Воскобовича «Чудо-цветик»; развивать математические представления, психические процессы: внимание, память, речь, мышление, воображение.

### Декабрь

1	«Волшебники мальчики и девочки»	Развивать комбинаторные способности,
---	---------------------------------	--------------------------------------



		творческое воображение, логику мышления; учить проявлять инициативу, выдумку, творчество.
2	«Составь зимнюю картинку»	Развивать творческое воображение, умение ориентироваться в пространстве, распознавать условные обозначения; учить складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем.
3	«Как мы ходили в гости»	Учить различать предметы по размеру, определять пространственные отношения между объектами; развивать умения составлять из частей силуэты предметов по замыслу и схематическому рисунку, называть особенности образа жизни животных.
4	«Как звери готовились к новому году»	Развивать вариативность мышления при выборе предмета по правилу, доказательную мотивированную речь, умение классифицировать предметы по заданному свойству(размеру, цвету, форме), пользуясь условными знаками, разрешающими и запрещающимися; способствовать развитию творчества, самостоятельности и организованности.

## Январь

1	Каникулы	
2	Каникулы	
3	«Река загадок»	Развивать смекалку, комбинаторские способности, конструкторские навыки; умение обобщать, преобразовывать, делать логические выводы; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями.
4	«Чудесный лес»	Развивать творческое воображение, смекалку,

		умение воссоздавать модель по образцу.
--	--	--

## Февраль

1	«Город цветных чисел»	Развивать творческое воображение, сообразительность, комбинаторские способности, внимание; учить детей строить горку для куклы из строительного материала.
2	«Как ребята солнышко порадовали»	Закрепить у детей представления о свойствах: цвете, форме, размере, количестве; развивать пространственные представления в процессе воссоздания предметов, основы речевого этикета, умение пользоваться схематическими знаками(обозначениями признаков предметов).
3	«Путешествие на кораблике»	Развивать сенсорные способности детей-учить раскладывать предметы по одному признаку(цвету); развивать мелкую моторику рук-снимать флажки с матч и надевать их обратно, нанизывать флажки на шнурок, как гирлянды; развивать математические представления-счет в пределах 5; учить определять размер предметов-матч кораблика: высокая, чуть ниже, средняя, еще ниже, низкая; закреплять навыки работы с пластилином.
4	«Дети в Городе геометрических фигур строят мосты»	Учить осваивать приемы мнемотехники, строить мосты из строительного материала; развивать умение выделять основные признаки предметов: цвет, форму, величину, находить предметы с заданными свойствами.

## Март

1	«Для мамы и бабушки разложим по	Развивать пространственные представления,
---	---------------------------------	---

	порядку, сделаем подарок»	аналитические способности; помочь детям в освоении понятия итогового числа; закреплять полученные навыки и умения работы с бумагой.
2	«Как Аленка бабушке помогала; пригласительный билет для мам и бабушек(на субботник по уборке территории и оформлению участков)»	Развивать самостоятельность при выборе способа группировки предметов; познакомить со свойствами бумаги; учить складывать пополам прямоугольник пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, роглаживать линию сгиба.
3	«Кто где живет?»	Развивать пространственное воображение, образное мышление, умение выявлять наличие нескольких признаков(цвет, форма, величина) и отсутствию одного из них, умения составлять число из двух меньших.
4	«Кто-кто в теремочке живет?»	Учить детей внимательно слушать сказку, эмоционально воспринимать содержание; закреплять навыки счета; продолжать учить детей ориентировать в пространстве; совершенствовать память, развивать словарный запас.

### Апрель

1	«Как Алеша в лесу гулял»	Учить соотносить цифры с количеством предметов, понимать количественное значение числа, сравнивать множества, сосчитывать и отчитывать нужное количество, составлять сюжетные картинки по замыслу.
2	«Времена года»	Формировать у детей временные представления; развивать внимание, творческое воображение, конструкторские

		навыки; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности, в плоскостном моделировании.
3	«Нади Микки Мауса»	Дать детям знания о временных понятиях; развивать внимание, творческое воображение.
4	«Троллейбус, автобус»	Учить воспринимать одно и то же количество(5) вне зависимости от формы составленного предмета, расположения элементов в пространстве, характерных особенностей полученного силуэта, конструировать по условиям автобус, трамвай.

### Май

1	«Город геометрических фигур»	Развивать у детей пространственное воображение, сообразительность, смекалку.
2	«Волшебные логоформочки»	Учить составлять эталонные и другие геометрические фигуры из частей; развивать процессы внимания, памяти, умения сравнивать, анализировать, объединять части в целое, выстраивать логические связи, мелкую моторику рук.
3	Диагностика	
4	Диагностика	

### «Коммуникативная деятельность». Развитие речи

### Сентябрь

1	Диагностика	
2	«Лето красное прошло...»	Формировать умение различать фрукты и овощи, называть и группировать их; вводить в словарь детей слова, обозначающие

		обобщающие понятия (фрукты, овощи)
3	«В гостях у лесовичка»	Знакомить детей с названиями грибов и ягод; расширять словарь за счет прилагательных, а также антонимов. Учить образовывать прилагательные от существительных, согласовывать имена прилагательные с существительными; уточнить значение предлогов «на», «под», «за», «между», «перед» и «около». Стимулировать детей произносить звукоподражания с шипящими звуками.
4	«Осень»	Учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог, составлять связной рассказ по сюжету, сравнительный рассказ с помощью педагога; активизировать в речи детей прилагательные и глаголы; воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук [с].

### Октябрь

1	«В гости к белочке»	Познакомить детей с обитателями осеннего леса: где живут, чем питаются, как готовятся к зиме; упражнять в узнавании предмета по описанию; развивать мелкую моторику рук; познакомить детей с буквенным изображением звуков [а], [у].
2	Составление рассказа «Дом в котором я живу»	Учить детей содержательно, распространенными предложениями рассказывать о доме, в котором они живут, используя словарь: <i>одноэтажный, многоэтажный, справа, слева, недалеко</i> ; учить замечать вид из окна, использовать слова-определения при описании вида за окном;

		воспитывать взаимовыручку.
3	«Магазин «Игрушки»	Продолжать учить детей составлять рассказ об игрушке; учить употреблять в речи названия магазинов, прилагательные, обозначающие материал; отчетливо и внятно произносить слова чистоговорки со звуком [п] с разной силой голоса.
4	«Путешествие в город мастеров»	Учить детей составлять небольшие рассказы о народных промыслах, отвечать на вопросы, образовывать прилагательные от существительных, четко и выразительно произносить слова и фразы в разном темпе; побуждать к активному диалогу.

## Ноябрь

1	«Стаи птиц улетают прочь за синие моря»	Продолжать развивать диалогическую речь; учить составлять рассказ по серии сюжетных картин, четко произносить звуки [ф], [ш], [с], произносить слова и фразы с разной силой голоса; упражнять детей в словообразовании, активизировать и обогащать словарный запас.
2	Составление описательного рассказа по картине «Семья»	Учить детей называть родственные связи(внук, внучка, дочка, сын, племянник, племянница), кто «глава семьи» и почему; упражнять в чтении стихотворений о членах семьи.
3	Рассказывание русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Учить детей понимать образное содержание сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать мелкую моторику рук, творческое воображение; упражнять детей в быстроте

		реакции; воспитывать сочувствие к сказочным персонажам, попавшим в беду.
4	«Путешествие в весеннюю и осеннюю сказку»	Учить детей сравнивать два времени года по характерным признакам, дополнять предложение; познакомить с буквенным изображением звука [ж] .

### Декабрь

1	«Заучивание стихотворения А. Барто «Девочка-ревушка»	Активизировать в речи детей слова <i>ревушка, заливается, крыльцо</i> ; учить детей замечать, как изменился внешний вид девочки от того, что она все время плакала (стала ли она красивее и опрятнее), называть свое имя в уменьшительно-ласкательной форме.
2	«Зима»	Учить детей четко отвечать на вопросы, поддерживать диалог, пересказывать своими словами основной смысл стихотворения и читать его с выражением, составлять описательный рассказ, подбирать нужные по смыслу прилагательные.
3	Сказка «Колобок»	Развивать умение слушать и продолжать рассказ собеседника, навык согласования слов; совершенствовать работу с прилагательными.
4	Составление рассказа «Как сказочные звери встречали Новый год в лесу»	Формировать умения составлять совместный повествовательный рассказ с помощью заданной воспитателем схемой высказывания, придерживаться сюжетной линии при составлении рассказа, классифицировать животных, опираясь на их существенные признаки, отражать свои знания в речи, находить ошибки в описании животных и

		исправлять их.
--	--	----------------

## Январь

1	Каникулы	
2	Каникулы	
3	«Путешествие в страну цветных карандашей»	Развивать диалогическую и монологическую речь детей, подвести к самостоятельному продолжению сказки, начатой педагогом; учить правильно употреблять в речи прилагательные, образовывать слова при помощи суффиксов; продолжать работу над четким произношением слов и фраз.
4	Чтение сказки А. Суконцева «Как ежик шубу менял»	Закрепить знания об образе жизни и повадках ежа; учить детей отвечать на поисковые вопросы, называть слова действия.

## Февраль

1	«Зимние забавы»	Учить детей отгадывать загадки, подбирать сравнительные обороты к отгадке, выполнять творческие задания воспитателя; упражнять в диалогической речи; развивать творческое воображение, чувство ритма, умение двигаться в такт стихотворным строчкам; воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме.
2	«Добрые и вежливые слова»	Продолжать развивать диалогическую речь; учить придумывать простейшие фразы и употреблять вежливые слова, пересказывать текст стихотворений без помощи педагога, подбирать необходимые слова и выражения для приветствия и обращения; воспитывать умение понимать оттенки значения слов.



3	Пересказ текста Я. Тайца «Поезд»	Формировать элементарные представления о жанрах художественной литературы(рассказ, сказка), умения понимать содержание рассказа, впервые прочитанного на занятии, пересказывать рассказ вместе с воспитателем; упражнять в подборе орудий труда для людей разных профессий; закреплять в речи названия профессий; развивать внимательность при выполнении задания.
4	«Это не игрушки это опасно»	Учить внимательно слушать, пересказывать выразительно текст стихотворения; воспитывать навыки связной речи; упражнять в подборе глаголов; описывая пожарных, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями.

### Март

1	«8 Марта- женский день»	Развивать диалогическую речь, побуждать к монологу; продолжать учить отвечать четко на вопросы, составлять рассказ по фотографии и по памяти; активизировать в речи детей прилагательные.
2	«Труд в огороде и в саду»	Продолжать учить составлять рассказ по сюжетной картине; развивать монологическую речь, умение слушать, анализировать, договариваться между собой; активизировать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени единственного и множественного числа; учить правильно употреблять существительные множественного числа родительного падежа, образовывать прилагательные от существительных,

		ритмично сочетать движения в речи.
3	«Наши музыкальные игрушки»	Упражнять детей в описании звучащих игрушек с использованием точных слов-обозначений; познакомить с буквой [ж]
4	«Послушай и перескажи»	Закреплять правильное произношение звуков [с] и [ш]; учить детей дифференцировать эти звуки, произносить фразы, менять интонации и темп речи, пересказывать услышанный рассказ близко к тексту, употреблять в речи сложные формы предложений; развивать монологическую речь.

### Апрель

1	«Части суток»	Формировать представление о частях суток, добиваться ответов на вопросы; отрабатывать правильное произношение и артикуляцию; обучать чтению анаграмм.
2	«Рассматривание картин с весенним пейзажем»	Учить детей составлять описательный рассказ в сравнении: «Ранняя весна-поздняя весна», находить отличительные особенности в двух пейзажах, подмечать, называть, сравнивать.
3	«Птицы»	Подвести детей к составлению небольших связных рассказов по картине и по серии картин; развивать диалогическую речь, умение поддерживать беседу; побуждать к переходу к монологу; активизировать словарь; учить говорить выразительно, интонируя свою речь в зависимости от ситуации.
4	«Улица полна неожиданностей»	Учить детей составлять рассказ по картине, используя знания, полученные ранее, образовывать этот звук голосом, регулировать диалогическую речь; закреплять умения четко

		произносить слова со звуком р, выделяя этот звук голосом, регулировать силу голоса и темп речи; воспитывать умение слушать, отвечать на вопросы четко и внятно.
--	--	---

## Май

1	«Мы живем в городе»	Развивать диалогическую речь; учить составлять связной рассказ по картине, пересказывать, используя полученные ранее знания; воспитывать умение самостоятельно придумывать события; уточнять знания детей о жизни в городе и деревне, их особенности и различия; упражнять подборе определений.
2	«Кладовая леса»	Продолжать учить детей отвечать на вопросы, составлять небольшие рассказы из личного опыта; учить образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным значением, согласовывать прилагательные с существительными.
3	Диагностика	
4	Диагностика	

**«Познавательно-исследовательская деятельность» исследование живой и неживой природы/экспериментирование/познание предметного и социального мира/освоение безопасного поведения.**

## Сентябрь

1		
2		
3	Социальный мир. «Одежда для девочек»	Учить сравнивать одежду по величине и цвету; развивать внимание, мышление; продолжать приучать слушать сказки.

4	Природный мир. «Осень»	Продолжать учить детей замечать и называть сезонные изменения в природе, устанавливая взаимосвязи: осенью солнце светит меньше – растения завяли – насекомые исчезли – насекомоядные птицы улетели; развивать умение детей узнавать и называть растения родного края; доказывать принадлежность растения и животного к определенному виду: дерево – толстый ствол, ветки, кустарник – несколько тонких веток; воспитывать эстетические чувства, эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.
---	------------------------	---

### Октябрь

1	Социальный мир. «Мишка»	Учить называть и показывать составные части игрушки, сравнивать предметы по цвету и величине, считать до четырех, описывать предмет, развивать пространственные отношения, внимание, память, мелкую моторику рук.
2	Природный мир. «В заколдованном лесу»	Закрепить представления детей о приметах осени; развивать логическое мышление, умение сравнивать, навыки совместной деятельности, умение договариваться; совершенствовать умение решать познавательные задачи; учить детей выразительно читать стихи; вызвать интерес к совместному выполнению заданий, создать доброжелательный настрой при распределении ролей.
3	Социальный мир. «Зачем человеку бытовая техника»	Уточнить и систематизировать детские представления о многообразии бытовой

		<p>техники дома и в дачном саду; помочь в обобщении роли разнообразных машин в ускорении получения результата, повышении качества и облегчении труда человека; способствовать развитию умения участвовать в коллективном разговоре; задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы товарищей, поддерживать общую беседу; воспитывать любознательность, интерес к миру техники.</p>
4	Природный мир. «Уход за рыбками»	<p>Учить детей чистить аквариум; закреплять умение ставить перед собой цель и доводить начатое дело до конца, представлять последовательность трудового процесса с помощью моделей, устанавливать связь между потребностями рыбок как живых организмов и определенными условиями среды обитания, созданием этих условий.</p>

## Ноябрь

1	Социальный мир. «Разная одежда»	<p>Учить подбирать одежду в соответствии с погодой и родом занятий, употреблять слова-антонимы; продолжать учить слушать рассказы и сказки, развивать фантазию, мышление внимание.</p>
2	Природный мир. «Наблюдение за котенком»	<p>Уточнить представление о том, что котенок – живой, о внешнем виде котенка; учить устанавливать связи между частями тела и их функциями, между строением лап и характером передвижения; закрепить знания о том, что котенок – домашнее животное, для жизни ему нужны пища, тепло, убежище, он</p>

		живет с человеком, человеку хаживает за ним, кормит, держит в тепле в своем доме.
3	Социальный мир. «Обустроиваем гостиную»	Упражнять в использовании предлогов в речи; учить определять положение предмета в пространстве, описывать комнату, изготавливать поделки из бумаги; развивать внимание, память, фантазию.
4	Природный мир. «Мир комнатных растений»	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении; учить различать комнатные растения по внешнему виду.

### Декабрь

1	Социальный мир. «Одежда для мальчиков»	Учить описывать, сравнивать предметы одежды; упражнять в употреблении предлогов, в счете до 5; развивать внимание, мышление, мелкую моторику рук; продолжать учить внимательно слушать художественные произведения; формировать умение закрашивать рисунки карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении.
2	Природный мир. «Зима»	Уточнить знания детей об изменениях в природе зимой; закрепить понятия «хвойные и лиственные леса»; сформировать знания о способах приспособления деревьев к зиме; развивать речь, умение правильно формировать свои мысли, пользоваться образными выражениями, использовать в речи пословицы, поговорки, умение устанавливать взаимосвязи: стало холодно – земля покрыта снегом – исчезла трава – насекомые спрятались – птицы улетели на юг; воспитывать у детей

		желание помочь птицам перезимовать.
3	Социальный мир. «Матрешка»	Развивать внимание, мышление; познакомить с пространственными отношениями; продолжать формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учить считать до двух.
4	Природный мир. «Почему растаяла снегурочка?»	Расширить представления детей о свойствах воды, снега и льда; учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду, на морозе вода замерзает и превращается в лед.

## Январь

1	Каникулы	
2	Каникулы	
3	Социальный мир. «Путешествие в мир прозрачного и непрозрачного»	Вызвать чувство удивления от многообразия предметного мира, разнообразия его качеств и свойств; формировать способы сенсорного обследования, позволяющие выделять в материале прозрачность-непрозрачность как его качество; упражнять в умении сравнивать однородные предметы, сделанные из разных материалов; способствовать обогащению словарного запаса ребенка за счет слов и выражений: <i>прозрачный, непрозрачный, стеклянный, пластмассовый, хрупкий, прогибается и т.д.</i> ; воспитывать бережное отношение к предметам, способствовать освоению детьми разумных способов обращения с предметами одноразового и многоразового использования.
4	Природный мир. «Наблюдение за	Познакомить детей с внешним видом

	морской свинкой»	животного; сравнивать в ходе наблюдения свинку с зайчиком; выявить наиболее яркие признаки внешнего вида: короткие круглые уши, нет хвоста, тело покрыто шерстью, не прыгает.
--	------------------	---

## Февраль

1	Социальный мир. «Обобщение по теме «Одежда»	Повторить с детьми названия предметов одежды; развивать мышление, внимание, мелкую моторику рук, умение сравнивать и описывать предметы, выбирать правильную одежду в соответствии с погодой; упражнять в употреблении предлогов; учить двигаться под музыку; формировать умение закрашивать рисунки, проводя штрихи только в одном направлении.
2	Природный мир. «Как животные живут зимой»	Познакомить с образом жизни животных зимой (белка, еж, заяц, медведь); формировать представление о характере питания, способах добывания пищи зимой, об условиях жизни зверей в зимнюю пору, о способах приспособления к зимовке; закрепить представление о том, что у каждого времени года свои особенности, и дикие звери как живые организмы приспособились к трудным зимним условиям; развивать умение устанавливать связи между цветом шерсти и средой обитания, между зимними условиями и поведением зверей; обогащать словарь детей.
3	Социальный мир. «Воздушный транспорт»	Учить называть составные части самолета и вертолета, описывать и сравнивать воздушный транспорт, выполнять движение под музыку;



		развивать мелкую моторику рук.
4	Природный мир. «Медведь»(пальчиковый театр)	Углубить знания детей о диком звере – медведе; уточнить представления детей о его внешнем виде, повадках; дать знания о том, как медведь растит свое потомство, о приспособленности к сезонным изменениям в природе; познакомить с выражениями «медведь-шатун», «медведь-пестун»; объяснить их значение.

### Март

1	Социальный мир. «Чайная посуда»	Учить называть предметы чайной посуды, сравнивать их, лепить чашку с блюдцем, определять место предмета в пространстве; упражнять в счете до 5; продолжать слушать сказки и стихи; познакомить с геометрической фигурой «цилиндр».
2	Природный мир. «Как ухаживать за черепахой»	Уточнить и обобщить знания о потребности черепахи; систематизировать знания о признаках живого; учить детей ухаживать за черепахой; воспитывать желание создавать для черепахи оптимальные условия существования, считаясь с ее потребностями; изучить с детьми модели потребностей животного.
3	Социальный мир. «Путешествие в прошлое часов»	Познакомить детей с видами часов; вызвать положительный эмоциональный отклик.
4	Природный мир. «Экологическое кафе «Медуница»	Уточнить знания детей о разнообразии природы (звери, птицы, деревья, кустарники, травенистые растения, грибы), о целостности живого организма как основном условии его жизни; формировать желание заботиться о своем здоровье, используя знания о

		лекарственных растениях, съедобных и несъедобных грибах; воспитывать гуманное, осознанное отношение к природе; показать значимость труда каждого человека для сохранении природы;
--	--	---

## Апрель

1	Социальный мир. «Петрушка-физкультурник»	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению; уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; развивать наблюдательность.
2	Природный мир. «Путешествие по экологической тропе – Весна»	Учить детей называть и различать хвойные и лиственные деревья (ель, сосна, дуб, береза), сравнивать их, находить общие признаки (у всех есть крона, ствол, ветви, корни); уточнить знания детей о состоянии растений весной; дать понятие об экосистеме «Парк» и его отличиях от леса; развивать речь детей, умение подбирать определение к слову, логически мыслить, устанавливая взаимосвязи: состояние неживой природы - растительный мир – животный мир; воспитывать потребность в общении с природой, любовь к родной природе, желание любоваться окружающим миром.
3	Социальный мир «Обувь»	Учить описывать предметы обуви, выполнять движения под музыку; развивать внимание, мышление; продолжать приучать слушать художественные произведения.
4	Природный мир. «Покормим птиц»	Учить детей ухаживать за попугаем, под руководством взрослых давать ему определенный корм, наливать воду; закреплять

		умения устанавливать связь между кормом и строением клюва.
--	--	--

## Май

1	Социальный мир. «Наша армия»	Дать представления о воинах, охраняющих Родину; уточнить понятие «защитники Отечества»; познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники); воспитывать гордость за наших воинов.
2	Природный мир. «Вода-помощница»	Обобщить, уточнить знания у детей о воде: течет, без запаха, без цвета; используя модели, закрепить знания об использовании воды, о том, что воду надо беречь, что можно пить только чистую воду; воспитывать желание беречь воду, закрывать плотно кран.
3	Диагностика	
4	Диагностика	

## Художественно - эстетическое развитие (рисование)

### Сентябрь

1	Диагностика	
2	Диагностика	
3	«Грибы для белочки»	продолжать учить детей правильно держать кисть, не напрягая мышцы и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с кистью во время рисования. Научить детей рисовать грибы, используя овальные формы, расположенные по вертикали

		и горизонтали. Воспитывать любовь к животным.
4	«Радостная осень»	Учить самостоятельно располагать изображение на листе, передавать красками свое настроение; создавая сюжетную композицию; развивать умение рисовать кистью деревья, листья, цветы; воспитывать эмоциональную отзывчивость.

### Октябрь

1	«Заяц в осеннем лесу»	Закреплять знания о цветах; учить рисовать зайца, создавая сюжетные композиции; формировать умение передавать расположение предметов на листе бумаги с учетом их пропорций, видеть отличия предметов по величине и пропорции частей; воспитывать бережное отношение к животным.
2	«Домик для куклы»	Учить изображать предметы, состоящие из геометрических фигур; закреплять приемы закрашивания краской в одном направлении всей кистью, умение составлять композицию; поощрять творческую инициативу.
3	«Зонтик щелкнул и раскрылся, я от дождя под ним крылся»	Закрепить умение рисовать округлые предметы, закрашивать карандашом рисунок, не выходя за контур, располагать лист бумаги с учетом пропорций рисуемого предмета; развивать желание самостоятельно выбирать узор для украшения изображаемого предмета.
4	«Украшение фартука» (декоративное рисование)	Учить составлять на полоске бумаге простую узор из элементов народного орнамента; развивать цветовое восприятие.

## Ноябрь

1	«Грустная осень»	Учить передавать красками свое эмоциональное состояние; закрепить умение смешивать краски; развивать умение составлять сюжетную композицию, рисовать простым карандашом; воспитывать эмоциональную отзывчивость.
2	«Портрет моей мамы»	Учить рисовать портрет человека, правильно передавать пропорции; закреплять способы и приемы рисования цветными карандашами, умение правильно располагать изображение на листе; воспитывать любовь к маме.
3	«Мы строим с вами дом, кошке славно будет в нем»	Закреплять приемы рисования цветными карандашами, знания детей о форме различных предметов, пропорциях; учить располагать изображение предмета на листе с учетом его пропорций; воспитывать отзывчивость, желание помочь.
4	«А у нас расцвел сегодня удивительный цветок»	Закреплять умения работать кистью, рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой; учить «вливать» один цвет в другой; развивать чувство цвета; поощрять творческую инициативу.

## Декабрь

1	Рисование декоративное «Украшь юбку дымковской барышни»	Продолжать знакомить с народным декоративным искусством. Упражнять в приеме росписи. Закреплять в работе с красками.
---	---	--

2	«Елку к празднику нарядим»	Учить рисовать елку, проводя вертикальные и наклонные линии, рисовать круги концом кисти; закрепить знания о цвете; развивать умения работать кистью; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.
3	Рисование кистью. Гуашь «Зимний пейзаж»	Начинать знакомить с пейзажем. Учить рисовать деревья всей кистью и кончиком кисти. Учить рисовать контрастный зимний пейзаж. Используя белую и черную гуашь.
4	«Снегурочка»	Учить рисовать фигуру человека, передавать простые движения; вызвать стремление передавать образ снегурочки в рисунке, используя нежные, мягкие цвета для ее образа; закреплять умения рисовать простым карандашом, закрашивать внутри контура краской, различать оттенки голубой краски.

## Январь

1	Каникулы	
2	«Новое платье для Катеньки»	Закреплять умения создавать узоры и украшать ими предметы быта, рисовать кистью разными способами; учить ритмично располагать узор.
3	Рисование ватными палочками. Гуашь «Чашка»	Учить располагать изображение на листе бумаги, изображать объекты в разных позах, использовать для создания фона цветные мелки; закреплять навыки работы с простыми карандашами; развивать умение создавать сюжетные композиции; воспитывать доброе отношение к животным.
4	«Белая звездочка с неба упала, мне на ладошку легла – и пропала»	Учить рисовать концом кисти тонкие линии, размещать рисунок на листе бумаги; поощрять творческую инициативу.

## Февраль

1	«Развесистое дерево»	Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями; развивать образное восприятие, воображение, творчество; воспитывать стремление добиваться хорошего результата.
2	«Грузовая машина»	Учить создавать образ любимой игрушки..закреплять умение передавать форму детали.
3	«На ракете долечу я до звезд далеких»	Развивать композиционные умения; вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом; закреплять приемы работы с гуашью; формировать умение организовывать свое рабочее место; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.
4	«Расписные стульчики»	Закреплять знания о городецкой росписи, ее цветовым решением; учить ритмично располагать узор, выполнять отдельные элементы росписи, использовать для украшения оживки; знакомить со спецификой создания декоративных цветов; развивать умение рисовать кистью; воспитывать интерес к народному творчеству.

## Март

1	«Подарок для любимой мамочки»	Закреплять знания о цветах и оттенках; развивать умение рисовать кистью разными способами; учить использовать различные изобразительные материалы в одном рисунке;
---	-------------------------------	--

		воспитывать любовь к маме, бабушке.
2	«Скворечник мы с папой повесили в саду»	Способствовать овладению композиционными умениями; учить рисовать контур предмета простым карандашом легким нажимом, раскрашивать рисунок, проводя штрихи и линии в одном направлении, различать круг, прямоугольник, треугольник; воспитывать желание заботиться о птицах; поощрять творческую инициативу.
3	«Семья неваляшек»	Учить рисовать с натуры простым карандашом определенного размера, предавать характерные особенности неваляшек.
4	«Веточка мимозы»	Учить рисовать кисточкой веточку мимозы с натуры. Продолжать учить рисовать цветы пальчиком.

### Апрель

1	« Да Здравствует полотенце пушистое»	Учить создавать узоры на предметах быта(полотенце); Закреплять умение рисовать кистью разными способами; развивать творческую инициативу, чувство цвета.
2	«Звездное небо»	Учить тонировать мокрый лист бумаги акварелью. Учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки. Познакомить с новым способ – набрызгивание.
3	«Птичка-невеличка»	Познакомить детей с филимоновской игрушкой и элементами ее росписи; учить составлять узоры; закреплять знания о цвете, специфике работы с гуашью; развивать умение работать кистью; поощрять творческую инициативу.
4	«Веселые матрешки»	Познакомить с матрешкой как видом народной



		игрушки. Учить рисовать с натуры, по возможности передавая форму, пропорции и элементы одежды.
--	--	--

## Май

1	«Самолеты летят сквозь облака»	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш; развивать образное восприятие, образные представления; вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.
2	«Как цветочки в небесах бабочки порхают»(кляксография)	Развивать творческое воображение; учить дорисовывать мелкие детали, создавая из цветowych пятен(клякс) образ; воспитывать эстетический вкус, интерес к рисованию.
3	Диагностика	
4	Диагностика	

## Художественно - эстетическое развитие (лепка, аппликация)

## Сентябрь

1	Диагностика	
2	Диагностика	
3	Лепка. «Чем мы лепим?»	Познакомить с материалами и инструментами для лепки, правилами безопасности, приемами работы; воспитывать аккуратность.
4	Аппликация. «Листья осенние землю укрыли»	Учить детей наклеивать разноцветные листья, образуя узор; закреплять прием намазывания клеем и наклеивания деталей с учетом их сочетания по цвету; воспитывать желание любоваться красотой природы.

## Октябрь

1	Лепка. «Ежик»	Совершенствовать умение катывать пластилин круговыми движениями; учить оттягивать пальцами отдельные детали и использовать стеку для изображения колючек; закреплять навыки аккуратной лепки.
2	Аппликация. «Строим, строим мы дома» (коллективная аппликация)	Учить составлять из отдельных частей целое, добавлять отдельные детали, вырезая их из бумаги самостоятельно; закреплять умение работать ножницами, аккуратно намазывать детали клеем и приклеивать их; воспитывать аккуратность.
3	Лепка. «Любимая игрушка»	Развивать умение лепить по представлению знакомые предметы(игрушки), передавать их характерные особенности; учить сглаживать поверхность формы, лепить мелкие детали, наносить стекой рисунок; воспитывать бережное отношение к игрушкам.
4	Аппликация. «Украсим посуду узором»	Учить аккуратно намазывать детали клеем и приклеивать их на бумагу в форме чашки; воспитывать интерес к изобразительному творчеству.

## Ноябрь

1	Лепка. «Грибы»	Развивать умение лепить с натуры знакомые предметы(грибы) конструктивным способом; учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми; закреплять навыки аккуратной лепки.
2	Аппликация. «Телевизор»	Учить намазывать клеем детали и приклеивать их, вырезать округлые детали, срезая углы

		прямоугольника, различать детали по размеру, располагать их в определенном месте; прививать интерес к изобразительному творчеству.
3	Лепка. «Фрукты для медвежонка»	Учить правильно передавать в лепке форму, характерные признаки яблока и груши; развивать умение скатывать шар, вытягивать для придания нужной формы, украшать изделие наклепами; поощрять творческую инициативу.
4	Аппликация. «Цветочная поляна»(коллективная аппликация)	Учить вырезать округлые детали, срезая углы прямоугольника, составлять из частей целое; воспитывать дружелюбие в процессе коллективной работы.

### Декабрь

1	Лепка. «Мы гуляем» (коллективная композиция)	Учить лепить фигуру человека в движении, объединять фигурки в несложные сюжеты(игра в «снежки»); закреплять умение лепить предметы конструктивным способом, лепить мелкие детали, наносить стекой рисунок; поощрять творческую инициативу.
2	Аппликация. «Маленькой елочке холодно зимой»	Учить преобразовывать квадрат в треугольник путем разрезания по диагонали; развивать умение работать ножницами; закреплять умение аккуратно работать с клеем.
3	Лепка. «Новогодние шары»	Учить раскатывать пластилин в тонкий жгут, сворачивать его в круг, располагать на картоне, передавать цветом эмоциональный настрой; поощрять творческую инициативу.
4	Аппликация. «Елку нарядили игрушками мы»	Учить детей вырезать овал, треугольник из прямоугольника, круг из квадрата, различать

		по форме и по размеру, дорисовывать мелкие детали; развивать воображение; закреплять знания о цвете, умение наклеивать детали; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.
--	--	--

### Январь

1	Каникулы	
2	Аппликация. «Строим теремок»	Учить вырезать квадрат и треугольник по нарисованному контуру, различать геометрические фигуры, составлять из частей целое; вырабатывать умение работать с клеем; развивать воображение.
3	Лепка. «Посуда для кукол»	Учить лепить по представлению знакомые предметы(чайные чашки), создавать полую форму из целого куса пластилина, украшать предмет дополнительными материалами(бусинками и зернышками), сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми; поощрять творческую инициативу.
4	Аппликация. «Снегопад»	Учить выполнять снежки приемом обрыва полоски бумаги, равномерно распределять рисунок по бумаге; закреплять умение аккуратно наклеивать детали; воспитывать желание любоваться красотой природы.

### Февраль

1	Лепка. «Девочка в длинной шубке»	Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, лепить пальцами, придавать
---	----------------------------------	---

		фигуре нужную форму, соединять части, плотно прижимая их к друг к другу, сглаживать места скрепления.
2	Аппликация. «Снегом белым замело»	Учить изготавливать детали аппликации приемом обрыва; закреплять умение аккуратно наклеивать детали; воспитывать желание любоваться красотой природы.
3	Лепка. «Лепка по замыслу»	Закреплять умение задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца; воспитывать самостоятельность, активность, творчество; вызвать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.
4	Аппликация. «Красная шапочка»	Учить детей передавать в аппликации содержание сказки, изображать фигуру человека, характерные детали, соблюдая отношение по величине; закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.

### Март

1	Лепка. «Красивый цветок»	Учить изображать цветок из тонко раскатанного пластилинового жгутика и располагать его на картине; развивать фантазию, поощрять творческую инициативу.
2	Аппликация. «Укрась салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину и углы, разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее, правильно держать ножницы и правильно действовать ими; развивать чувство композиции; закреплять умение аккуратно наклеивать детали; подводить к эстетической

		оценке работ.
3	Лепка. «Птица»	Учить лепить птиц по типу народных игрушек; знакомить с особенностями декоративной лепки; формировать интерес и эстетическое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства.
4	Аппликация. «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет»	Учить изображать волны деталями, выполненные приемом обрыва, вырезать необходимые детали к фону; побуждать к проявлению творческой инициативы.

### Апрель

1	Лепка. «Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»	Продолжать учить создавать в лепке образы подвижно игры; развивать воображение и творчество; закреплять приемы лепки.
2	Аппликация. «Как красив наш одуванчик»	Учить вырезать детали по нарисованному контуру; закреплять умения нарезать полоски, работать с клеем; воспитывать любовь к природе и умение любоваться красотой природы.
3	Лепка. «Курица и цыплята»	Учить лепить предметы конструктивным способом, передавая характерные особенности; развивать мелкую моторику рук, формируя умение лепить мелкие детали; закреплять навыки аккуратной лепки; воспитывать интерес к лепке.
4	Аппликация. «Какие машины ездят по дороге»(коллективная аппликация)	Учить различать виды транспорта, вырезать круги из квадратов, квадраты из полоски бумаги, наклеивать полученные детали в определенное место аппликации; воспитывать дружелюбие.

**Май**

1	Лепка. «Слепи то, что тебе нравится»	Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали; формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности; закреплять стремление создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы.
2	Аппликация. «Утка с утятами»	Учить вырезать круг из детали квадратной формы, овал из прямоугольника, дорисовывать мелкие детали фломастером или карандашом; закреплять умения работать ножницами, наклеивать детали; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.
3	Диагностика	
4	Диагностика	

**Календарно – тематическое планирование по всем разделам.**

<b>Образовательная тема на неделю</b>	<b>Приоритетная образовательная область</b>	<b>Сроки реализации</b>	<b>Цель и задачи</b>
1. Вот какие мы большие!	Социально-коммуникативное развитие.	01.09-05.09	<u>Усвоение норм и ценностей, принятых в дошкольной образовательной организации:</u> - расширять представления детей об общественной значимости детского сада; - формировать понятия о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад; - воспитывать доброжелательное

			<p>отношение к сверстникам и окружающим;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать знания о сотрудниках детского сада;</li> <li>- совершенствовать умения изображать предметы по памяти и с натуры;</li> <li>- обогащать словарь формулами вежливости (приветствие, прощание);</li> <li>- развивать самостоятельность в организации игровой деятельности, инициативу, организаторские способности, воспитывать умение действовать в команде;</li> <li>- формировать понимание необходимости соблюдения правил пребывания в детском саду;</li> <li>- продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности, их значимость для жизни ребенка и его семьи.</li> </ul>
2. Папа, мама, я – спортивная семья!	Физическое развитие.	08.09-12.09	<p><u>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами в двигательном режиме:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать партнерские взаимоотношения между детьми, родителями и педагогами;</li> <li>- развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх, активность в самостоятельной</li> </ul>



			<p>двигательной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека;</li> <li>- знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке;</li> <li>- формировать положительную самооценку;</li> <li>- развивать умение ориентироваться в пространстве.</li> </ul>
3. В мире геометрических форм.	Познавательное развитие.	15.09-19.09	<p><u>Формирование развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать речь, творческие способности у детей и самостоятельность в игровой деятельности;</li> <li>- развивать умения различать и называть цвет, форму и величину геометрических фигур;</li> <li>- развивать навыки составления по схеме разных фигур из нескольких частей, называть их пространственное расположение относительно друг друга;</li> <li>- развивать умение ориентироваться в пространстве и на плоскости;</li> <li>- закреплять знания, полученные во</li> </ul>

			<p>время непосредственно-образовательной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать мелкую моторику рук детей.</li> </ul>
4. Вернисаж.	Художественно-эстетическое.	22.09.- 26.09.	<p><u>Развитие предпосылок реализации самостоятельной творческой деятельности в изобразительном искусстве:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать двигательную деятельность, развивать мелкую моторику рук;</li> <li>- развивать ценностно-смысловое восприятие словесных и изобразительных произведений искусства;</li> <li>- развивать воображение и творческую активность;</li> <li>- развивать речь, обогащать словарь;</li> <li>- формировать эмоциональное и эстетическое восприятие в изобразительной и музыкальной деятельности;</li> <li>- развивать общение во взаимодействии с взрослыми и сверстниками.</li> </ul>
5. Домик для слов.	Речевое развитие.	29.09- 03.10	<p><u>Владение речью как средством общения и культуры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать свободное общение с взрослыми и детьми;</li> <li>- обогащать активный и пассивный словарь воспитанников;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового понимания;</li> <li>- развивать звуковую и интонационную культуру речи;</li> <li>- воспитывать интерес и внимание к художественному слову, к собственной речи и речи окружающих;</li> <li>- способствовать развитию фонематического слуха.</li> </ul>
6. Моя семья.	Социально-коммуникативное развитие.	06.10-10.10	<p><u>Формирование представлений о семье и ее истории, развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представление о семье как о людях, которые живут вместе;</li> <li>- формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд;</li> <li>- активизировать словарь на основе углубления знаний о своей семье;</li> <li>- воспитывать желание заботиться о близких , вызвать чувство гордости за свою семью;</li> <li>- обогащать духовный мир детей, развивать эмоциональную отзывчивость и чувство уважения к людям;</li> <li>- воспитывать культуру общения.</li> </ul>

7. Спортивная игротека.	Физическое развитие.	13.10-17.10	<p><u>Овладение подвижными играми с правилами, формирование начальных представлений о видах спорта:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.;</li> <li>- развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку;</li> <li>- учить спортивным играм и упражнениям, учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности;</li> <li>- воспитывать положительные морально-волевые качества, нормы коллективного взаимодействия и сотрудничества в соревновательной деятельности;</li> <li>- развивать интерес к различным видам спорта;</li> <li>- формировать доброжелательное отношение к сверстникам, умение взаимодействовать, договариваться друг с другом.</li> </ul>
8. Праздники и важные события.	Познавательное развитие.	20.10-24.10	<p><u>Формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления детей о родной стране, о государственных</li> </ul>

			<p>и народных праздниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к истории своей страны, любовь к ней;</li> <li>- развивать интерес к русским традициям, обычаям и промыслам;</li> <li>- формировать представление о народной игрушке и русском народном фольклоре;</li> <li>- воспитывать чувство уважения к народным традициям, к народным мастерам;</li> <li>- знакомить детей с традициями празднования православных праздников, воспитывать интерес к национальным традициям.</li> </ul>
9. Музыкальная гостиная.	Художественно-эстетическое развитие.	27.10-31.10	<p><u>Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщать детей к музыкальному искусству;</li> <li>- развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;</li> <li>- формировать основы музыкальной культуры,</li> </ul>

			<p>ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</li> <li>- воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности;</li> <li>- развивать детское художественное творчество.</li> </ul>
10. Придумай и расскажи.	Речевое развитие.	03.10-07.11	<p><u>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, речевого творчества:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении;</li> <li>- обучать умению вести диалог с педагогом, сверстниками, родителями;</li> <li>- развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;</li> <li>- развивать психические процессы дошкольников (мышление, память, воображение);</li> <li>- помогать общаться друг с другом доброжелательно;</li> <li>- способствовать развитию</li> </ul>

11. Взрослые и дети.	Социально-коммуникативное развитие.	10.11-14.11	<p>любопытности, фантазии детей.</p> <p><u>Формирование представлений о положительных и отрицательных поступках, поведении, умения правильно оценивать себя и других, позитивных установок к различным видам труда:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить видеть хорошее и плохое в персонажах знакомых сказок;</li> <li>- обучать общей культуре поведения;</li> <li>- учить детей в зависимости от ситуации и адресата употреблять вежливые слова, приветствия, объяснять значение вежливых слов;</li> <li>- обучать культуре поведения в транспорте, магазине и т.д.;</li> <li>- развивать речь, воображение, мышление детей;</li> <li>- учить преодолевать трудности в общении;</li> <li>- формировать позитивное отношение со сверстниками.</li> </ul>
12. Если хочешь быть здоров!	Физическое развитие.	17.11-21.11	<p><u>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>- развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами;</li><li>- обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире;</li><li>- обогащать эстетические чувства и впечатления детей, интерес к искусству, музыке, художественной литературе, развивать речевую культуру, умение грамматически правильно, выразительно и связно передавать в речи свои мысли, стремиться к взаимопониманию в общении с взрослыми и сверстниками;</li><li>- развивать инициативу и самостоятельность детей в деятельности, общении и познании, неуклонно расширять область самостоятельных действий;</li><li>- воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом;</li></ul>
--	--	--



			- воспитывать положительные морально-волевые качества, нормы коллективного взаимодействия и сотрудничества в соревновательной деятельности.
13. Предметный мир вокруг нас.	Познавательное развитие.	24.11-28.11	<p><u>Систематизация представлений детей о предметах быта людей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей системному рассмотрению предметного мира в окружающем мире, дома и в детском саду;</li> <li>- развивать фантазию, придумывать совершенно новые приборы, нагрузив их другими функциями;</li> <li>- формировать навыки запоминания, используя символику;</li> <li>- развивать память, мышление, творческое воображение, интерес к разным видам бытовых приборов;</li> <li>- развивать навыки творческой, экспериментальной, опытной и исследовательской работы;</li> <li>- воспитывать чувство осторожности, безопасности, взаимопомощи, умение работать в парах.</li> <li>- воспитывать чувство гордости за человека, способного создавать совершенный предметный мир.</li> </ul>
14. Чудо своими руками.	Художественно-эстетическое.	01.12-05.12	<u>Развитие детского художественного творчества,</u>

			<p><u>интереса к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие на произведения изобразительного искусства;</li> <li>- формировать практическое умение воплощать воспринятую красоту в продуктивной деятельности;</li> <li>- содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, произведения народного творчества;</li> <li>- способствовать возникновению желания у детей самостоятельному созданию предметов своими руками;</li> <li>- развивать коллективное творчество воспитанников, воспитывать стремление действовать согласованно;</li> <li>- совершенствовать технику исполнения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</li> <li>- формировать умение видеть красоту созданного изображения.</li> </ul>
15. Волшебный мир книг.	Речевое развитие.	08.12-12.12	<u>Знакомство с книжной культурой и детской литературой, понимание на</u>

		<p><u>слух текстов различных жанров детской литературы, привлечение внимания родителей к проблеме использования детских книг и литературных произведений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе, обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению;</li><li>- упражнять детей в составлении рассказов по образцу, по сюжетной картине, по набору картинок;</li><li>- воспитывать у детей дошкольного возраста позиции активного читателя, интереса и уважения к книге, как источнику культуры и информации;</li><li>- развивать артистические навыки и исполнительские умения детей в плане переживания и воплощения образа, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках;</li><li>- использовать продуктивные виды деятельности для закрепления содержания изученных художественных произведений;</li><li>- развивать речь, память, творческое мышление, чуткость к</li></ul>
--	--	---

			<p>выразительным средствам художественной речи и их воспроизведении в своем творчестве;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять знания детей о русских народных сказках, формировать запас литературных художественных впечатлений, личностную позицию как при восприятии сказок, так и в процессе игровой деятельности.</li> </ul>
16. Я сам! (неделя личных достижений).	Социально-коммуникативное развитие.	15.12-19.12	<p><u>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать образ Я;</li> <li>- воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам;</li> <li>- формировать умение ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);</li> <li>- активизировать знания детей при соблюдении правил безопасности.</li> </ul>
17. Активный отдых.	Физическое развитие.	22.12-26.12	<p><u>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его нормами и правилами:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать сохранению и</li> </ul>

			<p>укреплению физического и психического здоровья детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать этику поведения, культуру общения, культурно-гигиенические навыки при активном виде отдыха;</li> <li>- формировать начальные представления о здоровом образе жизни;</li> <li>- развивать физические качества: силу, выносливость, сноровку, быстроту, ловкость;</li> <li>- формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;</li> <li>- вовлекать детей в решение практических ситуаций с применением накопленного опыта безопасного поведения;</li> <li>- воспитывать чувства эмоциональной восторженности при активном новогоднем отдыхе.</li> </ul>
18. Город, в котором я живу.	Познавательное развитие.	12.01-16.01	<p><u>Формирование у детей интереса к малой Родине:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с историей и гербом родного города Воронеж, его достопримечательностями, культурой, традициями;</li> <li>- дать понятие о происхождении названия улиц Воронежа и микрорайона Тенистый;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение ориентироваться в своем микрорайоне;</li> <li>- соблюдать правила безопасности на улице;</li> <li>- активизировать у воспитанников знание домашнего адреса;</li> <li>- дать представление детям о замечательных людях, прославивших Воронеж,</li> <li>- воспитывать гордость и уважение к знаменитым землякам;</li> <li>- воспитывать любовь к своему городу, стремление сделать его лучше.</li> </ul>
19. Это чудо-красота!	Художественно-эстетическое развитие	19.01-23.01	<p><u>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о красоте окружающего мира, здорового образа жизни;</li> <li>- формировать познавательные действия, первичные представления о проявлении красоты в природе, окружающем мире и отражении в изобразительном искусстве;</li> <li>- развивать речевое творчество во взаимосвязи с проявлением красоты в природе и искусстве;</li> <li>- учить восприятию поэтического образа зимы средствами</li> </ul>

			<p>художественной и музыкальной выразительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать развитию общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками на основе эмоциональной отзывчивости и сопереживания красоте в изобразительном искусстве и природе;</li> <li>- развивать эмоциональную восприимчивость, эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</li> </ul>
20. Где прячется буква?	Речевое развитие.	26.01-30.01	<p><u>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать звуковую культуру и грамматический строй речи;</li> <li>- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;</li> <li>- совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи посредством художественной литературы и театральной деятельности;</li> <li>- развивать представления о предметном окружающем мире</li> </ul>

			<p>через многообразие букв;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации;</li> <li>- помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения, прививать чуткость к поэтическому слову.</li> </ul>
21. Все за одного, а один за всех.	Социально-коммуникативное развитие.	02.02-06.02	<p><u>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать общение и взаимодействие между сверстниками;</li> <li>- развивать социальный и эмоциональный интеллект, отзывчивость, сопереживание, уважительное и доброжелательное отношение друг к другу;</li> <li>- формировать готовность детей к совместной деятельности;</li> <li>- развивать умение договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками, волевые качества;</li> <li>- обеспечивать условия для сплочения коллектива;</li> </ul>



			- обогащать словарь формулами словесной вежливости.
22. Веселые старты.	Физическое развитие.	09.02-13.02	<p><u>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности, интереса к любви и спорту:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать представления о здоровом образе жизни, о значении физических упражнений для организма человека;</li> <li>- знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке;</li> <li>- развивать интерес к спортивным играм и упражнениям;</li> <li>- знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;</li> <li>- развивать умение работать в команде, умение взаимодействовать со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей;</li> <li>- привлекать семьи воспитанников к участию в спортивных праздниках.</li> </ul>

23. Моя Родина.	Познавательное развитие.	16.02-20.02	<p><u>Формирование представлений детей о родной стране, воспитание чувства патриотизма, уважения к своей Родине:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к истории своей страны;</li> <li>- знакомить с историей России, символами страны (герб, флаг, мелодия гимна);</li> <li>- воспитывать чувство гордости за свою страну;</li> <li>- воспитывать у детей интерес к природе родной страны, желание больше узнать о ней;</li> <li>- формировать первичные представления о малой Родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа;</li> <li>- вызвать чувство восхищения талантом русского народа.</li> </ul>
24. В мире художественных жанров.	Художественно-эстетическое развитие.	23.02-27.02	<p><u>Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать элементарные представления о видах и жанрах искусства;</li> <li>- воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений изобразительного</li> </ul>

			<p>искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать детское художественное творчество, интерес к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивной, музыкальной и т. д.);</li> <li>- проявлять интерес к слушанию произведений разных жанров, интерес к искусству;</li> <li>- владеть приемами простейшего обобщения на основе элементарных сведений о жанрах музыки (марш, танец, колыбельная), строении музыкального произведения, средств музыкальной выразительности.</li> </ul>
25. В гостях у сказки.	Речевое развитие.	02.03-06.03	<p><u>Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг, умения слушать новые сказки, вступать в беседу по прочитанному, сопереживать героям произведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение с помощью воспитателя инсценировать небольшие отрывки из народных сказок;</li> <li>- стимулировать сопереживания к персонажам художественных произведений;</li> <li>- развивать интересы детей,</li> </ul>

			<p>любопытность и познавательную мотивацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия;</li> <li>- воспитывать интерес и любовь к чтению;</li> <li>- развивать литературную речь.</li> </ul>
26. Наш детский сад.	Социально-коммуникативное развитие.	09.03-13.03	<p><u>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;</li> <li>- продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками;</li> <li>- закреплять навыки культурного поведения в детском саду;</li> <li>- развивать познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельности;</li> <li>- развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;</li> <li>- приобщать детей к музыкальному</li> </ul>

27. В здоровом теле здоровый дух.	Физическое развитие.	16.03-20.03	<p>искусству.</p> <p><u>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о здоровом образе жизни, красоте здорового тела;</li> <li>- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;</li> <li>- прививать основы культурно-гигиенических навыков;</li> <li>- формировать начальные представления о разнообразных видах спорта;</li> <li>- развивать физические качества, накопление и обогащение двигательного опыта;</li> <li>- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;</li> <li>- пробуждать у детей интереса и эмоционально- ценностного отношения к здоровому образу жизни.</li> </ul>
28. Удивительные места нашей планеты.	Познавательное развитие.	23.03-27.03	<p><u>Формирование представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать элементарные представления о планете Земля- как</li> </ul>

			<p>общем доме людей, о многообразии стран и народов мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с удивительными местами нашей планеты;</li> <li>- пробуждать у детей интерес и эмоционально-ценностное отношение к эстетической стороне окружающей действительности удивительных мест нашей планеты;</li> <li>- формировать понимание того, что человек – часть природы, что в природе всё взаимосвязано, что жизнь человека на Земле зависит от окружающей среды;</li> <li>- воспитывать у детей умение правильно и разумно вести себя в природе, любовь к природе и желание беречь её.</li> <li>- формировать практические умения воплощать удивительные места нашей планеты в собственной продуктивной деятельности.</li> </ul>
29. Творческая мастерская.	Художественно-эстетическое развитие.	30.03-03.04	<p><u>Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать детское</li> </ul>

			<p>художественное творчество, интерес к самостоятельной творческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать детей к самовыражению в детской продуктивной деятельности;</li> <li>- расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке, художественных промыслах и т. д.;</li> <li>- поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого;</li> <li>- развивать эстетическое восприятие на созерцание красоты окружающего мира;</li> <li>- формировать стремление создавать игрушки для различных игр.</li> </ul>
30. Такие разные звуки.	Речевое развитие.	06.04-10.04	<p><u>Воспитание звуковой культуры речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать артикуляционный аппарат;</li> <li>- закреплять правильное, отчетливое произношение гласных и согласных звуков,</li> <li>- совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний в различных видах текста;</li> <li>- совершенствовать</li> </ul>

			<p>фонематический слух: определять место звука в слове, называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать и отрабатывать интонационную выразительность речи;</li> <li>- побуждать детей видеть красоту окружающего мира через разнообразие звуков.</li> </ul>
31. Неделя вежливости.	Социально-коммуникативное развитие.	13.04-17.04	<p><u>Развитие социального и эмоционального интеллекта дошкольника, путем изучения правил поведения в обществе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей представление о нравственных нормах отношений с окружающими;</li> <li>- воспитывать у детей культуру общения, ответные чувства на заботу окружающих;</li> <li>- развивать способность оценивать своё отношение к позитивным и негативным поступкам сверстников;</li> <li>- формировать умение вести диалог, развивать навыки правильной разговорной речи;</li> <li>- развивать навыки совместной деятельности в коллективе, поощрять попытки высказывать</li> </ul>



			<p>свою точку зрения, согласия или несогласия с ответом товарища;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать умение быть доброжелательными и корректными собеседниками, культуру речевого общения;</li> <li>- закреплять навыки культурного поведения.</li> </ul>
32. В мире спортивных соревнований.	Физическое развитие.	20.04-24.04	<p><u>Приобщение детей к традициям большого спорта, воспитание мотивации к здоровому образу жизни посредством физической культуры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- укреплять здоровье детей;</li> <li>- расширять знания детей о различных видах спорта;</li> <li>- выявлять спортивные интересы и способности дошкольников;</li> <li>- развивать быстроту, ловкость, силу, точность, выносливость посредством командных эстафет, игр;</li> <li>- воспитывать сплоченность и взаимовыручку; воспитывать умение побеждать и проигрывать;</li> <li>- развивать свободное корректное общение с взрослыми и детьми в ходе игровой и двигательной деятельности;</li> <li>- развивать логическое мышление, память, слуховое восприятие;</li> <li>- формировать интерес к</li> </ul>

			физической культуре и спорту, в том числе олимпийскому движению.
33. Что будет, если....	Познавательное развитие.	27.04-01.05	<p><u>Формирование познавательной активности, направленной на развитие у ребенка мышления, внимания, памяти, воображения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- укреплять здоровье, приобщать к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей;</li> <li>- развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать культуры общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям;</li> <li>- развивать эстетические чувства, творческие способности, эмоционально-ценностное приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе;</li> <li>- развивать познавательную активность, логическое мышление;</li> <li>- способствовать развитию интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремление к активной деятельности и к творчеству;</li> <li>- формировать монологическую и</li> </ul>

			<p>диалогическую речь, умение поддерживать беседу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать экологическую культуру;</li> <li>- формировать у детей предпосылки к учебной деятельности и социализации, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.</li> </ul>
34. Город мастеров.	Художественно-эстетическое развитие.	04.05-08.05	<p><u>Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности, совершенствовании умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде в различных видах искусства:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности;</li> <li>- продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, архитектурой;</li> <li>- обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет и т. д.);</li> <li>- расширять представления о разнообразии народного искусства,</li> </ul>

			<p>художественных промыслов;  - воспитывать интерес к искусству Воронежского края, любовь и бережное отношение к произведениям искусства;  - формировать у детей чувство гордости за красоту, богатство и разнообразие народных промыслов России.</p>
35. Неделя вопросов и ответов.	Речевое развитие.	11.05-15.05	<p><u>Развитие владением речью, как средством общения и культуры, обогащение активного словаря:</u>  - развивать у детей любознательность, поощрять у детей интерес к познанию окружающего мира;  - формировать у детей потребность в корректном общении с взрослыми и сверстниками;  - обогащать словарь, развивать грамматический строй речи, умений связанной речи с опорой на речевой опыт ребенка;  - знакомить детей с красотой, разнообразием и богатством родного языка;  - создавать условия для развития у детей интереса к поисковой деятельности;  - развивать комбинаторные способности, логическое мышление, творческое</p>

			воображение и смекалку.
36. Педагогическая диагностика.		18.05- 29.05	<u>Оценивание индивидуального развития детей дошкольного возраста:</u> - осуществление индивидуализации образования (поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); - осуществление оптимизации работы с группой детей;

## 2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников .

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в МДОУ является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию. Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников. Принципы взаимодействия с семьями воспитанников.

### Формы взаимодействия с родителями.

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Информационные (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого- педагогическая пропаганда и др.)
2. Организационные (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. Просветительские (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).
4. Организационно-деятельностные (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду и др.).
5. Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; театральные представления с участием родителей; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья и др.)

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Организация предметно-пространственной среды**

При реализации Программы проблематика организации предметно-пространственной среды в детском саду связана с решением двух вопросов: – принципа подбора предметов, которые должны находиться в групповом помещении и на участке детского сада; – принципа расположения их в указанных пространствах. Решение данных вопросов зависит от выбранной формы взаимодействия взрослого с ребенком и содержания образовательной деятельности. В основу Программы положен принцип партнерской деятельности взрослого с детьми, предметно-пространственная среда строится на принципах: – рассмотрение каждого предмета и предметной среды в целом с точки зрения соответствия принципам полифункциональности, трансформируемости и вариативности; – типология (классификация) предметов в соответствии с культурными практиками, которые ребенок осуществляет совместно со взрослым, а затем продолжает в свободной самостоятельной деятельности; – гибкое зонирование пространства.

#### **Перечень методических пособий**

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

2. Проектирование основной образовательной программы дошкольного образования на основе программы «Детство»: Из опыта работы по программе «Детство»/ под ред. О. А. Воронкевич, Т.Ю. Седачевой. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
3. Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред. А.Г.Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие/ Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое пособие / науч. ред. А.Г.Гогоберидзе
6. Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие/ Сомкова О.Н.; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
  
7. Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. «Комплексные занятия. Средняя группа». Волгоград: Учитель, 2012
8. ВакуленкоЮ.А. «Физкультминутки: упражнения, игры, комплексы движений, импровизации» - Волгоград: Учитель, 2007
9. Горошилова Е.П., Шлык Е.В. Перспективное планирование образовательной деятельности в средней группе детского сада. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
  
- 10.Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Картотека игр. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
  
- 11.Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
  
- 12.Михайлова З.А., Чеплашкина И. Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

13. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
14. Нищева Н.В. Опыт-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
15. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада: методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
16. Колесникова Е.В. Математика для детей 4 – 5 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2005