Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида « Солнышко»

ПРИНЯТО Утверждено

Педагогическим советом Приказом МБДОУ «ДСОВ» Солнышко»

от «\_1\_» сентября 2017 года от 1 сентября 2017года №1

Протокол № 1

**Рабочая программа в средней группе**

**для детей**

**(4-5 года)**

Автор-составитель воспитатель: Исламова А.И.

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **I. Целевой раздел**  **1.1. Пояснительная записка** |  |
| 1.2. Цель и задачи реализации Программы |  |
| 1.3.Принципы и подходы к реализации образовательного процесса |  |
| 1.4. Содержание психолого – педагогической работы |  |
| 1.5. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей средней группы |  |
| 1.6. Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры |  |
| **II. Содержательный раздел**  **2.1.**Учебный план реализации ООП ДО |  |
| **2.2.** Формы, способы, методы и средства реализации программы в средней группе |  |
| **2.3. Перспективное планирование непосредственно–образовательной деятельности** |  |
| **2.4. Календарно – тематическое планирование по всем разделам** |  |
| **2.5. Взаимодействие с семьями воспитаников** |  |
| **III. Организационный раздел** |  |
| **3.1.** Организация предметно-пространственной среды  **3.2.Перечень методических пособий**  **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**  Рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Солнышко» и  примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.  Рабочая программа предназначена для детей 4-5 лет (средняя группа) и  рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «Детство».  Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность,  интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной  необходимости.  Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.  Программа сформирована как психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).  **I. Целевой раздел**  **1.1 Цель и задачи реализации Программы**  **Цель программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.  **Задачи:**  1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;  2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);  3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);  4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;  5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека,  семьи, общества;  6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;  7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности  формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;  8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;  9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.  **1.2 Принципы и подходы к реализации образовательного процесса**  В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного  воспитания»(авторы В.В.Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.  Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.  В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.  Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.  Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.  В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.  Программа:  - соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;  - сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;  - соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности(позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);  - обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;  - строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;  - основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;  - предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;  - предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;  - строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.  **1.3.Содержание психолого-педагогической работы**  Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями региона. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.  В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года прогулки проходят на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.  Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:  1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);  2. теплый период (июнь-август. составляется режим дня на летний период).  **1.4 Возрастные и индивидуальные особенности детей средней группы**  Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.  Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).  В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу. Усложняется конструирование: постройки могут включать 5-6 деталей. Происходят изменения мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Усложняются игры с мячом.  К концу среднего возраста восприятие детей становится более развитым. Они могут назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объём памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить стихотворение. Начинает развиваться образное мышление. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Развивается оригинальность и произвольность воображения. Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнок может сосредоточиться на длительности 15-20 минут.  Речь становиться предметом активности детей. Развивается её грамматическая сторона. Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в ходе общения, может быть сложной и трудной для его понимания, но она вызывает у него интерес.  У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них чрезвычайно важной оказывается похвала. Появляется повышенная обидчивость на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группе начинают выделяться лидеры.  Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности: появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу; совершенствованием восприятия; развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи; появлением познавательной мотивации.  **1.5. Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры**  **Целевые ориентиры.**  Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.  **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**   * Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. * Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. * Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросом. * Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности. * Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается. * Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими. * У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. * Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. * Проявляет ответственность за начатое дело. * Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте. * Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде. * Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу. * Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.   **II Содержательный раздел**  **2.1.Учебный план реализации ООП ДО**  В основе организации образовательного процесса лежит комплексно-тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, а также решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности.  При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (социально-коммуникативная, речевая, познание, художественно-эстетическая, физическая) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также принцип преемственности дошкольного и начального школьного образования.  При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития. Образовательные задачи реализуются в комплексных занятиях, проектной и досуговой деятельности, интегрирующей различные виды образовательной деятельности ребенка-дошкольника.   |  |  | | --- | --- | | **Базовая образовательная деятельность** | **Периодичность** | | Физическое развитие | 3 р. в неделю | | Познание. Формирование элементарных математических представлений | 1 р. в неделю | | Социально-коммуникативное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | 1 р. в неделю | | Речевое развитие | 1 р. в неделю | | Чтение художественной литературы | ежедневно | | Художественно-эстетическое развитие  Рисование  Лепка  Аппликация | 1 р.в неделю  1р. в 2 недели  1р. в 2 недели | | Музыкальное развитие | 2 р. в неделю | | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО | 10 |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | | | | **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** | **Интеграция образовательных областей** | | Утренняя гимнастика | ежедневно | «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Музыка» «Социализация». | | Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация» | | Гигиенические процедуры | ежедневно | «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация» | | Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация», «Познание» | | Дежурства | ежедневно | «Труд», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация» | | Прогулки | ежедневно | «Физическая культура», «Здоровье» | | Вариативная часть ( нетрадиционные техники рисования). | 1 раз в 2 недели | «Коммуникация»,  «Социализация»,  «Познание». |   **Содержание образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО.**   |  |  | | --- | --- | | **ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** | **ФОРМЫ РАБОТЫ** | | Двигательная | Подвижные дидактические игры;  Игровые упражнения;  Игры с правилами;  Соревнования | | Игровая | Сюжетная игра;  Игры с правилами;  Сюжетно-ролевая игра | | Коммуникативная | Беседы;  Ситуативный разговор;  Речевая ситуация;  Составление и отгадывание загадок;  Сюжетные игры;  Игры с правилами | | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Совместные действия;  Дежурство;  Поручение;  Задание;  Реализация проектов | | Восприятие художественной литературы и фольклора | Чтение;  Обсуждение;  Разучивание | | Познавательно-исследовательская деятельность | Наблюдение;  Экскурсия;  Решение проблемных ситуаций;  Исследование предметов окружающего мира и экспериментирование с ними;  Коллекционирование;  Моделирование;  Реализация проектов;  Игры с правилами | | Конструирование из различных материалов (конструктора, бумаги, модулей, природного или иного материала) | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества;  Реализация проектов | | Изобразительная (рисование, лепка, аппликация) | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества;  Реализация проектов | | Музыкальная | Слушание (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений);  Исполнение (пение и игра на музыкальных инструментах);  Импровизация;  Экспериментирование;  Подвижные игры (с музыкальным сопровождением);  Музыкально-дидактическая игра;  Музыкально-ритмические движения |  |  |   **2.2.Формы, способы, методы и средства реализации программы в средней группе**  **Формы реализации программы:**  Непосредственно-образовательная деятельность: занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые), занятия, интегрированные целевая прогулки, экскурсии, презентации, конкурсы.Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий:дежурства, коллективный труд, игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.), чтение художественной литературы, концерты , тематические досуги, театрализованные представления. Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников: спонтанная игровая деятельность, свободная творческая, продуктивная деятельность, рассматривание книг, иллюстраций и т. п., самостоятельная двигательная активность, уединение.  **Методы и средства реализации программы**   |  |  | | --- | --- | | **Методы** | **Средства** | | Словесные методы:  рассказ, объяснение, беседа,  разъяснение, поручение, анализ  ситуаций, обсуждение, работа с книгой | Устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);скороговорки, загадки и др. | | Наглядные методы: | наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия | | Метод иллюстрирования | предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др | | Метод демонстрации | связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др. | | Метод показа | Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др. | | Методы практического обучения | Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. | | Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) | | Технические и творческие действия | | Методы проблемного обучения | Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др. | | Элемент проблемности | | Познавательное проблемное изложение | | Диалогическое проблемное изложение | | Эвристический или поисковый метод |   **Формы организации детских видов деятельности**   |  |  | | --- | --- | | Виды деятельности | Формы работы | | Двигательная | * Утренняя гимнастика * Подвижные игры * Народные подвижные игры * Физкультминутки * Занятия в спортзале | | Продуктивная | * Занятия (рисование, музыка, лепка, аппликация) | | Коммуникативная | * Беседы * Речевые проблемные ситуации * Составление рассказов и сказок * Отгадывание загадок * Словесные и настольно-печальные игры * Ситуативные разговоры * Речевые тренинги * Сюжетные игры | | Трудовая | * Совместный труд | | Познавательно- исследовательская | * Наблюдения * Экспериментирование * Моделирование * Дидактические и конструктивные игры | | Музыкально-художественная | * Слушание * Исполнение * Игра на детских музыкальных инструментах * Музыкально- дидактические и подвижные игры   с музыкальным сопровождением   * Инсценировки * Драматизации * Занятия в музыкальном зале | | Чтение художественной литературы | * Рассказывание * Чтение * Обсуждение * Разучивание * Инсценировки * Игры-драматизации * Театральные игры * Различные виды театра | | Игровая | * Игры с правилами |   **2.3. Перспективное планирование непосредственно–образовательной деятельности**  **«Познание».Формирование элементарных математических представлений**  **Сентябрь**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **№** | **Тема** | **Задачи** | | 1 | Диагностика |  | | 2 | Диагностика |  | | 3 | **«**В гости к веселым гномам» | Помочь детям в освоении цвета,пространственного расположения; развивать внимание. Память, воображение, умение считать, определять порядковый номер. | | 4 | «Сложи узор» | Развивать воображение, умение видеть характерные признаки предметов, сравнивать |   **Октябрь**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 1 | «Здравствуй ежик!» | Развивать у детей сенсорные способности(восприятие цвета, формы, величины), познавательный интерес к природе, представления о зависимости конкретного животного от условий окружающей среды; совершенствовать интеллект, мелкую моторику рук, тактильно-осязательные анализаторы, обучать количественному счету. | | 2 | «Мы строим дом, волшебный дом» | Учить детей выбирать полоски по словесному указанию воспитателя, устанавливать соответствие между цветом и числом, строить дом и мебель; способствовать запоминанию форм; развивать память, мышление, речь, воображение. | | 3 | «Подбери картинки» | Развивать воображение, наблюдательность, умение решать логические задачи, составлять узор путем комбинирования цвета и формы. | | 4 | «Самолет» | Развивать смекалку, фантазию, умение рассуждать и доказывать. |   **Ноябрь**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 1 | «За грибами в лес пойдем» | Обобщить и систематизировать знания детей об осени, о сборе урожая в саду, на огороде, в лесу; обучать детей счету,способствовать развитию сенсорных способностей, внимания,элементов логического мышления;воспитывать любовь к природе. | | 2 | «Волк и семеро козлят; идем в гости» | Помочь детям детям освоить состав чисел, использовать модели как средства решения плоскостных фигур, в различении и назывании четырех основных цветов и геометрических фигур; закреплять представления об основных строительных деталях. | | 3 | «Навестим кота Леопольда» | Учить детей сравнивать предметы по длине, ширине,высоте; обогащать словарь за счет слов *длиннее, короче, самый длинный, самый короткий* и др.; развивать сообразительность, внимание, смекалку. | | 4 | «Путешествие в фиолетовый лес» | Учить детей конструировать заданную форму, складывать забавные фигурки из деталей игры В. Воскобовича «Чудо-цветик»; развивать математические представления, психические процессы: внимание, память, речь, мышление воображение. |   **Декабрь**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 1 | «Волшебники мальчики и девочки» | Развивать комбинаторные способности, творческое воображение, логику мышления; учить проявлять инициативу, выдумку, творчество. | | 2 | «Составь зимнюю картинку» | Развивать творческое воображение, умение ориентироваться в пространстве, распознавать условные обозначения; учить складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем. | | 3 | «Как мы ходили в гости» | Учить различать предметы по размеру, определять пространственные отношения между обьектами; развивать умения составлять из частей силуэты предметов по замыслу и схематическому рисунку, называть особенности образа жизни животных. | | 4 | «Как звери готовились к новому году» | Развивать вариативность мышления при выборе предмета по правилу, доказательную мотивированную речь, умение классифицировать предметы по заданному свойству(размеру, цвету, форме), пользуясьусловными знаками, разрешающими и запрещающимися; способствовать развитию творчества, самостоятельности и организованности. |   **Январь**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 1 | Каникулы |  | | 2 | Каникулы |  | | 3 | «Река загадок» | Развовать смекалку, комбинаторские способности, конструкторские навыки; умение обобщать, преобразовывать, делать логические выводы; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями. | | 4 | «Чудесный лес» | Развивать твоческое воображение, смекалку, умение воссоздавать модель по образцу. |   **Февраль**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **1** | **«Город цветных чисел»** | **Развивать творческое воображение, сообразительность, комбинаторские способности, внимание; учить детей строить горку для куклы из строительного материала.** | | **2** | **«Как ребята солнышко порадовали»** | **Закрепить у детей представления о свойствах: цвете, форме, размере, количестве; развивать пространственные представления в процессе воссоздания предметов, основы речевого этикета, умение пользоваться схематическими знаками(обозначениями признаков предметов).** | | **3** | **«Путешествие на кораблике»** | **Развивать сенсорные способности детей-учить раскладывать предметы по одному признаку(цвету); развивать мелкую моторику рук-снимать флажки с матч и надевать их обратно, нанизывать флажки на шнурок, как гирлянды; развивать математические представления-счет в пределах 5; учить определять размер предметов-матч кораблика: высокая, чуть ниже, средняя, еще ниже, низкая; закреплять навыки работы с пластелином.** | | **4** | **«Дети в Городе геометрических фигур строят мосты»** | **Учить осваивать приемы мнемотехники, строить мосты из строительного материала; развивать умение выделять основные признаки предметов: цвет, форму, величину, находить предметы с заданными свойствами.** | |  |
| **Март**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **1** | **«Для мамы и бабушки разложим по порядку, сделаем подарок»** | **Развивать пространственные представления, аналитические способности; помочь детям в освоении понятия итоговогочисла; закреплять полученные навыки и умения работы с бумагой.** | | **2** | **«Как Аленка бабушке помогала; пригласительный билет для мам и бабушек(на субботник по уборке территории и оформлению участков)»** | **Развивать самостоятельность при выборе способа группировки предметов; познакомить со свойствами бумаги; учить складывать пополам прямоугольник пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, роглаживать линию сгиба.** | | **3** | **«Кто где живет?»** | **Развивать пространсвенное воображение, образное мышление, умение выявлять наличие нескольких признаков(цвет, форма, величина) и отсутствиемодного из них, умения составлять число из двух меньших.** | | **4** | **«Кто-кто в теремочке живет?»** | **Учить детей внимательно слушать сказку, эмоционально воспринимать содержание; закреплять навыки счета; продолжать учить детей ориентировать в пространстве; совершенствовать память, развивать словарный запас.** | |  |
| **Апрель**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **1** | **«Как Алеша в лесу гулял»** | **Учить соотносить цыфры с количеством предметов, понимать количественное значение числа, сравнивать множества, сосчитывать и отчитывать нужное количество, составлять сюжетные картинки по замыслу.** | | **2** | **«Времена года»** | **Формировать у детей временные представления; развивать внимание, творческое воображение, конструкторские навыки; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности, в плоскостном моделировании.** | | **3** | **«Нади Микки Мауса»** | **Дать детям знания о временных понятиях;развивать внимание, творческое воображение.** | | **4** | **«Троллейбус, автобус»** | **Учить воспринимать одно и то же количество(5) вне зависимости от формы составленного предмета, расположения элементов в пространстве, характерных особенностей полученного силуэта, конструировать по условиям автобус, трамвай.** |   **Май**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **1** | **«Город геометрических фигур»** | **Развивать у детей пространственное воображение, сообразительность, смекалку.** | | **2** | **«Волшебные логоформочки»** | **Учить составлять эталонные и другие геометрические фигуры из частей; развивать процессы внимания, памяти, умения сравнивать, анализировать, обьединять части в целое, выстраивать логические связи, мелкую моторику рук.** | | **3** | **Диагностика** |  | | **4** | **Диагностика** |  | |  |

**«Коммуникативная деятельность». Развитие речи**

**Сентябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Диагностика |  |
| 2 | «Лето красное прошло…» | Формировать умение различать фрукты и овощи, называть и группировать их; вводить в словарь детей слова, обозначающие обобщающие понятия (фрукты, овощи) |
| 3 | «В гостях у лесовичка» | Знакомить детей с названиями грибов и ягод; расширять словарь за счет прилагательных, а также антонимов. Учить образовывать прилагательные от существительных, согласовывать имена прилагательные с существительными; уточнить значение предлогов «на», «под», «за», «между», «перед» и «около». Стимулировать детей произносить звукоподражания с шипящими звуками. |
| 4 | «Осень» | Учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог, составлять связной рассказ по сюжету, сравнительный рассказ с помощью педагога; активизировать в речи детей прилагательные и глаголы; воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук [с]. |

**Октябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | «В гости к белочке» | Познакомить детей с обитателями осеннего леса: где живут, чем питаются, как готовятся к зиме; упражнять в узнавании предмета по описанию; развивать мелкую моторику рук; познакомить детей с буквенным изображением звуков [а], [у]. |
| 2 | Составление рассказа «Дом в котором я живу» | Учить детей содержательно, распространенными предложениями рассказывать о доме, в котором они живут, используя словарь: *одноэтажный, многоэтажный, справа, слева, недалеко;* учить замечать вид из окна, использовать слова-определения при описании вида за окном; воспитывать взаимовыручку. |
| 3 | «Магазин «Игрушки» | Продолжать учить детей составлять рассказ об игрушке; учить употреблять в речи названия магазинов, прилагательные, обозначающие материал; отчетливо и внятно произносить слова чистоговорки со звуком [п] с разной силой голоса. |
| 4 | «Путешествие в город мастеров» | Учить детей составлять небольшие рассказы о народных промыслах, отвечать на вопросы, образовывать прилагательные от существительных, четко и выразительно произносить слова и фразы в разном темпе; побуждать к активному диалогу. |

**Ноябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | «Стаи птиц улетают прочь за синие моря» | Продолжать развивать диалогическую речь; учить составлять рассказ по серии сюжетных картин, четко произносить звуки [ф], [ш], [с], произносить слова и фразы с разной силой голоса; упражнять детей в словообразовании, активизировать и обогащать словарный запас. |
| 2 | Составление описательного рассказа по картине «Семья» | Учить детей называть родственные связи(внук, внучка, дочка, сын, племянник, племянница), кто «глава семьи» и почему; упражнять в чтении стихотворений о членах семьи. |
| 3 | Рассказывание русской народной сказки «Гуси-лебеди» | Учить детей понимать образное содержание сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать мелкую моторику рук, творческое воображение; упражнять детей в быстроте реакции; воспитывать сочувствие к сказочным персонажам, попавшим в беду. |
| 4 | «Путешествие в весеннюю и осеннюю сказку» | Учить детей сравнивать два времени года по характерным признакам, дополнять предложение; познакомить с буквенным изображением звука [ж] . |

**Декабрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | «Заучивание стихотворения А. Барто «Девочка-ревушка» | Активизировать в речи детей слова *ревушка, заливается, крыльцо;* учить детей замечать, как изменился внешний вид девочки от того, что она все время плакала (стала ли она красивее и опрятнее), называть свое имя в уменьшительно-ласкательной форме. |
| 2 | «Зима» | Учить детей четко отвечать на вопросы, поддерживать диалог, пересказывать своими словами основной смысл стихотворения и читать его с выражением, составлять описательный рассказ, подбирать нужные по смыслу прилагательные. |
| 3 | Сказка «Колобок» | Развивать умение слушать и продолжать рассказ собеседника, навык согласования слов; совершенствовать работу с прилагательными. |
| 4 | Составление рассказа «Как сказочные звери встречали Новый год в лесу» | Формировать умения составлять совместный повествовательный рассказ с помощью заданной воспитателем схемой высказывания, придерживаться сюжетной линии при составлении рассказа, классифицировать животных, опираясь на их существенные признаки, отражать свои знания в речи, находить ошибки в описании животных и исправлять их. |

**Январь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Каникулы |  |
| 2 | Каникулы |  |
| 3 | «Путешествие в страну цветных карандашей» | Развивать диалогическую и монологическую речь детей, подвести к самостоятельному продолжению сказки, начатой педагогом; учить правильно употреблять в речи прилагательные, образовывать слова при помощи суффиксов; продолжать работу над четким произношением слов и фраз. |
| 4 | Чтение сказки А. Суконцева «Как ежик шубу менял» | Закрепить знания об образе жизни и повадках ежа; учить детей отвечать на поисковые вопросы, называть слова действия. |

**Февраль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | «Зимние забавы» | Учить детей отгадывать загадки, подбирать сравнительные обороты к отгадке, выполнять творческие задания воспитателя; упражнять в диалогической речи; развивать творческое воображение, чувство ритма, умение двигаться в такт стихотворным строчкам; воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме. |
| 2 | «Добрые и вежливые слова» | Продолжать развивать диалогическую речь; учить придумывать простейшие фразы и употреблять вежливые слова, пересказывать текст стихотворений без помощи педагога, подбирать необходимые слова и выражения для приветствия и обращения; воспитывать умение понимать оттенки значения слов. |
| 3 | Пересказ текста Я. Тайца «Поезд» | Формировать элементарные представления о жанрах художественной литературы(рассказ, сказка), умения понимать содержание рассказа, впервые прочитанного на занятии, пересказывать рассказ вместе с воспитателем; упражнять в подборе орудий труда для людей разных профессий; закреплять в речи названия профессий; развивать внимательность при выполнении задания. |
| 4 | «Это не игрушки это опасно» | Учить внимательно слушать, пересказывать выразительно текст стихотворения; воспитывать навыки связной речи; упражнять в подборе глаголов; описывая пожарных, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями. |

**Март**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | «8 Марта- женский день» | Развивать диалогическую речь, побуждать к монологу; продолжать учить отвечать четко на вопросы, составлять рассказ по фотографии и по памяти; активизировать в речи детей прилагательные. |
| 2 | «Труд в огороде и в саду» | Продолжать учить составлять рассказ по сюжетной картине; развивать монологическую речь, умение слушать, анализировать, договариваться между собой; активизировать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени единственного и множественного числа; учить правильно употреблять существительные множественного числа родительного падежа, образовывать прилагательные от существительных, ритмично сочетать движения в речи. |
| 3 | «Наши музыкальные игрушки» | Упражнять детей в описании звучащих игрушек с использованием точных слов- обозначений; познакомить с буквой [ж] |
| 4 | «Послушай и перескажи» | Закреплять правильное произношение звуков [с] и [ш]; учить детей дифференцировать эти звуки, произносить фразы, менять интонации и темп речи, пересказывать услышанный рассказ близко к тексту, употреблять в речи сложные формы предложений; развивать монологическую речь. |

**Апрель**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | «Части суток» | Формировать представление о частях суток, добиваться ответов на вопросы; отрабатывать правильное произношение и артикуляцию; обучать чтению анаграмм. |
| 2 | «Рассматривание картин с весенним пейзажем» | Учить детей составлять описательный рассказ в сравнении: «Ранняя весна-поздняя весна», находить отличительные особенности в двух пейзажах, подмечать, называть, сравнивать. |
| 3 | «Птицы» | Подвести детей к составлению небольших связных рассказов по картине и по серии картин; развивать диалогическую речь, умение поддерживать беседу; побуждать к переходу к монологу; активизировать словарь; учить говорить выразительно, интонируя свою речь в зависимости от ситуации. |
| 4 | «Улица полна неожиданностей» | Учить детей составлять рассказ по картине,используя знания, полученные ранее, образовывать этот звук голосом, регулировать диалогическую речь; закреплять умения четко произносить слова со звуком р, выделяя этот звук голосом, регулировать силу голоса и темп речи; воспитывать умение слушать, отвечать на вопросы четко и внятно. |

**Май**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | «Мы живем в городе» | Развивать диалогическую речь; учить составлять связной рассказ по картине, пересказывать, используя полученные ранее знания; воспитывать умение самостоятельно придумывать события; уточнять знания детей о жизни в городе и деревне, их особенности и различия; упражнять подборе определений. |
| 2 | «Кладовая леса» | Продолжать учить детей отвечать на вопросы, составлять небольшие рассказы из личного опыта; учить образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным значением, согласовывать прилагательные с существительными. |
| 3 | Диагностика |  |
| 4 | Диагностика |  |

**«Познавательно-исследовательская деятельность» исследование живой и неживой природы/экспериментирование/познание предметного и социального мира/освоение безопасного поведения.**

**Сентябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| 3 | Социальный мир. «Одежда для девочек» | Учить сравнивать одежду по величине и цвету; развивать внимание, мышление; продолжать приучать слушать сказки. |
| 4 | Природный мир. «Осень» | Продолжать учить детей замечать и называть сезонные изменения в природе, устанавливая взаимосвязи: осенью солнце светит меньше – растения завяли – насекомые исчезли – насекомоядные птицы улетели; развивать умение детей узнавать и называть растения родного края; доказывать принаждлежность растения и животного к определенному виду: дерево – толстый ствол, ветки, кустарник – несколько тонких веток; воспитывать эстетические чувства, эмоциональную отзывчивость на красоту родного края. |

**Октябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Социальный мир. «Мишка» | Учить называть и показывать составные части игрушки, сравнивать предметы по цвету и величине, считать до четырех, описывать предмет, развивать пространственные отношения, внимание, память, мелкую моторику рук. |
| 2 | Природный мир. «В заколдованном лесу» | Закрепить представления детей о приметах осени; развивать логическое мышление, умение сравнивать, навыки совместной деятельности, умение договариваться; совершенствовать умение решать познавательные задачи; учить детей выразительно читать стихи; вызвать интерес к совместному выполнению заданий, создать доброжелательный настрой при распределении ролей. |
| 3 | Социальный мир. «Зачем человеку бытовая техника» | Уточнить и систематизировать детские представления о многообразии бытовой техники дома и в деском саду; помочь в обобщении роли разнообразных машин в ускорении получения результата, повышении качества и облегчении труда человека; способствовать развитию умения участвовать в коллективном разговоре; задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы товарщей, поддерживать общую беседу; воспитывать любознательность, интнерес к миру техники. |
| 4 | Природный мир. «Уход за рыбками» | У чить детей чистить аквариум; закреплять умение ставить перед собой цель и доводить начатое дело до конца,представлять последовательность трудового процесса с помощью моделей, устанавливать связь между потребностями рыбок как живых организмов и определенными условиями среды обитания, созданием этих условий. |

**Ноябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Социальный мир. «Разная одежда» | Учить подбирать одежду в соответствии с погодой и родом занятий, употреблять слова-антонимы; продолжать учить слушать рассказы и сказки, развивать фантазию, мышление внимание. |
| 2 | Природный мир. «Наблюдение за котенком» | Уточнить представление о том, что котенок – живой, о внешнем виде котенка; учить устанавливать связи между частями тела и их функциями, между строением лап и характером рередвижения; закрепить знания о том, что котенок – домашнее животное, для жизни ему нужны пища, тепло, убежище, он живет с человеком, человекухаживает за ним, кормит, держит в тепле в своем доме. |
| 3 | Социальный мир. «Обустраиваем гостиную» | Упражнять в использовании предлогов в речи; учить определять положение предмета в пространстве, описывать комнату, изготавливать поделки из бумаги; развивать внимание, память, фантазию. |
| 4 | Природный мир. «Мир комнатных растений» | Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении; учить различать комнатные растения по внешнему виду. |

**Декабрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Социальный мир. «Одежда для мальчиков» | Учить описыватью, сравнивать предметы одежды; упражнять в употреблении предлогов, в счете до 5; развивать внимание, мышление, мелкую моторику рук; пролжать учить внимательно слушать художественные произведения; формировать умение закрашивать рисунки карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении. |
| 2 | Природный мир. «Зима» | Уточнить знания детей об изменениях в природе зимой; закрепить понятия «хвойные и лиственные леса»; сформировать знания о способах приспособления деревьев к зиме; развивать речь, умение правильно формировать свои мысли, ользоваться образными выражениями, использовать в речи пословицы, поговорки, умение устанавливать взаимосвязи: стало холодно – земля покрыта снегом – исчезла трава – насекомые спрятались – птицы улетели на юг; воспитывать у детей желание помочь птицам перезимовать. |
| 3 | Социальный мир. «Матрешка» | Развивать внимание, мышление; познакомить с пространственными отношениями; продолжать формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учить считать до двух. |
| 4 | Природный мир. «Почему растаяла снегурочка?» | Расширить представления детей о свойствах воды, снега и льда; учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду, на морозе вода замерзает и превращается в лед. |

**Январь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Каникулы |  |
| 2 | Каникулы |  |
| 3 | Социальный мир. «Путешествие в мир прозрачного и непрозрачного» | Вызвать чувство удивления от многообразия предметного мира, разнообразия его качеств и свойств; формировать способы сенсорного обследования, позволяющие выделять в материале прозрачность-непрозрачность как его качество; упражнять в умении сравнивать однородные предметы, сделанные из разных материалов; способствовать обогащению словарного запаса ребенка за счет слов и выражений: *прозрачный, непрозрачный, стеклянный, пластмассовый, хрупкий,прогибается и т.д.;* воспитывать бережное отношение к предметам, способствовать освоению детьми разумных способовобращения с предметами одноразового и многоразового использования. |
| 4 | Природный мир. «Наблюдение за морской свинкой» | Познакомить детей с внешним видом животного; сравнивать в ходе наблюдения свинку с зайчиком; выявить наиболее яркие признаки внешнего вида: короткие круглые уши,нет хвоста, тело покрыто шерстью, не прыгает. |

**Февраль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Социальный мир. «Обобщение по теме «Одежда» | Повторить с детьми названия предметов одежды; развивать мышление, внимание, мелкую моторику рук, умение сравнивать и описывать предметы, выбирать правильную одежду в соответствии с погодой; упражнять в употреблении предлогов; учить двигаться под музыку; формировать умение закрашивать рисунки, проводя штрихи только в одном направлении. |
| 2 | Природный мир. «Как животные живут зимой» | Познакомить с образом жизни животных зимой (белка, еж, заяц, медведь); формировать представление о характере питания, способах добывания пищи зимой, об условиях жизни зверей в зимнюю пору, о способах приспособления к зимовке; закрепить представление о том, что у каждого времени года свои особенности, и дикие звери как живые организмы приспособились к трудным зимним условиям; развивать умение устанавливать связи между цветом шерсти и средой обитания, между зимними условиями и поведением зверей; обогащать словарь детей. |
| 3 | Социальный мир. «Воздушный транспорт» | Учить называть составные части самолета и вертолета, описывать и сравнивать воздушный транспорт, выполнять движение под музыку; развивать мелкую моторику рук. |
| 4 | Природный мир. «Медведь»(пальчиковый театр) | Углубить знания детей о диком звере – медведе; уточнить представления детей о его внешнем виде, повадках; дать знания о том, как медведь растит свое потомство, о приспособленности к сезонным изменениям в природе; познакомить с выражениями «медведь-шатун», «медведь-пестун»; объяснить их значение. |

**Март**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Социальный мир. «Чайная посуда» | Учить называть предметы чайной посуды, сравнивать их, лепить чашку с блюдцем, определять место предмета в пространстве; упражнять в счете до 5; продолжать слушать сказки и стихи; познакомить с геометрической фигурой «цилиндр». |
| 2 | Природный мир. «Как ухаживать за черепахой» | Уточнить и обобщить знания о потребности черепахи; систематизировать знания о признаках живого; учить детей ухаживать за черепахой; воспитывать желание создавать для черепахи оптимальные условия существования, считаясь с ее потребностями; изучить с детьми модели потребностей животного. |
| 3 | Социальный мир. «Путешествие в прошлое часов» | Познакомить детей с видами часов; вызвать положительный эмоциональный отклик. |
| 4 | Природный мир. «Экологическое кафе «Медуница» | Уточнить знания детей о разнообразии природы (звери, птицы, деревья, кустарники, травянистые растения, грибы), о целостности живого организма как основном условии его жизни; формировать желание заботиться о своем здоровье, используя знания о лекарственных растениях, съедобных и несъедобных грибах; воспитывать гуманное, осознанное отношение к природе; показать значимость труда каждого человека для сохранении природы; |

**Апрель**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Социальный мир. «Петрушка-физкультурник» | Совершенствовать умение группировать предметы по назначению; уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; развивать наблюдательность. |
| 2 | Природный мир. «Путешествие по экологической тропе – Весна» | Учить детей называть и различать хвойные и лиственные деревья (ель, сосна, дуб, береза), сравнивать их, находить общие признаки (у всех есть крона, ствол, ветви, корни); уточнить знания детей о сотоянии растений весной; дать понятие об экосистеме «Парк» и его отличиях от леса; развивать речь детей, умение подбирать определение к слову, логически мыслить, устанавливая взаимосвязи: состояние неживой природы - растительный мир – животный мир; воспитывать потребность в общение с природой, любовь к родной природе, желание любоваться окружающим миром. |
| 3 | Социальный мир «Обувь» | Учить описывать предметы обуви, выполнять движения под музыку; развивать внимание, мышление; продолжать приучать слушать художественные произведения. |
| 4 | Природный мир. «Покормим птиц» | Учить детей ухаживать за попугаем, под руководством взрослых давать ему определенный корм, наливать воду; закреплять умения устанавливать связь между кормом и строением клюва. |

**Май**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Социальный мир. «Наша армия» | Дать представления о воинах, охраняющих Родину; уточнить понятие «защитники Отечества»; познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники); воспитывать гордость за наших воинов. |
| 2 | Природный мир. «Вода-помощница» | Обобщить, уточнить знания у детей о воде: течет, без запаха, без цвета; используя модели, закрепить знания об использовании воды, о том, что воду надо беречь, что можно пить только чистую воду; воспитывать желание беоечь воду, закрывать плотно кран. |
| 3 | Диагностика |  |
| 4 | Диагностика |  |

**Художественно - эстетическое развитие (рисование)**

**Сентябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Диагностика |  |
| 2 | Диагностика |  |
| 3 | «Грибы для белочки» | продолжать учить детей правильно держать кисть, не напрягая мышцы и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки  с кистью во время рисования.  Научить детей рисовать грибы, используя овальные формы, расположенные по вертикали и горизонтали. Воспитывать любовь к животным. |
| 4 | «Радостная осень» | Учить самостоятельно располагать изображение на листе, передавать красками свое настроение; создавая сюжетную композицию; развивать умение рисовать кистью деревья, листья, цветы; воспитывать эмоциональную отзывчивость. |

**Октябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | «Заяц в осеннем лесу» | Закреплять знания о цветах; учить рисовать зайца, создавая сюжетные композиции; формировать умение передавать расположение предметов на листе бумаги с учетом их пропорций, видеть отличия предметов по величине и пропорции частей; воспитывать бережное отношение к животным. |
| 2 | «Домик для куклы» | Учить изображать предметы, состоящие из геометрических фигур; закреплять приемы закрашивания краской в одном направлении всей кистью, умение составлять композицию; поощрять творческую инициативу. |
| 3 | «Зонтик щелкнул и раскрылся, я от дождя под ним крылся» | Закрепить умение рисовать округлые предметы, закрашивать карандашом рисунок, не выходя за контур, располагать лист бумаги с учетом пропорций рисуемого предмета; развивать желание самостоятельно выбирать узор для украшения изображаемого предмета. |
| 4 | «Украшение фартука» (декоративное рисование) | Учить составлять на полоске бумаге простой узор из элементов народного орнамента; развивать цветовое восприятие. |

**Ноябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | «Грустная осень» | Учить передавать красками свое эмоциональное состояние; закрепить умение смешивать краски; развивать умение составлять сюжетную композицию, рисовать простым карандашом; воспитывать эмоциональную отзывчивость. |
| 2 | «Портрет моей мамы» | Учить рисовать портрет человека, правильно передавать пропорции; закреплять способы и приемы рисования цветными карандашами, умение правильно располагать изображение на листе; воспитывать любовь к маме. |
| 3 | «Мы строим с вами дом, кошке славно будет в нем» | Закреплять приемы рисования цветными карандашами, знания детей о форме различных предметов, пропорциях; учить располагать изображение предмета на листе с учетом его пропорций; воспитывать отзывчивость, желание помочь. |
| 4 | «А у нас расцвел сегодня удивительный цветок» | Закреплять умения работать кистью, рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой; учить «вливать» один цвет в другой; развивать чувство цвета; поощрять творческую инициативу. |

**Декабрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Рисование декоративное «Укрась юбку дымковской барышни» | Продолжать знакомить с народным декоративным искусством. Упражнять в приеме росписи. Закреплять в работе с красками. |
| 2 | «Елку к празднику нарядим» | Учить рисовать елку, проводя вертикальные и наклонные линии, рисовать круги концом кисти; закрепить знания о цвете; развивать умения работать кистью; воспитывать интерес к изобразительной деятельности. |
| 3 | Рисование кистью. Гуашь «Зимний пейзаж» | Начинать знакомить с пейзажем. Учить рисовать деревья всей кистью и кончиком кисти. Учить рисовать контрастный зимний пейзаж. Используя белую и черную гуашь. |
| 4 | «Снегурочка» | Учить рисовать фигуру человека, передавать простые движения; вызвать стремление передавать образ снегурочки в рисунке, используя нежные, мягкие цвета для ее образа; закреплять умения рисовать простым карандашом, закрашивать внутри контура краской, различать оттенки голубой краски. |

**Январь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Каникулы |  |
| 2 | «Новое платье для Катеньки» | Закреплять умения создавать узоры и украшать ими предметы быта, рисовать кистью разными способами; учить ритмично располагать узор. |
| 3 | Рисование ватными палочками. Гуашь «Чашка» | Учить располагать изображение на листе бумаги, изображать объекты в разных позах, использовать для создания фона цветные мелки; закреплять навыки работы с простыми карандашами; развивать умение создавать сюжетные композиции; воспитывать доброе отношение к животным. |
| 4 | «Белая звездочка с неба упала, мне на ладошку легла – и пропала» | Учить рисовать концом кисти тонкие линии, размещать рисунок на листе бумаги; поощрять творческую инициативу. |

**Февраль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | «Развесистое дерево» | Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями; развивать образное восприятие, воображение, творчество; воспитывать стремление добиваться хорошего результата. |
| 2 | «Грузовая машина» | Учить создавать образ любимой игрушки..закреплять умение передавать форму детали. |
| 3 | «На ракете долечу я до звезд далеких» | Развивать композиционные умения; вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом; закреплять приемы работы с гуашью; формировать умение организовывать свое рабочее место; воспитывать интерес к изобразительной деятельности. |
| 4 | «Расписные стульчики» | Закреплять знания о городецкой росписи, ее цветовым решением; учить ритмично располагать узор, выполнять отдельные элементы росписи, использовать для украшения оживки; знакомить со спецификой создания декоративных цветов; развивать умение рисовать кистью; воспитывать интерес к народному творчеству. |

**Март**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | «Подарок для любимой мамочки» | Закреплять знания о цветах и оттенках; развивать умение рисовать кистью разными способами; учить использовать различные изобразительные материалы в одном рисунке; воспитывать любовь к маме, бабушке. |
| 2 | «Скворечник мы с папой повесили в саду» | Способствовать овладению композиционными умениями; учить рисовать контур предмета простым карандашом легким нажимом, раскрашивать рисунок, проводя штрихи и линии в одном направлении, различать круг, прямоугольник, треугольник; воспитывать желание заботиться о птицах; поощрять творческую инициативу. |
| 3 | «Семья неваляшек» | Учить рисовать с натуры простым карандашом определенного размера, предавать характерные особенности неваляшек. |
| 4 | «Веточка мимозы» | Учить рисовать кисточкой веточку мимозы с натуры. Продолжать учить рисовать цветы пальчиком. |

**Апрель**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | « Да Здравствует полотенце пушистое» | Учить создавать узоры на предметах быта(полотенце); Закреплять умение рисовать кистью разными способами; развивать творческую инициативу, чувство цвета. |
| 2 | «Звездное небо» | Учить тонировать мокрый лист бумаги акварелью. Учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки. Познакомить с новым способ – набрызгивание. |
| 3 | «Птичка-невеличка» | Познакомить детей с филимоновской игрушкой и элементами ее росписи; учить составлять узоры; закреплять знания о цвете, специфике работы с гуашью; развивать умение работать кистью; поощрять творческую инициативу. |
| 4 | «Веселые матрешки» | Познакомить с матрешкой как видом народной игрушки. Учить рисовать с натуры, по возможности передавая форму, пропорции и элементы одежды. |

**Май**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | «Самолеты летят сквозь облака» | Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш; развивать образное восприятие, образные представления; вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. |
| 2 | «Как цветочки в небесах бабочки порхают»(кляксография) | Развивать творческое воображение; учить дорисовывать мелкие детали, создавая из цветовых пятен(клякс) образ; воспитывать эстетический вкус, интерес к рисованию. |
| 3 | Диагностика |  |
| 4 | Диагностика |  |

**Художественно - эстетическое развитие (лепка, аппликация)**

**Сентябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Диагностика |  |
| 2 | Диагностика |  |
| 3 | Лепка. «Чем мы лепим?» | Познакомить с материалами и инструментами для лепки, правилами безопасности, приемами работы; воспитывать аккуратность. |
| 4 | Аппликация. «Листья осенние землю укрыли» | Учить детей наклеивать разноцветные листья, образуя узор; закреплять прием намазывания клеем и наклеивания деталей с учетом их сочетания по цвету; воспитывать желание любоваться красотой природы. |

**Октябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Лепка. «Ежик» | Совершенствовать умение раскатывать пластилин круговыми движениями; учить оттягивать пальцами отдельные детали и использовать стеку для изображения колючек; закреплять навыки аккуратной лепки. |
| 2 | Аппликация. «Строим, строим мы дома» (коллективнная аппликация) | Учить составлять из отдельных частей целое, добавлять отдельные детали, вырезая их из бумаги самостоятельно; закреплять умение работать ножницами, аккуратно намазывать детали клеем и приклеивать их; воспитывать аккуратность. |
| 3 | Лепка. «Любимая игрушка» | Развивать умение лепить по представлению знакомые предметы(игрушки), передавать их характерные особенности; учить сглаживать поверхность формы, лепить мелкие детали, наносить стекой рисунок; воспитывать бережное отношение к игрушкам. |
| 4 | Апплкация. «Украсим посуду узором» | Учить аккуратно намазывать детали клеем и приклеивать их на бумагу в форме чашки; воспитывать интерес к изобразительному творчеству. |

**Ноябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Лепка. «Грибы» | Развивать умение лепить с натуры знакомые предметы(грибы) конструктивным способом; учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми; закреплять навыки аккуратной лепки. |
| 2 | Аппликация. «Телевизор» | Учить намазывать клеем детали и приклеивать их, вырезать округлые детали, срезая углы прямоугольника, различать детали по размеру, располагать их в определенном месте; прививать интерес к изобразительному творчеству. |
| 3 | Лепка. «Фрукты для медвежонка» | Учить правильно передавать в лепке форму, характерные признаки яблока и груши; развивать умение скатывать шар, вытягивать для придания нужной формы, украшать изделие налепами; поощрять творческую инициативу. |
| 4 | Аппликация. «Цветочная поляна»(коллективная аппликация) | Учить вырезать округлые детали, срезая углы прямоугольника, составлять из частей целое; воспитывать дружелюбие в процессе коллективной работы. |

**Декабрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Лепка. «Мы гуляем» (коллективная композиция) | Учить лепить фигуру человека в движении, обьединять фигурки в несложные сюжеты(игра в «снежки»); закреплять умение лепить предметы конструктивным способом, лепить мелкие детали, наносить стекой рисунок; поощрять творческую инициативу. |
| 2 | Аппликация. «Маленькой елочке холодно зимой» | Учить преобразовывать квадрат в треугольник путем разрезания по диагонали; развивать умение работать ножницами; закреплять умение аккуратно работать с клеем. |
| 3 | Лепка. «Новогодние шары» | Учить раскатывать пластилин в тонкий жгут, сворачивать его в круг, располагать на картоне, передавать цветом эмоциональный настрой; поощрять творческую инициативу. |
| 4 | Аппликация. «Елку нарядили игрушками мы» | Учить детей вырезать овал, треугольник из прямоугольника, круг из квадрата, различать по форме и по размеру, дорисовывать мелкие детали; развивать воображение; закреплять знания о цвете, умение наклеивать детали; воспитывать интерес к изобразительной деятельности. |

**Январь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Каникулы |  |
| 2 | Аппликация. «Строим теремок» | Учить вырезать квадрат и треугольник по нарисованному контуру, различать геометрические фигуры, составлять из частей целое; вырабатывать умение работать с клеем; развивать воображение. |
| 3 | Лепка. «Посуда для кукол» | Учить лепить по представлению знакомые предметы(чайные чашки), создавать полую форму из целого куска пластилина, украшать предмет дополнительными материалами(бусинками и зернышками), сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми; поощрять творческую инициативу. |
| 4 | Аппликация. «Снегопад» | Учить выполнять снежки приемом обрыва полоски бумаги, равномерно распределять рисунок по бумаге; закреплять умение аккуратно наклеивать детали; воспитывать желание любоваться красотой природы. |

**Февраль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Лепка. «Девочка в длинной шубке» | Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму, соединять части, плотно прижимая их к друг к другу, сглаживать места скрепления. |
| 2 | Аппликация. «Снегом белым замело» | Учить изготавливать детали аппликации приемом обрыва; закреплять умение аккуратно наклеивать детали; воспитывать желание любоваться красотой природы. |
| 3 | Лепка. «Лепка по замыслу» | Закреплять умение задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца; воспитывать самостоятельность, активность, творчество; вызвать желание любоваться своими работами, рассказывать о них. |
| 4 | Аппликация. «Красная шапочка» | Учить детей передавать в аппликации содержаржание сказки, изображать фигуру человека, характерные детали, соблюдая отношение по величине; закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. |

**Март**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Лепка. «Красивый цветок» | Учить изображать цветок из тонко раскатанного пластилинового жгутика и располагать его на картине; развивать фантазию, поощрять творческую инициативу. |
| 2 | Аппликация. «Укрась салфеточку» | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину и углы, разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее, правильно держать ножницы и правильно действовать ими; развивать чувство композиции; закреплять умение аккуратно наклеивать детали; подводить к эстетической оценке работ. |
| 3 | Лепка. «Птица» | Учить лепить птиц по типу народных игрушек; знакомить с особенностями декоративной лепки; формировать интерес и эстетическоеотношение к предметам декоративно-прикладного искусства. |
| 4 | Аппликация. «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет» | Учить изображать волны деталями, выполненные приемом обрыва, вырезать необходимые детали к фону; побуждать к проявлению творческой инициативы. |

**Апрель**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Лепка. «Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц» | Продолжать учить создавать в лепке образы подвижно игры; развивать воображение и творчество; закреплять приемы лепки. |
| 2 | Аппликация. «Как красив наш одуванчик» | Учить вырезать детали по нарисованному контуру; закреплять умения нарезать полоски, работать с клеем; воспитывать любовь к природе и умение любоваться красотой природы. |
| 3 | Лепка. «Курица и цыплята» | Учить лепить предметы конструктивным способом, передавая характерные особенности; развивать мелкую моторику рук, формируя умение лепить мелкие детали; закреплять навыки аккуратной лепки; воспитывать интерес к лепке. |
| 4 | Аппликация. «Какие машины ездят по дороге»(коллективная аппликация) | Учить различать виды транспорта, вырезать круги из квадратов, квадраты из полоски бумаги, наклеивать полученные детали в определенное место аппликации; воспитывать дружелюбие. |

**Май**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Лепка. «Слепи то, что тебе нравиться» | Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали; формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности; закреплять стремление создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы. |
| 2 | Аппликация. «Утка с утятами» | Учить вырезать круг из детали квадратной формы, овал из прямоугольника, дорисовывать мелкие детали фломастером или карандашом; закреплять умения работать ножницами, наклеивать детали; воспитывать интерес к изобразительной деятельности. |
| 3 | Диагностика |  |
| 4 | Диагностика |  |

**Календарно – тематическое планирование по всем разделам.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная тема на неделю** | **Приоритетная образовательная область** | **Сроки реализации** | | **Цель и задачи** |
| 1. Вот какие мы большие! | Социально-коммуникативное развитие. | 01.09-05.09 | | Усвоение норм и ценностей, принятых в дошкольной образовательной организации:  - расширять представления детей об общественной значимости детского сада;  - формировать понятия о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад;  - воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и окружающим;  - обогащать знания о сотрудниках детского сада;  - совершенствовать умения изображать предметы по памяти и с натуры;  - обогащать словарь формулами вежливости (приветствие, прощание);  - развивать самостоятельность в организации игровой деятельности, инициативу, организаторские способности, воспитывать умение действовать в команде;  - формировать понимание необходимости соблюдения правил пребывания в детском саду;  - продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности, их значимость для жизни ребенка и его семьи. |
| 2. Папа, мама, я – спортивная семья! | Физическое развитие. | 08.09-12.09 | | Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами в двигательном режиме:  - развивать партнерские взаимоотношения между детьми, родителями и педагогами;  - развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх, активность в самостоятельной двигательной деятельности;  - формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека;  - знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке;  - формировать положительную самооценку;  - развивать умение ориентироваться в пространстве. |
| 3. В мире геометрических форм. | Познавательное развитие. | 15.09-19.09 | | Формирование развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации:  - развивать речь, творческие способности у детей и самостоятельность в игровой деятельности;  - развивать умения различать и называть цвет, форму и величину геометрических фигур;  - развивать навыки составления по схеме разных фигур из нескольких частей, называть их пространственное расположение относительно друг друга;  - развивать умение ориентироваться в пространстве и на плоскости;  - закреплять знания, полученные во время непосредственно-образовательной деятельности;  - развивать мелкую моторику рук детей. |
| 4. Вернисаж. | Художественно-эстетическое. | 22.09.-26.09. | | Развитие предпосылок реализации самостоятельной творческой деятельности в изобразительном искусстве:  - совершенствовать двигательную деятельность, развивать мелкую моторику рук;  - развивать ценностно-смысловое восприятие словесных и изобразительных произведений искусства;  - развивать воображение и творческую активность;  - развивать речь, обогащать словарь;  - формировать эмоциональное и эстетическое восприятие в изобразительной и музыкальной деятельности;  - развивать общение во взаимодействии с взрослыми и сверстниками. |
| 5. Домик для слов. | Речевое развитие. | 29.09-03.10 | | Владение речью как средством общения и культуры:  - развивать свободное общение с взрослыми и детьми;  - обогащать активный и пассивный словарь воспитанников;  - способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового понимания;  - развивать звуковую и интонационную культуру речи;  - воспитывать интерес и внимание к художественному слову, к собственной речи и речи окружающих;  - способствовать развитию фонематического слуха. |
| 6. Моя семья. | Социально-коммуникативное развитие. | 06.10-10.10 | | Формирование представлений о семье и ее истории, развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания:  - сформировать представление о семье как о людях, которые живут вместе;  - формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд;  - активизировать словарь на основе углубления знаний о своей семье;  - воспитывать желание заботиться о близких , вызвать чувство гордости за свою семью;  - обогащать духовный мир детей, развивать эмоциональную отзывчивость и чувство уважения к людям;  - воспитывать культуру общения. |
| 7. Спортивная игротека. | Физическое развитие. | 13.10-17.10 | | Овладение подвижными играми с правилами, формирование начальных представлений о видах спорта:  - развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.;  - развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку;  - учить спортивным играм и упражнениям, учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности;  - воспитывать положительные морально-волевые качества, нормы коллективного взаимодействия и сотрудничества в соревновательной деятельности;  - развивать интерес к различным видам спорта;  - формировать доброжелательное отношение к сверстникам, умение взаимодействовать, договариваться друг с другом. |
| 8. Праздники и важные события. | Познавательное развитие. | 20.10-24.10 | Формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках:  - расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках;  - развивать интерес к истории своей страны, любовь к ней;  - развивать интерес к русским традициям, обычаям и промыслам;  - формировать представление о народной игрушке и русском народном фольклоре;  - воспитывать чувство уважения к народным традициям, к народным мастерам;  - знакомить детей с традициями празднования православных праздников, воспитывать интерес к национальным традициям. | |
| 9. Музыкальная гостиная. | Художественно-эстетическое развитие. | 27.10-31.10 | Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства:  - приобщать детей к музыкальному искусству;  - развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;  - формировать основы музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;  - воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;  - воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности;  - развивать детское художественное творчество. | |
| 10. Придумай и расскажи. | Речевое развитие. | 03.10-07.11 | Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, речевого творчества:  - пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении;  - обучать умению вести диалог с педагогом, сверстниками, родителями;  - развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;  - развивать психические процессы дошкольников (мышление, память, воображение);  - помогать общаться друг с другом доброжелательно;  - способствовать развитию любознательности, фантазии детей. | |
| 11. Взрослые и дети. | Социально-коммуникативное развитие. | 10.11-14.11 | Формирование представлений о положительных и отрицательных поступках, поведении, умения правильно оценивать себя и других, позитивных установок к различным видам труда:  - учить видеть хорошее и плохое в персонажах знакомых сказок;  - обучать общей культуре поведения;  - учить детей в зависимости от ситуации и адресата употреблять вежливые слова, приветствия, объяснять значение вежливых слов;  - обучать культуре поведения в транспорте, магазине и т.д.;  - развивать речь, воображение, мышление детей;  - учить преодолевать трудности в общении;  - формировать позитивное отношение со сверстниками. | |
| 12. Если хочешь быть здоров! | Физическое развитие. | 17.11-21.11 | Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами:  - укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру;  - развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами;  - обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире;  - обогащать эстетические чувства и впечатления детей, интерес к искусству, музыке, художественной литературе, развивать речевую культуру, умение грамматически правильно, выразительно и связно передавать в речи свои мысли, стремиться к взаимопониманию в общении с взрослыми и сверстниками;  - развивать инициативу и самостоятельность детей в деятельности, общении и познании, неуклонно расширять область самостоятельных действий;  - воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом;  - воспитывать положительные морально-волевые качества, нормы коллективного взаимодействия и сотрудничества в соревновательной деятельности. | |
| 13. Предметный мир вокруг нас. | Познавательное развитие. | 24.11-28.11 | Систематизация представлений детей о предметах быта людей:  - учить детей системному рассмотрению предметного мира в окружающем мире, дома и в детском саду;  - развивать фантазию, придумывать совершенно новые приборы, нагрузив их другими функциями;  - формировать навыки запоминания, используя символику;  - развивать память, мышление, творческое воображение, интерес к разным видам бытовых приборов;  - развивать навыки творческой, экспериментальной, опытной и исследовательской работы;  - воспитывать чувство осторожности, безопасности, взаимопомощи, умение работать в парах.  - воспитывать чувство гордости за человека, способного создавать совершенный предметный мир. | |
| 14. Чудо своими руками. | Художественно-эстетическое. | 01.12-05.12 | Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.  - развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие на произведения изобразительного искусства;  -формировать практическое умение воплощать воспринятую красоту в продуктивной деятельности;  - содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, произведения народного творчества;  - способствовать возникновению желания у детей самостоятельному созданию предметов своими руками;  - развивать коллективное творчество воспитанников, воспитывать стремление действовать согласованно;  - совершенствовать технику исполнения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;  - формировать умение видеть красоту созданного изображения. | |
| 15. Волшебный мир книг. | Речевое развитие. | 08.12-12.12 | Знакомство с книжной культурой и детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, привлечение внимания родителей к проблеме использования детских книг и литературных произведений:  - продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе, обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению;  - упражнять детей в составлении рассказов по образцу, по сюжетной картине, по набору картинок;  - воспитывать у детей дошкольного возраста позиции активного читателя, интереса и уважения к книге, как источнику культуры и информации;  - развивать артистические навыки и исполнительские умения детей в плане переживания и воплощения образа, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках;  - использовать продуктивные виды деятельности для закрепления содержания изученных художественных произведений;  - развивать речь, память, творческое мышление, чуткость к выразительным средствам художественной речи и их воспроизведении в своем творчестве;  - расширять знания детей о русских народных сказках, формировать запас литературных художественных впечатлений, личностную позицию как при восприятии сказок, так и в процессе игровой деятельности. | |
| 16. Я сам! (неделя личных достижений). | Социально-коммуникативное развитие. | 15.12-19.12 | Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:  - формировать образ Я;  - воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам;  - формировать умение ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);  - активизировать знания детей при соблюдении правил безопасности. | |
| 17. Активный отдых. | Физическое развитие. | 22.12-26.12 | Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его нормами и правилами:  - способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей;  - воспитывать этику поведения, культуру общения, культурно-гигиенические навыки при активном виде отдыха;  - формировать начальные представления о здоровом образе жизни;  - развивать физические качества: силу, выносливость, сноровку, быстроту, ловкость;  - формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;  - вовлекать детей в решение практических ситуаций с применением накопленного опыта безопасного поведения;  - воспитывать чувства эмоциональной восторженности при активном новогоднем отдыхе. | |
| 18. Город, в котором я живу. | Познавательное развитие. | 12.01-16.01 | Формирование у детей интереса к малой Родине:  - познакомить детей с историей и гербом родного города Воронеж, его  достопримечательностями, культурой, традициями;  - дать понятие о происхождении названия улиц Воронежа и микрорайона Тенистый;  - формировать умение ориентироваться в своем микрорайоне;  - соблюдать правила безопасности на улице;  - активизировать у воспитанников знание домашнего адреса;  - дать представление детям о замечательных людях, прославивших Воронеж,  - воспитывать гордость и уважение к знаменитым землякам;  - воспитывать любовь к своему городу, стремление сделать его лучше. | |
| 19. Это чудо-красота! | Художественно-эстетическое развитие | 19.01-23.01 | Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности:  - формировать представления о красоте окружающего мира, здорового образа жизни;  - формировать познавательные действия, первичные представления о проявлении красоты в природе, окружающем мире и отражении в изобразительном искусстве;  - развивать речевое творчество во взаимосвязи с проявлением красоты в природе и искусстве;  - учить восприятию поэтического образа зимы средствами художественной и музыкальной выразительности;  - способствовать развитию общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками на основе эмоциональной отзывчивости и сопереживания красоте в изобразительном искусстве и природе;  - развивать эмоциональную восприимчивость, эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. | |
| 20. Где прячется буква? | Речевое развитие. | 26.01-30.01 | Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:  - формировать звуковую культуру и грамматический строй речи;  - совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;  - совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи посредством художественной литературы и театральной деятельности;  - развивать представления о предметном окружающем мире через многообразие букв;  - поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации;  - помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения, прививать чуткость к поэтическому слову. | |
| 21. Все за одного, а один за всех. | Социально-коммуникативное развитие. | 02.02-06.02 | Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками:  - развивать общение и взаимодействие между сверстниками;  - развивать социальный и эмоциональный интеллект, отзывчивость, сопереживание, уважительное и доброжелательное отношение друг к другу;  - формировать готовность детей к совместной деятельности;  - развивать умение договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками, волевые качества;  - обеспечивать условия для сплочения коллектива;  - обогащать словарь формулами словесной вежливости. | |
| 22. Веселые старты. | Физическое развитие. | 09.02-13.02 | Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности, интереса к любви и спорту:  - продолжать формировать представления о здоровом образе жизни, о значении физических упражнений для организма человека;  - знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке;  - развивать интерес к спортивным играм и упражнениям;  - знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;  - развивать умение работать в команде, умение взаимодействовать со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей;  - привлекать семьи воспитанников к участию в спортивных праздниках. | |
| 23. Моя Родина. | Познавательное развитие. | 16.02-20.02 | Формирование представлений детей о родной стране, воспитание чувства патриотизма, уважения к своей Родине:  - развивать интерес к истории своей страны;  - знакомить с историей России, символами страны (герб, флаг, мелодия гимна);  - воспитывать чувство гордости за свою страну;  - воспитывать у детей интерес к природе родной страны, желание больше узнать о ней;  - формировать первичные преставления о малой Родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа;  - вызвать чувство восхищения талантом русского народа. | |
| 24. В мире художественных жанров. | Художественно-эстетическое развитие. | 23.02-27.02 | Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства:  - формировать элементарные представления о видах и жанрах искусства;  - воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений изобразительного искусства;  - развивать детское художественное творчество, интерес к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивной, музыкальной и т. д.);  - проявлять интерес к слушанию произведений разных жанров, интерес к искусству;  - владеть приемами простейшего обобщения на основе элементарных сведений о жанрах музыки (марш, танец, колыбельная), строении музыкального произведения, средств музыкальной выразительности. | |
| 25. В гостях у сказки. | Речевое развитие. | 02.03-06.03 | Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг, умения слушать новые сказки, вступать в беседу по прочитанному, сопереживать героям произведения:  - развивать умение с помощью воспитателя инсценировать небольшие отрывки из народных сказок;  - стимулировать сопереживания к персонажам художественных произведений;  - развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию;  - воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия;  - воспитывать интерес и любовь к чтению;  - развивать литературную речь. | |
| 26. Наш детский сад. | Социально-коммуникативное развитие. | 09.03-13.03 | Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации:  - сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;  - продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками;  - закреплять навыки культурного поведения в детском саду;  - развивать познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельности;  - развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;  - приобщать детей к музыкальному искусству. | |
| 27. В здоровом теле здоровый дух. | Физическое развитие. | 16.03-20.03 | Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами:  - формировать представления о здоровом образе жизни, красоте здорового тела;  - сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;  - прививать основы культурно-гигиенических навыков;  - формировать начальные представления о разнообразных видах спорта;  - развивать физические качества, накопление и обогащение двигательного опыта;  - формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;  -пробуждать у детей интереса и эмоционально- ценностного отношения к здоровому образу жизни. | |
| 28. Удивительные места нашей планеты. | Познавательное развитие. | 23.03-27.03 | Формирование представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира:  - формировать элементарные представления о планете Земля- как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира;  - познакомить детей с удивительными местами нашей планеты;  - пробуждать у детей интерес и эмоционально-ценностное отношение к эстетической стороне окружающей действительности удивительных мест нашей планеты;  - формировать понимание того, что человек – часть природы, что в природе всё взаимосвязано, что жизнь человека на Земле зависит от окружающей среды;  - воспитывать у детей умение правильно и разумно вести себя в природе, любовь к природе и желание беречь её.  - формировать практические умения воплощать удивительные места нашей планеты в собственной продуктивной деятельности. | |
| 29. Творческая мастерская. | Художественно-эстетическое развитие. | 30.03-03.04 | Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей:  - развивать детское художественное творчество, интерес к самостоятельной творческой деятельности;  - побуждать детей к самовыражению в детской продуктивной деятельности;  - расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке, художественных промыслах и т. д.;  - поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого;  - развивать эстетическое восприятие на созерцание красоты окружающего мира;  - формировать стремление создавать игрушки для различных игр. | |
| 30. Такие разные звуки. | Речевое развитие. | 06.04-10.04 | Воспитание звуковой культуры речи:  - развивать артикуляционный аппарат;  - закреплять правильное, отчетливое произношение гласных и согласных звуков,  - совершенствовать отчётливое произношение слов и словосочетаний в различных видах текста;  - совершенствовать фонематический слух: определять место звука в слове, называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении;  - совершенствовать и отрабатывать интонационную выразительность речи;  - побуждать детей видеть красоту окружающего мира через разнообразие звуков. | |
| 31. Неделя вежливости. | Социально-коммуникативное развитие. | 13.04-17.04 | Развитие социального и эмоционального интеллекта дошкольника, путем изучения правил поведения в обществе:  - формировать у детей представление о нравственных нормах отношений с окружающими;  - воспитывать у детей культуру общения, ответные чувства на заботу окружающих;  - развивать способность оценивать своё отношение к позитивным и негативным поступкам сверстников;  - формировать умение вести диалог, развивать навыки правильной разговорной речи;  - развивать навыки совместной деятельности в коллективе, поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласия или несогласия с ответом товарища;  - воспитывать умение быть доброжелательными и корректными собеседниками, культуру речевого общения;  - закреплять навыки культурного поведения. | |
| 32. В мире спортивных соревнований. | Физическое развитие. | 20.04-24.04 | Приобщение детей к традициям большого спорта, воспитание мотивации к здоровому образу жизни посредством физической культуры:  - укреплять здоровье детей;  - расширять знания детей о различных видах спорта;  - выявлять спортивные интересы и способности дошкольников;  - развивать быстроту, ловкость, силу, точность, выносливость посредством командных эстафет, игр;  - воспитывать сплоченность и взаимовыручку; воспитывать умение побеждать и проигрывать;  - развивать свободное корректное общение с взрослыми и детьми в ходе игровой и двигательной деятельности;  - развивать логическое мышление, память, слуховое восприятие;  - формировать интерес к физической культуре и спорту, в том числе олимпийскому движению. | |
| 33. Что будет, если…. | Познавательное развитие. | 27.04-01.05 | Формирование познавательной активности, направленной на развитие у ребенка мышления, внимания, памяти, воображения:  -укреплять здоровье, приобщать к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей;  - развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать культуры общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям;  - развивать эстетические чувства, творческие способности, эмоционально-ценностное приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе;  - развивать познавательную активность, логическое мышление;  - способствовать развитию интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремление к активной деятельности и к творчеству;  - формировать монологическую и диалогическую речь, умение поддерживать беседу;  - совершенствовать экологическую культуру;  - формировать у детей предпосылки к учебной деятельности и социализации, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. | |
| 34. Город мастеров. | Художественно-эстетическое развитие. | 04.05-08.05 | Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности, совершенствовании умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде в различных видах искусства:  - развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности;  - продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, архитектурой;  - обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет и т. д.);  - расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов;  - воспитывать интерес к искусству Воронежского края, любовь и бережное отношение к произведениям искусства;  - формировать у детей чувство гордости за красоту, богатство и разнообразие народных промыслов России. | |
| 35. Неделя вопросов и ответов. | Речевое развитие. | 11.05-15.05 | Развитие владением речью, как средством общения и культуры, обогащение активного словаря:  - развивать у детей любознательность, поощрять у детей интерес к познанию окружающего мира;  -формировать у детей потребность в корректном общении с взрослыми и сверстниками;  -обогащать словарь, развивать грамматический строй речи, умений связанной речи с опорой на речевой опыт ребенка;  - знакомить детей с красотой, разнообразием и богатством родного языка;  - создавать условия для развития у детей интереса к поисковой деятельности;  - развивать комбинаторные способности, логическое мышление, творческое воображение и смекалку. | |
| 36.  Педагогическая диагностика. |  | 18.05-29.05 | Оценивание индивидуального развития детей дошкольного возраста:  - осуществление индивидуализации образования (поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);  - осуществление оптимизации работы с группой детей; | |

**2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников.**

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в МДОУ является созданиесодружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию. Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

• установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;

• создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;

• оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросахразвития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;

• непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников. Принципы взаимодействия с семьями воспитанников.

**Формы взаимодействия с родителями.**

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Информационные (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого- педагогическая пропаганда и др.)

2. Организационные (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. Просветительские (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. Организационно-деятельностные (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско- родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду и др.).

5. Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; театральные представления с участием родителей; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья и др.)

**III. Организационный раздел**

**3.1. Организация предметно-пространственной среды**

При реализации Программы проблематика организации предметно- пространственной среды в детском саду связана с решением двух вопросов: – принципа подбора предметов, которые должны находиться в групповом помещении и на участке детского сада; – принципа расположения их в указанных пространствах. Решение данных вопросов зависит от выбранной формы взаимодействия взрослого с ребенком и содержания образовательной деятельности. В основу Программы положен принцип партнерской деятельности взрослого с детьми, предметно-пространственная среда строится на принципах: – рассмотрение каждого предмета и предметной среды в целом с точки зрения соответствия принципам полифункциональности, трансформируемости и вариативности; – типология (классификация) предметов в соответствии с культурными практиками, которые ребенок осуществляет совместно со взрослым, а затем продолжает в свободной самостоятельной деятельности; – гибкое зонирование пространства.

**Перечень методических пособий**

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т.И. Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
2. Проектирование основной образовательной программы дошкольного образования на основе программы «Детство»: Из опыта работы по программе «Детство»/ под ред. О. А. Воронкевич, Т.Ю. Седачевой. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
3. Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред. А.Г.Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие/ Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое пособие / науч. ред. А.Г.Гогоберидзе
6. Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие/ Сомкова О.Н.; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

**7. Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. «Комплексные занятия. Средняя группа». Волгоград: Учитель, 2012**

**8. ВакуленкоЮ.А. «Физкультминутки: упражнения, игры, комплексы движений, импровизации» - Волгоград: Учитель, 2007**

**9.**Горошилова Е.П., Шлык Е.В. Перспективное планирование образовательной деятельности в средней группе детского сада. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

10.Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Картотека игр. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

11.Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

12.Михайлова З.А., Чеплашкина И. Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

13.Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

1. Нищева Н.В. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

15.Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада: методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

**16. Колесникова Е.В. Математика для детей 4 – 5лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2005**