

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА "СОЛНЫШКО"**

**УТВЕРЖДЕНО**  
Заведующий МБДОУ «ДСОВ «Солнышко»  
Е.В. Давыдова  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«ПЕТРУШКА»  
НА 2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД  
СТАРШАЯ ГРУППА**

**Составитель:  
Воспитатель Исламова А.И.**

пгт. Октябрьское, 2019

## СОДЕРЖАНИЕ

№		стр
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи программы	6
1.3.	Принципы и подходы, осуществляемые в процессе реализации программы	6
1.4.	Особенности детей, на которых рассчитана программа	8
1.5.	Планируемые результаты освоения детьми программы	13
1.6.	Формы подведения итогов	14
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>15</b>
2.1.	Проектирование коррекционной деятельности	15
2.2.	Деятельность по образовательным областям	18
2.3.	Содержание коррекционной деятельности	27
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>36</b>
3.1.	Кадровое обеспечение программы	36
3.2.	Материально-техническое обеспечение программы	39
3.3.	Научно-методическое обеспечение программы	41
3.4.	Режим реализации программы	43
3.5.	Тематический план логопедической работы	44
3.6.	Формы, методы, средства реализации программы в условиях ФГОС ДО	70
3.7.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	73
<b>IV</b>	<b>Список использованной литературы</b>	<b>76</b>

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Пояснительная записка

В данное время происходит переосмысление содержания коррекционной работы в соответствии с утвержденными Федеральными Государственными Образовательными Стандартами дошкольного образования (ФГОС ДО), которые учитывают образовательные потребности и особенности детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Работа детского сада определяется строгой, продуманной системой, важность которой заключается в логопедизации образовательного процесса, различных видов деятельности детей. Творческий союз педагогов и специалистов, объединенных общими целями, выстраивает процесс развития, организацию коррекционно-образовательного пространства.

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина - недостаточное развитие процессов звуко-буквенного анализа и синтеза. Известно, что звуко-буквенный анализ базируется на чётких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухо-рече-двигательного взаимодействия, который выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Предпосылки для успешного обучения письму и чтению формируются в дошкольном возрасте. Установлено, что возраст пятого года жизни является оптимальным для воспитания особой, высшей формы фонематического слуха - фонематического восприятия и ориентировочной деятельности ребёнка в звуковой действительности.

Как показывают исследования речевой деятельности детей с отклонениями в развитии (Р. Е. Левина, Г. А. Каше, Л. Ф. Спирина, Т. Б. Филичева, М. Ф. Фомичева, Г. В. Чиркина, С.

Н. Шаховская и др.), а также огромный практический опыт логопедической работы, обучение детей по коррекционно-развивающим программам позволяет не только полностью устранить речевые нарушения, но и сформировать устно-речевую базу для овладения элементами письма и чтения еще в дошкольный период. Своевременное и личностно ориентированное воздействие на нарушенные звенья речевой функции позволяет вернуть ребёнка на онтогенетический путь развития. Это является необходимым условием полноценной интеграции дошкольников с ФФН и ОНР III уровня в среду нормально развивающихся сверстников.

Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Конвенцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей, Декларацией прав ребенка, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а также разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Базовыми авторами при написании коррекционной программы ОУ стали: Н.В. Нищева, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.

Данная Программа предназначена для работы с детьми старшей и подготовительной к школе логопедической группы для детей с ФФН и ОНР III уровня. Программа реализуется в течение двух лет пребывания детей в ОУ. Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ФФН и ОНР-III. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы с учетом особенностей психофизического развития детей в логопедических и общеразвивающих группах.

Рабочая программа предусматривает интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех образовательных областях строится с учетом особенностей речевого и общего развития детей с речевой патологией, предполагает комплексное педагогическое воздействие и направлено на полную коррекцию речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития. Работой в образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты планируют свою образовательную деятельность в соответствии с его рекомендациями.

В работе в образовательных областях **«Познавательное развитие»** и **«Социально-коммуникативное развитие»** участвуют воспитатель и учитель-логопед. Логопед помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом особенностей развития детей с ФФН и ОНР-III. Воспитатели организуют работу по формированию у дошкольников целостной картины мира и расширению кругозора, координируют познавательно-исследовательскую деятельность, работают над развитием навыков конструирования и математических представлений, выработкой навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** работой руководят воспитатели и музыкальный руководитель при условии, что другие специалисты подключаются к их работе.

Работу в образовательной области **«Физическая культура»** осуществляют инструктор по физической культуре и воспитатели при обязательном участии остальных педагогов.

В логопедической группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как его цель – выравнивание речевого и психофизического развития детей. Программа предусматривает то, что все педагоги должны следить за речью детей-логопатов и закреплять речевые навыки, сформированные учителем логопедом. Все специалисты ОУ под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-

развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель:** Формирование у детей старшего дошкольного возраста умения контролировать своё произношение и исправлять его на основе сравнения собственной речи с речью окружающих через полноценное развитие фонематического восприятия.

### **Задачи:**

1. Создать условия, способствующие освоению детьми с проблемами речевого развития образовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении через практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.

2. Осуществлять индивидуально ориентированную психолого-медико-педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом индивидуальных возможностей и особенностей детей (в соответствии рекомендациями ПМПК).

3. Разработать и реализовать план индивидуальной логокоррекционной работы для детей с ФФН и ОНР-III в ОУ и семье. Систематически проводить необходимую профилактическую и коррекционно-речевую работу с детьми в соответствии с их индивидуальными и групповыми планами.

4. Оценить результаты помощи детям с проблемами речевого развития и определить степень их речевой готовности к школьному обучению.

5. Оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с проблемами речевого развития по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

## **1.3. Принципы и подходы, осуществляемые в процессе реализации программы**

Содержание программы коррекционной работы определяют **принципы:**

- *Соблюдение интересов ребенка.* Принцип определяет позицию учителя-логопеда, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой в его интересах.

- *Системность.* Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а так же всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

- *Непрерывность.* Принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к ее решению.

- *Рекомендательный характер оказания помощи.* Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ защищать права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями).

Основополагающими **подходами** к построению образовательной деятельности в рамках программы стали:

- *системно-деятельностный подход*, обеспечивающий системное целенаправленное обучение детей с учетом психолого-возрастных особенностей ребенка и присущие этим особенностям формы деятельности: игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы, музыкальная, двигательная. Данный подход предоставляет детям возможности самим открывать новые знания, выстраивать их в систему, применять их на практике, формирует умение рефлексировать, нацелен на развитие личности, помогает раскрепостить детей, развивать у них самостоятельность, творческое мышление.

- *гуманитарный подход*, позволяющий рассматривать развитие личности ребенка, как главную цель образовательной деятельности. Данный подход предполагает

обращенность к личности ребенка через неукоснительное соблюдение его прав, обеспечение его интересов; удовлетворение его потребностей, т.е. становление в каждом ребенке субъектности.

- *культурологический подход* рассматривается нами в рамках программы как интегративный метод системной организации целостного образовательного процесса, обеспечивающего формирование личности ребенка как субъекта культуры, как целостной личности, базирующейся на истинных ценностях мировой и национальной культуры.

#### **1.4. Особенности детей, на которых рассчитана программа**

##### ***Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием***

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) - это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребёнка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребёнка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. В последние годы всё чаще выявляются дети, у которых произношение звуков исправлено в процессе краткосрочных логопедических занятий, но не скорригировано фонематическое восприятие.

На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т.п.

Реализация личностно ориентированного подхода в коррекции речевого недоразвития требует углубленного изучения речевых, когнитивных и эмоциональных особенностей детей. Знание индивидуальных характеристик ребёнка позволяет организовать различные формы учебного процесса и обосновать частные приёмы коррекции. С этой целью в первые две недели сентября проводится обследование звукопроизношения, фонематического слуха, слоговой структуры слова каждого ребёнка.

Необходимо проверить, как ребёнок произносит звук изолированно, в слогах, словах, предложениях, текстах. Ему предлагается назвать картинки, повторить слова, где исследуемый звук занимает разные позиции: в начале, в середине, в конце слова. Желательно, чтобы эти слова не включали труднопроизносимые звуки или их сочетания. Учитывая возрастные особенности детей-дошкольников, используются разнообразные игровые приемы.

Одновременно с выявлением особенностей артикуляции звуков выясняется, как дети на слух различают фонемы родного языка.

После обследования встаёт задача – воспитание у детей правильной, чёткой, умеренно громкой, выразительной, связной речи, соответствующей возрасту, с помощью как традиционных, так и специальных логопедических методов и приёмов, направленных на коррекцию речевого нарушения и развитие активной сознательной деятельности в области речевых фактов.

Коррекционно-воспитательная работа строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

### ***Характеристика детей с ОНР III уровня***

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: *«бейка мотлит и не узнана»* – белка смотрит и не узнала (зайца); *«из тубы дым тойбы, потамути хбйдна»* – из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие; из трех-пяти слогов (*«акваиум»* – аквариум, *«татал-лист»* – тракторист, *«вадапавод»* – водопровод, *«зади-гайка»* – зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах (*«взяла с ясика»* – взяла из ящика, *«тли ведёлы»* – три ведра, *«коёбка лезит под стула»* – коробка лежит под стулом, *«нет колйчная палка»* – нет коричневой палки, *«пйсит ламастел, касит лучком»* – пишет фломастером, красит ручкой, *«лбжит от тдя»* – взяла со стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям (*«хвост – хвостик, нос – носик, учит – учитель, играет в хоккей – хоккеист, суп из курицы – куриный и т. п.»*). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов (*«выключатель»* – *«ключит свет»* *«виноградник»* – *«он садит»*, *«печник»* – *«пёчка»* и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо *«ручище»* – *«руки»*, вместо *«воробыха»* – *«воробьи»* и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо *«велосипедист»* – *«который едет велисипед»*, вместо *«мудрец»* – *«который умный, он все думает»*). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы (*«строит дома – домник»*, *«палки для лыж – палныеть»*), пропуски и замены словообразовательных аффиксов (*«тракторыл – тракторист, чйтик – читатель, абрикбснын – абрикосовый»* и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова (*«свинцовый – свитенбй, свицой»*), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса (*«гороховый – горохвый, «меховой – мёхный»* и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» – «*пальтиш*, «*кофнички*» – кофточки, «мебель» – «*разные стблы*», «посуда» – «*миски*»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгают), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог – «*корова*», жираф – «*большая лошадь*», дятел, соловей – «*птичка*», щука, сом – «*рыба*», паук – «*муха*», гусеница – «*червяк*») и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смещения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смещения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда» – «*миска*», «нора» – «*дыра*») «кастрюля» – «*миска*», «нырнул» – «*купался*»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («*неневик*» – снеговик, «*хихийст*» – хоккеист), антиципации («*астобус*» – автобус), добавление лишних звуков («*мендведь*» – медведь), усечение слогов («*мисанёл*» – милиционер, «*вапра-вот*» – водопровод), перестановка слогов («*вокрик*» – коврик, «*восолики*» – волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («*корабыль*» – корабль, «*ты-рава*» – трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

### 1.5. Планируемые результаты освоения детьми программы

В результате проведения специальной коррекционной работы по формированию фонематического восприятия, дети старшего дошкольного возраста должны владеть следующими умениями и навыками:

1. По формированию фонематического восприятия:	2. Общречевое развитие:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь различать и дифференцировать на слух и в произношении все фонемы родного языка;</li> <li>• осознанно контролировать звучание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь объяснять необходимость занятий по исправлению речевых недостатков, опираясь на внутренний мотив;</li> </ul>

<p>собственной и чужой речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• последовательно выделять звуки из состава слова, самостоятельно определять звуковые его элементы;</li> <li>• быть подготовленными к усвоению программы школы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• называть основные средства коррекции речи (гимнастика для язычка и пальчиков, чтение стихов, скороговорок, выполнение домашних заданий).</li> </ul>
--	--

**Планируемые результаты логопедической работы по преодолению ФФН, ОНР III уровня у детей**

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

**1.6. Формы подведения итогов**

Целевые ориентиры	Диагностический материал
<p>Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, складываются предпосылки грамотности. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми: (договариваться, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками, в зависимости от ситуации.</p>	<p>Белавина Н.Н. «Логопедические карточки для обследования звукопроизношения детей и слогового состава слов. Наглядное пособие для логопедов, учителей, родителей. Издательство: «Ранок», 2009г.»</p> <p>Белавина Н.Н. «Логопедические карточки для обследования и развития лексико-грамматического строя и связной речи. Издательство «Ранок», 2009г.»</p> <p>Методы обследования речи детей. Пособие по диагностике, речевых нарушений. Под общей редакцией проф. Г.В. Чиркиной- М. АРКТИ, 2005г.</p>

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Проектирование коррекционной деятельности**

Программа коррекционной работы содержит несколько направлений: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское. Каждое из них имеет отличительные особенности.

**Диагностическое направление** включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специальной помощи;
- диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребенке на основе диагностической информации.

**Коррекционно-развивающее направление** включает:

- выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ, методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными



потребностями и учетом особенностей развития: организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

- коррекцию и развитие высших психических функций, развитие эмоционально-волевой и личностных сфер ребенка и психокоррекцию его поведения, подготовку к социальной адаптации.

**Информационно-просветительское направление** предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, печатный материал), направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ,
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей.

**Консультативная работа** включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;

- консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с ОВЗ вопросам;

- консультационную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ.

Вышеобозначенные направления отражают основное содержание программы коррекционной работы на дошкольной ступени образования:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения.

- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Согласно обозначенным направлениям формируются этапы коррекционно-развивающей работы:

**Диагностический этап**, т.е. определение тех сторон развития, которые требуют особого внимания. При разработке диагностической базы мы исходили из основных принципов педагогической диагностики: системности, конкретности, научной обоснованности, последовательности, преемственности, комплексности, прогностичности, оптимизации форм и методов диагностики, сочетания констатирующей и коррекционно-развивающей функции диагностики, доступности методик и процедур. Диагностика в ходе нашей работы приобрела три основные составляющие:

- Определение уровня речевого и психического развития ребенка. Разработка совместного диагностического блока методик, позволяющего сократить время на обследование и сделать его более содержательным.

- Изучение личности ребенка в ее многообразных проявлениях дает надежный материал для поиска причины нарушений, факторов риска, определения педагогической стратегии тактики по отношению к каждому ребенку, речевому нарушению.

- Анализ полученных результатов позволяет объединить их в общую карту развития ребенка.

Этапы диагностической работы.

1. Первичное обследование состояния речи и неречевых процессов детей в весенний период с целью определения их в логопедические группы.

2. Определение соответствия уровня речевого, познавательного и моторно-двигательного развития возрастным показателям. Выбор вида ОУ (группы) в соответствии с особенностями и потребностями развития ребенка по направлению ПМПК.

3. Всестороннее углубленное обследование ребенка после его приема в логопедическую группу.

Коррекционно-развивающий этап. От качества профилактической и коррекционной работы, своевременности принятых мер, тесного сотрудничества специалистов довольно часто зависит судьба ребенка, его интеллектуальное, личностное и речевое развитие, одним словом, его будущее, адаптация в обществе. Поэтому на данном этапе следует:

- разработать интегрированный перспективный коррекционно-развивающий план работы, построенный на основе комплексной диагностики,
- составить психолого-логопедические занятия с учетом особенностей взаимодействия специалистов и особенностей ребенка.

Коррекционно-развивающая работа с детьми строится на основе теории интеграции образования, личностно-ориентированного подхода, на принципах научности, системности, учета структуры дефекта, компенсаторных возможностей каждого ребенка.

Аналитический этап. Аналитическая деятельность позволяет нам отследить эффективность коррекционно-развивающей работы при тесном сотрудничестве логопеда и психолога, т.е. выделяет все возможные положительные и отрицательные стороны этой деятельности, так же отслеживает динамику развития ребенка.

## **2.2. Деятельность по образовательным областям.**

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с речевыми нарушениями тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

«Рабочая программа» включает логопедическую работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО. В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с речевыми нарушениями комплексно и многоаспектно.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с речевыми нарушениями в основном представляет собой игровую деятельность, в разных формах организации деятельности игровой метод выступает ведущим.

## **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

Образовательная деятельность в рамках данной области осуществляется, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы.

### ***Игра:***

- театрализованная:
  - учить детей пересказывать произведения от лица разных персонажей, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи – лексические темы: сказки, сказочные герои, волшебные предметы,
  - учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям – пальчиковый и шагающий театр, театр игрушек,
- дидактическая - формировать у детей общефункциональные и специфические механизмы речевой деятельности.

### ***Представления о мире людей и рукотворных материалов:***

- формировать представления о Родине, о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны – лексическая тема: города,

- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку – лексические темы: одежда, обувь, мебель, посуда, игрушки, музыкальные инструменты, орудия труда, бытовые приборы, средства коммуникации, транспорт,

- расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении – лексические темы: профессии, транспорт, музыканты, достопримечательности города, улица города,

- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функцией человека в природе – лексические темы: овощи-фрукты-ягоды, деревья-цветы, природные зоны-ландшафты, домашние - дикие животные, домашние - дикие птицы, жители водоемов,

- расширять представления детей о праздниках – лексические темы: Новый год, день защитников Отечества, Женский день,

- расширять представления детей о художественных промыслах – лексическая тема: промыслы,

- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей,

- учить детей понимать и устанавливать логические связи.

#### ***Безопасное поведение в быту, социуме, природе.***

- побуждать детей использовать в реальной ситуации и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях – лексические темы: профессии, овощи – фрукты - ягоды, инструменты, птицы, животные, игрушки, посуда, улица города, бытовые приборы, части тела, транспорт,

- формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях – лексические темы: профессии, защитники, Новый год,

- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде – лексическая тема: средства коммуникации,

- расширять объем предметного словаря импрессивной и экспрессивной речи, объяснять семантику слов – все лексические темы,

- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении, выполнять правила без напоминания взрослых – лексические темы: деревья-цветы, ландшафты, природные зоны.

#### ***Труд:***

- учить детей учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них – лексические темы: посуда, игрушки, промыслы,

- расширять и уточнять словарный запас детей на речевом материале, который используется в различных видах труда – лексические темы: профессии, промыслы, защитники, транспорт,

- совершенствовать связную речь детей при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания – лексические темы: части тела, профессии,

- развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно - бытового труда.

#### ***ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ***

##### ***Конструирование:***

- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи – рассказы – описания,

- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом соответствующую лексику,

- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом – счетные палочки, пазлы, лего, гаечный и прищепковый конструктор,

- учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное регулирование, словесное планирование деятельности,

- закреплять умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно – разборных игрушек – лего, гаечный и прищепковый конструктор; иллюстрированных кубиков и пазлов (15-30 деталей),

- формировать партнерские отношения и коммуникативно – речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ.

#### ***Представления о себе и об окружающем мире:***

- развивать речевую активность детей,

- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений – лексические темы: овощи-фрукты-ягоды, животные: домашние и дикие, птицы: домашние и дикие, деревья, ландшафты, природные зоны, космос,

- учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связного высказывания – все лексические темы,

- учить детей при рассказывании литературных произведений использовать наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым – моделирование,

- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составляя рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры – моделирование,

- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составляя с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта.

#### ***Элементарные математические представления:***

- развивать умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя, объекта и обозначать это словами: впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной,

- учить детей использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не»,

- развивать речевые умения детей, необходимые для определения и отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку.

#### ***РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ***

Ведущим направлением работы в этой образовательной области является формирование связной речи, ее основных функций: коммуникативной, регулирующей, познавательной. Важна и работа по ознакомлению детей с литературными произведениями. Сюда же включаются и занятия по подготовке к обучению грамоте.

- развивать речевую активность детей,

- развивать диалогическую форму речи,

- учить использовать речевые и неречевые средства коммуникации,

- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта,

- совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные этапы предстоящего выполнения задания,

- развивать все виды словесной регуляции в разных видах детской деятельности – игра, рисование,

- учить детей понимать содержание литературных произведений и отражать это понимание в речи,

- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам, по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры,

- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи в рассказах «из личного опыта»,

- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению,

- учить детей понимать содержание литературных произведений и отражать это понимание в речи,

- обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний,

- учить детей использовать для рассказывания сказок, повествований наглядные модели, схематические зарисовки, серии иллюстраций,

- разучивать с детьми стихотворения по лексическим темам, используя серии иллюстрации,

- формировать у детей мотивацию к школьному обучению,

- познакомить детей с понятием «предложение»,

- учить детей составлению графических схем слогов, слов, предложений, текстов,

- обучить детей элементарным правилам правописания.

### ***ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ***

#### ***Изобразительное творчество:***

- уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках – трафареты по лексическим темам, описательные рассказы,

- учить детей создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание,

- учить детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием,

- закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные языковые средства – описательные и сюжетные рассказы,

- развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашом, фломастером – рабочие тетради по письму,

- знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства, народными игрушками и предметами: гжельская посуда, богородская, семеновская, дымковская, городецкая,

- учить детей определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объясняя в конце работы содержание получившегося продукта деятельности,

- развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации.

#### ***Музыка:***

- накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов – лексическая тема: музыканты,

- обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

### ***ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.***

#### ***Физическая культура:***

- утренняя гимнастика – комплексы коррекционно-развивающих упражнений по совершенствованию всех видов координации движений, телесной и пространственной ориентации,

- учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению – специфические пальцевые упражнения,

- учить детей выполнению упражнений по словесной инструкции взрослого,

- закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления – самомассажи,
- совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений.
- закреплять у детей умение анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений,
- уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр.

***Представления о здоровом образе жизни и гигиены:***

- учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, побуждая их вербальными и невербальными средствами сообщать взрослым о своем самочувствии, объяснять, что болит,
- продолжать учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия, используя вербальные и невербальные средства,
- продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию – комплексы дыхательных упражнений,
- стимулировать желание детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья.

**2.3. Содержание коррекционной деятельности**

**Содержание логопедической работы по преодолению ФФН, ОНР III уровня у детей 6-го года жизни.**

Направление работы	I период обучения	II период обучения	III период обучения
<p><b>Развитие общих речевых навыков</b></p>	<p>1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.</p> <p>2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки).</p> <p>3. Работа по формированию диафрагмального дыхания.</p> <p>4. Работа над мягкой атакой голоса.</p> <p>Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом.</p>	<p>1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.</p> <p>2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.</p>	<p>1. Продолжить работу над речевым дыханием.</p> <p>2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.</p>
<p><b>Звукопроизношение</b></p>	<p>1. Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков (проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики).</p> <p>2. Уточнение произношения гласных звуков и наиболее легких согласных звуков</p> <p>3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков (индивидуальная работа).</p>	<p>1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p>	<p>1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p>
<p><b>Работа над слоговой структурой слова</b></p>	<p>1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (<i>стол, мост</i>).</p> <p>2. Работа над двухсложными словами без стечения согласных (<i>муха, домик</i>).</p> <p>3. Работа над трехсложными словами</p>	<p>1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова (<i>книга, цветок</i>), в середине слова (<i>окно, палка, карман</i>), в конце слова (<i>радость</i>).</p> <p>2. Работа над слоговой структурой трехсложных слов со стечением согласных в</p>	<p>1. Закрепление слоговой структуры двухсложных и трехсложных слов со стечением согласных.</p> <p>2. Работа над слоговой структурой двух-, трех-, четырех-, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой</p>

	без стечения согласных ( <i>малина, василек</i> ).	начале слова ( <i>сметана</i> ) и в середине слова ( <i>пылинка, карандаш</i> ).	структурой ( <i>квадрат, мотоцикл, квартира, отвертка, троллейбус, водопровод, электричество</i> и т. п.).
<b>Развитие языкового анализа, синтеза, представлений (фонематического, слогового, анализа предложения)</b>	<p>1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки).</p> <p>2. Знакомство с гласными звуками: [а], [о], [у], [э], [ы], [и].</p> <p>3. Анализ и синтез звукосочетаний из 2—3 гласных звуков (<i>ау, уа, оуэ и др.</i>)</p> <p>4. Выделение гласного в начале слова (<i>Аня</i>), в конце слова (<i>пила</i>), в середине односложных слов (<i>шар, бык, стол</i> и т.п.).</p> <p>5. Подбор слов на гласные звуки.</p> <p>6. Знакомство с согласными звуками [п]-[п'], [т]-[т'], [к]-[к'], [м]-[м'], [л'], [х]-[х'], [й], [с]-[с'].</p> <p>7. Выделение изученных согласных звуков из слова (начало, конец, середина).</p> <p>8. Знакомство с понятиями «гласный звук» и «согласный звук», «звук» и «буква», «твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук», «звонкий согласный звук» и «глухой согласный звук».</p> <p>9. Анализ обратных и прямых слогов с изученными звуками (<i>ом, мо</i> и т.п.)</p> <p>10. Полный звуковой анализ и синтез трехзвуковых слов с изученными</p>	<p>1. Знакомство со звуками [б]-[б'], [в]-[в']; [д]-[д'], [г]-[г'], [ш], [л], [ж], [р]-[р'] [н]-[н'], [з]-[з'] и буквами З, Н, Я, Б, В, Д, Г, Ш, Л, Ж, Р.</p> <p>2. Учить полному звуковому анализу слов типа: <i>мука, шкаф, аист, кошка</i> (на материале изученных звуков).</p> <p>3. Учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные (при составлении схемы слова обозначать твердые согласные синим, а мягкие зеленым цветом).</p> <p>4. Учить детей преобразовывать слова путем замены или добавления звука.</p> <p>5. Учить детей делить слова на слоги, ввести понятия «слово», «слог как часть слова».</p> <p>6. Знакомство с понятием «предложение», составление графической схемы предложений без предлогов, а затем с простыми предлогами .</p> <p>7. Познакомить детей с элементарными правилами правописания:</p> <p>а) раздельное написание слов в предложении;</p> <p>б) точка в конце предложения;</p> <p>в) употребление заглавной буквы в начале предложения и в собственных именах;</p> <p>г) правописание буквы И после букв Ж, Ш.</p> <p>8. Продолжить знакомство с буквами, учить составлять слова из пройденных букв.</p>	<p>1. Знакомство со звуками [ф]-[ф'], [ч], [ц], [щ]. Знакомство буквами Б, Ч, Е, Ё, Ю, Ц, Ф, Щ, Ъ.</p> <p>2. Обучать звуковому анализу слов из 3—5 звуков без наглядной основы, подбору слов по моделям.</p> <p>3. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений.</p> <p>4. Обучать навыку послогового слитного чтения слов, предложений (из 2-3 слов).</p> <p>5. Познакомить детей с двумя способами обозначения мягкости согласных на письме.</p> <p>а) с помощью мягкого знака в конце и в середине слов (<i>конь, коньки</i>);</p> <p>б) с помощью гласных И, Я, Е, Ё, Ю.</p>



	<p>звуками (<i>мак, кот</i> и т. п.)</p> <p>11. Знакомство с буквами А, О, У, Э, И, Ы, П, Т, К, М, Х, Й, С.</p> <p>12. Выкладывание из букв, чтение прямых и обратных слогов, односложных слов с изученными буквами.</p>	9. Обучить послоговому чтению слов.	
<b>Лексика</b>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам:</p> <p><u>Сентябрь</u></p> <p>3 неделя «Краски осени»</p> <p>4 неделя «Овощи. Огород»</p> <p><u>Октябрь</u></p> <p>1 неделя «Фрукты. Сад»</p> <p>2 неделя «Ягоды и грибы»</p> <p>3 неделя «Птицы. Перелетные птицы»</p> <p>4 неделя «Я – человек. Части тела»</p> <p>5 неделя «Моя семья»</p> <p><u>Ноябрь</u></p> <p>1 неделя «Дом. Квартира. Мебель»</p> <p>2 неделя «Посуда»</p> <p>3 неделя «Мой город»</p> <p>4 неделя «Моя страна»</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам:</p> <p><u>Декабрь</u></p> <p>1 неделя «Зима»</p> <p>2 неделя «Зимующие птицы»</p> <p>3 неделя «Зимние забавы»</p> <p>4 неделя «Новый год»</p> <p><u>Январь</u></p> <p>1 неделя - каникулы</p> <p>2 неделя «Дикие животные зимой»</p> <p>3 неделя «Домашние животные и птицы»</p> <p>4 неделя «Деревенский двор»</p> <p><u>Февраль</u></p> <p>1 неделя «Транспорт» (наземный, подземный, водный, воздушный)</p> <p>2 неделя «Профессии на транспорте»</p> <p>3 неделя «Инструменты»</p> <p>4 неделя «Наши защитники»</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам:</p> <p><u>Март</u></p> <p>1 неделя «Мамин день 8 марта»</p> <p>2 неделя «Народная культура и традиции»</p> <p>3 неделя «Одежда, обувь, головные уборы»</p> <p>4 неделя «Наш быт»</p> <p><u>Апрель</u></p> <p>1 неделя «Встречаем птиц»</p> <p>2 неделя «Космос, планеты»</p> <p>3 неделя «Профессии»</p> <p>4 неделя «Продукты питания»</p> <p><u>Май</u></p> <p>1 неделя «День Победы»</p> <p>2 неделя «Насекомые»</p> <p>3 неделя «Цветы»</p> <p>4 неделя «Лето»</p>
<b>Грамматический строй речи (по лексически м темам периода)</b>	<p>1. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа.</p> <p>2. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.</p> <p>3. Согласование глаголов с</p>	<p>1. Закрепление употребления падежных окончаний существительных в единственном и множественном числе.</p> <p>2. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже.</p> <p>3. Согласование существительных с числительными.</p>	<p>1. Уточнить значение простых и сложных предлогов (<i>из-за, из-под</i>), закрепить правильное употребление предлогов.</p> <p>2. Отработать правильное употребление в речи различных типов сложноподчиненных предложений с</p>

	<p>существительными единственного и множественного числа (<i>яблоко растет, яблоки растут</i>).</p> <p>4. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.</p> <p>5. Согласование существительных с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, мое, мои</i>.</p> <p>6. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами по лексическим темам I периода.</p> <p>7. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными.</p>	<p>4. Образование названий детенышей животных.</p> <p>5. Образование притяжательных прилагательных, образование относительных прилагательных от существительных (по лексическим темам II периода).</p> <p>6. Образование возвратных глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида.</p> <p>7. Уточнение значения простых предлогов места (<i>в, на, под, над, у, за, перед</i>) и движения (<i>в, из, к, от, по, через, за</i>). Учить составлять предложения с предлогами с использованием символов предлогов.</p>	<p>союзами и союзными словами.</p> <p>3. Учить образовывать формы степеней сравнения прилагательных (<i>быстрее — самый быстрый</i>).</p> <p>4. Обучать подбору родственных слов, антонимов, составлению предложений с данными словами.</p> <p>5. Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок и суффиксов, путем сложения (<i>пароход, самолет, кашевар</i>).</p>
<b>Развитие связной речи</b>	<p>1. Составление простых распространенных предложений.</p> <p>2. Обучение умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.</p> <p>3. Обучение составлению описательных рассказов.</p> <p>4. Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений).</p> <p>5. Обучение пересказу небольших рассказов и сказок (дословный и свободный пересказ).</p>	<p>1. Закрепить умение составлять описательные рассказы.</p> <p>2. Обучать детей пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин.</p>	<p>1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта.</p> <p>2. Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.</p> <p>3. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов.</p>
<b>Развитие мелкой моторики</b>	<p>1. Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам (по лексическим темам I периода).</p> <p>2. Составление фигур, узоров из элементов (по образцу).</p>	<p>1. Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения для пальцев).</p> <p>2. Работа по развитию конструктивного праксиса.</p>	<p>1. Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения для пальцев).</p> <p>2. Работа по развитию конструктивного праксиса.</p> <p>3. Продолжить работу по обводке и</p>

	<p>3. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой.</p> <p>4. Печатание пройденных букв в тетрадях.</p>	<p>3. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур (по темам II периода).</p> <p>4. Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка, работа с карандашом по клеткам в тетради.</p> <p>5. Составление букв из элементов.</p> <p>6. Печатание букв, слов и предложений в тетрадях.</p>	<p>штриховке фигур.</p> <p>4. Составление букв из элементов.</p> <p>5. Печатание букв, слов и предложений в тетрадях.</p>
--	--	---	---

### **Индивидуальный план коррекционной работы с ребенком на год**

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с сентября, по завершении обследования, и условно делится на несколько этапов.

*1. Подготовительный этап* направлен на тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к кропотливой и длительной коррекционной работе. Данный этап способствует:

- формированию интереса и мотивации к логопедическим занятиям;
- развитию слухового внимания и памяти, фонематического восприятия с помощью игр и специальных упражнений;
- формированию и развитию артикуляционной моторики и пальчиковой моторики в процессе систематических тренировок;
- укреплению физического здоровья в процессе различных оздоровительных мероприятий и процедур.

*2 этап.* Формирование произносительных умений и навыков направлен на:

- устранение дефектного звукопроизношения;
- развитие умения и навыка дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- формирование навыка пользования фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1. постановка звуков в последовательности:

- свистящие; - шипящий ш; - сонорный л; - шипящий ж; - сонорный р, р; - шипящий ч, щ.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2. Автоматизация поставленного звука в слогах.
3. Автоматизация звуков в словах.
4. Автоматизация звуков в предложениях.
5. Дифференциация поставленных и автоматизированных звуков.
6. Автоматизация звуков в спонтанной речи (в монологах, диалогах, играх, развлечениях и других формах детской жизнедеятельности).

*3 этап.* Совершенствование фонематических процессов и звуковой аналитико-синтетической деятельности параллельно с коррекцией звукопроизношения у детей.

*4 этап.* Развитие (совершенствование) психологической базы речи ребенка на отработанном в правильном произношении лексическом материале.

*5 этап.* Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых ребенком звуков на основе лексико-грамматических упражнений, заданий для развития просодической стороны речи, при обучении рассказыванию и т.д.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Кадровое обеспечение программы**

Координирующая роль в реализации программы принадлежит учителю-логопеду. Основываясь на результатах изначального диагностического обследования, он разрабатывает комплекс мер, направленных на нормализацию всех сторон речи, развитие моторики и всех психических процессов. Совместная работа с другими специалистами (психологом, музыкальным руководителем, физинструктором, воспитателем, врачами) позволяет активно воздействовать на ребенка специфическими профессиональными средствами. Таким образом, комплексный подход предполагает сочетание коррекционно-педагогической и лечебно-оздоровительной работы, когда наряду с логопедическим воздействием ведется воспитание личности ребенка и оздоровление детского организма в целом. Учитывая индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка с нарушениями речи, специалисты ОУ намечают и реализуют единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы.

**ЦЕЛЬ:** обеспечение комплексного взаимодействия специалистов для решения индивидуальных проблем речевого развития ребенка.

**ЕДИНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ** к ребёнку с речевыми отклонениями:

- учёт структуры нарушения;
- индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности;
- закрепление знаний, умений, навыков, приобретенных на всех занятиях;
- всестороннее развитие личности дошкольников.

**КАЖДЫЙ СПЕЦИАЛИСТ** в силу своей квалификации и статуса определяет:

- конкретные проблемы, подлежащие коррекции средствами его деятельности;
- педагогическое заключение на основе общего направления собственной деятельности;
- приоритетные линии взаимодействия с другими специалистами в рамках индивидуально-коррекционной работы;
- промежуточные и итоговые результаты индивидуально-коррекционной работы.

### ***ЛОГОПЕД:***

1. Всесторонняя подготовка к коррекционной работе:

- побуждение интереса к логопедическим занятиям;
- развитие фонематического восприятия, слухового внимания, памяти в играх и специальных упражнениях;
- формирование и развитие артикуляционной моторики;
- овладение комплексом пальчиковой гимнастики.

2. Формирование умений и навыков правильного произношения, устранение речевых нарушений; развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически; формирование умений и навыков пользования исправленной речью:

- постановка звуков;
- автоматизация произношения каждого исправленного звука в слогах;
- автоматизация произношения каждого исправленного звука в словах;
- автоматизация произношения каждого исправленного звука в предложениях;
- дифференциация звуков;
- автоматизация звуков в спонтанной речи.

3. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

4. Систематические упражнения на развитие памяти, внимания, мышления на отработанном в произношении материале.

5. Развитие связной речи на базе произношения звуков:

- лексические и грамматические упражнения;
- нормализация просодической речи.

### ***ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ:***

- диагностика эмоционально-волевой сферы;
- обучение детей приемам мышечного расслабления;
- выявление факторов, способствующих возникновению и развитию дистрессовых невротических состояний у детей;
- применение психолого-педагогических приемов, направленных на предупреждение нежелательных аффективных реакций у детей;
- развитие и коррекция когнитивных процессов, влияющих на эффективность логопедических занятий;
- преодоление негативных отношений детей к логопедическим занятиям.

### ***ВОСПИТАТЕЛИ:***

- контроль за соблюдением единого речевого режима на занятиях;
- работа по развитию мелкой моторики;
- выполнение заданий логопеда;
- создание условий (охранительный речевой режим, правильное отношение к ребёнку, повседневная речевая работа с детьми);
- формирование темпо-ритмической стороны речи;

- способствование автоматизации звуков посредством специально подобранных чистоговорок и потешек.

#### ФОРМЫ РАБОТЫ ПРИ ИНТЕГРАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОУ

- консультации;
- семинары-практикумы;
- собеседования по подведению итогов коррекционно-воспитательной работы и определению перспектив дальнейшей деятельности

#### **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛОГОПЕДА С РОДИТЕЛЯМИ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:**

- оказание родителям квалифицированной помощи;
- вовлечение родителей в речевую работу с ребёнком;
- организация правильного отношения к речи детей в домашней обстановке;
- формирование адекватных взаимоотношений между взрослыми и детьми;
- создание комфортной среды для речевого развития ребёнка;
- пропаганда логопедических знаний среди родителей логопатов и лиц их заменяющих.

#### ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ, используемые в работе с родителями:

- консультативно-рекомендательная работа (проведение групповых и индивидуальных консультаций);
- лекционно-просветительская работа (оформление стенда для родителей «Говори правильно» и систематическое обновление рекомендаций на нём);
- практические занятия для родителей (ознакомление со специфическими приёмами постановки звуков в форме «Сказок о весёлом Язычке»);
- индивидуальные занятия с родителями и их ребёнком (заполнение тетрадей для домашней работы с рекомендациями с учётом индивидуальных возможностей каждого ребёнка).

### **3.2. Материально-техническое обеспечение программы**

Наличие логопедического кабинета, оснащенного необходимым оборудованием и наглядными пособиями:

- настенное зеркало(50x100)
- индивидуальные зеркала (15шт.)
- логопедические зонды
- вата или ватные диски, спирт
- методическая литература на автоматизацию и дифференциацию дефектных звуков
- картотека (для заданий на дом) на автоматизацию и дифференциацию звуков в слогах, словах, предложениях, тексте
- карточки с артикуляционными укладами речевых профилей (свистящие, шипящие, соноры)
- картинный материал
- над рабочим зеркалом – артикуляционная гимнастика в картинках
- разнообразные конструкторы
- шнуровки
- мозаика
- пазлы
- пирамидки, матрешки, мелкие игрушки
- игры с пуговицами, спичками
- миниатюрные сухие пальчиковые бассейны
- трафареты (в соответствии с лексическими темами)
- картотека пальчиковой гимнастики, а также упражнений на координацию речи и движения
- картотека рассказов и сказок для пересказывания

- картотека загадок (народные загадки, загадки в форме описания предметов, загадки с пропущенным словом или «Доскажи словечко»)
- подбор предметных, сюжетных и серий сюжетных картин для составления рассказов разной сложности
  - картинный материал по всем лексическим темам
  - словесные игры
  - наборы картинного материала: антонимы, синонимы и омонимы
  - подборка игровых заданий на закрепление грамматических категорий родного языка (предлоги, падежные формы, множественное число существительных, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и т. д.)
    - детские музыкальные инструменты
    - теннисные шарики, трубочки – соломинки для коктейля
    - настольный бумажный театр (передвигать персонажей, используя воздушную струю)
- картотека дыхательных упражнений
- надувные игрушки.
- схемы для определения позиции звука в слове
- «звуковые домики» (для определения позиции звука в слове)
- картинный материал (подборка на каждый звук родного языка по принципу: звук в начале слова, в середине слова, в конце слова)

### **3.3. Научно-методическое обеспечение программы**

Обучение на занятиях – основная форма коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющая большое значение для формирования коммуникативной функции речи и общей готовности к школе. У дошкольников с речевыми нарушениями проявляются особенности в психической деятельности: неустойчивость внимания, пониженная познавательная активность, недостаточная сформированность игровой деятельности.

Специфика нарушения речи у детей состоит в многообразии дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, в разной степени несформированности фонематического восприятия, что в целом обуславливает необходимость тщательной индивидуально ориентированной коррекции. В связи с этим в программе предусмотрены два типа занятий: индивидуальные и подгрупповые.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль за качеством звучащей речи, скорректировать некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сгладить невротические реакции. На индивидуальных занятиях ребёнок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребёнок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Основная цель подгрупповых занятий – воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения. Большую часть свободного времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с их интересами.

Занятия предусматривают усвоение произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи. Одновременно обеспечивается дальнейшее расширение речевой практики детей в процессе ознакомления с окружающим миром. Это позволяет реализовать

коррекционную направленность обучения, предоставить ребёнку благоприятные условия для овладения родным языком в индивидуальных и коллективных ситуациях общения.

На занятиях организуются совместные игры дошкольников, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи.

#### **3.4. Режим реализации программы**

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в ОУ, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда и воспитателя.

Планирование занятий с дошкольниками, имеющими различную речевую патологию

Речевое нарушение	I период	II период	III период	Примечания
ОНР-III ФФН (6-й г.ж.)	сентябрь-май 136 занятий, 4 занятия в неделю Задачи: формирование звукопроизношения и развитие связной речи			Продолжительность занятий – 25 минут. С 15 мая – повторение пройденного материала Всего 136 занятий в год



**3.5. Тематический план логопедической работы**  
**Календарно-тематическое планирование фронтальных занятий с детьми 6-го года жизни.**  
**I период – сентябрь, октябрь, ноябрь**

Неделя Тема недели	Тема занятия	Содержание образовательной деятельности		
		Подготовка к обучению грамоте	Лексико-грамматические навыки	Предложение. Связная речь
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
1 неделя	Логопедическое обследование			
2 неделя				
3 неделя «Краски осени»	Органы артикуляции	Знакомство с органами артикуляции. Развивать способность узнавать и различать речевые и неречевые звуки.	Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	Воспитывать умение отвечать полным предложением.
	Звук и буква А	Знакомство с термином «гласный звук», символом гласного звука. <b>Научить детей узнавать и выделять звук [а] среди гласных звуков и в начале слова (аист, автобус, апельсин).</b>	Учить согласовывать притяжательные местоимения <i>мой, моя, моё</i> с существительными. Согласование существительных с прилагательными в роде ( <i>желтые листья, холодный дождь</i> )	Составление предложений с использованием опорных картинок
	Звук и буква А	Выделение гласного звука в начале слова.	Образование относительных прилагательных, подбор признаков к предметам.	Закреплять навыки пересказа (рассказ по картинке «Осень»).
	<b>Итоговое мероприятие: Викторина «Осеннее ассорти»</b>			
4 неделя «Овощи. Огород»	Звук и буква У	Научить выделять звук [у] в начале слова ( <i>утка, удочка, улица</i> ).	Образование множественного числа существительных ( <i>огурец — огурцы</i> ). Понимание обобщающего значения слов	Составление описательного рассказа о любом овоще.
	Звук и буква У	Учить выделять звук [у] среди других гласных звуков, в начале слова.	Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже ( <i>красный помидор —</i>	Составление предложений по картинкам. Дополнение и воспроизведение предложений.

			<i>красные помидоры — много красных помидоров)</i>	
	Звуки [а], [у]	Учить выполнять анализ слогов <i>ау</i> и <i>уа</i> .	Образование множественного числа существительных.	Заучивание стихотворения Ю. Тувим «Овощи».
<b>Итоговое мероприятие: Досуг «Отгадываем загадки»</b>				
<b>ОКТАБРЬ</b>				
1 неделя <b>«Фрукты. Сад»</b>	Звук и буква И	<b>Научить детей узнавать и выделять звук [и] среди гласных звуков и в начале слова (<i>Ира, ива, индюк, игра</i>).</b>	Формировать умение образовывать множественное число имён существительных. Учить согласовывать существительные с глаголами.	Дополнение предложений подходящим по смыслу словом
	Звуки [а], [у], [и]	Звуковой анализ слогов <i>ау, уа, иа, аи</i> . Составление схемы из фишек.	Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже ( <i>красное яблоко, красные яблоки, много красных яблок</i> ).	Составление предложений описательного характера о фруктах
	Звук и буква П	Знакомство с термином «согласный звук», символом твёрдого согласного звука. Учить определять наличие или отсутствие в слове звука [п]. Учить определять позицию звука в слове (начало, середина, конец).	Учить согласовывать притяжательные местоимения <i>мой, моя, моё</i> с существительными. Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	Составление описательного рассказа о любом фрукте.
	<b>Итоговое мероприятие: Игра «Узнай по вкусу»</b>			
2 неделя <b>«Ягоды и грибы»</b>	Звуки [п], [п']	Знакомство с символом мягкого согласного звука. Учить различать звуки [п], [п']. Учить выполнять звуковой анализ и синтез слогов <i>ап, уп, ип</i> . Формировать умение определять место звука в слове	Закреплять умение образовывать слова при помощи уменьшительно-ласкательного суффикса. Упражнять в согласовании прилагательных и числительных с существительными	Составление предложений по двум предметным картинкам.
	Звук и буква Э	Учить детей выделять звук [э] в начале и в середине слова ( <i>эхо, этаж, экран, поэт</i> ),	Образование множественного числа имён существительных	Дополнение и воспроизведение предложений.

		дифференцировать его с другими гласными.		
	Звук и буква Т	Выделение звука [т] в потоке звуков. Позиция звука в слове. Звуковой анализ слогов <i>ат, ут, ит</i> .	Образование прилагательных от глаголов ( <i>жарить - жареные грибы, сушить – сушёные и т.д.</i> )	Пересказ рассказа «Испугался».
<b>Итоговое мероприятие: Инсценировка сказки В. Сутеева «Под грибом»</b>				
3 неделя «Птицы. Перелётные птицы»	Звуки [т], [т']	Научить различать звуки [т], [т'], определять их позицию в слове.	Развивать навыки согласования существительных с глаголами в настоящем времени: <i>птица (что делает?) летит, поёт, клюёт...</i>	Пересказ рассказа «Котята»
	Звуки [п], [т]	Учить различать звуки [п], [т] на слух и в произношении. Выкладывание слогов из букв на магнитной доске и их чтение.	Закрепить знания об использовании в речи местоимений <i>мой, моя, мое</i> . Закреплять навыки практического употребления глаголов прошедшего времени множественного числа.	Составление предложений по картинкам.
	Звук и буква К	Научить выделять звук [к] из потока согласных и в словах. Закрепить навык звукового анализа слогов ( <i>ак, ук, ик</i> )	Образование уменьшительно-ласкательной формы слов. Закреплять навык образования притяжательных прилагательных ( <i>чей? чья?</i> ).	Формировать навыки оставления короткого рассказа на тему «Птицы».
<b>Итоговое мероприятие: Путешествие в сказку «Как лебедь остался один»</b>				
4 неделя «Я – человек. Части тела»	Звуки [к], [к']	Научить различать звуки [к], [к']. Выделение конечного согласного в слове ( <i>мак, сок, лак, ток</i> )	Употребление форм творительного падежа единственного и множественного числа существительных ( <i>глазами смотрят, ушами слушают, носом дышат</i> ). Использование в речи местоимений ( <i>мой, моя, мое — мой нос, моя нога, мое лицо</i> )	Составление предложений по картинкам.
	Звук и буква М	Определение наличия или отсутствия звука в слове.	Употребление форм родительного падежа	Составление предложений по опорным словам.

		Анализ прямых слогов <i>ма, му</i> , слова <i>мак</i> . Составление схемы слова.	единственного и множественного числа существительных ( <i>не вижу носа, глаз, бровей, уха</i> )	
	Звуки [м], [м']	Выделение начального согласного звука и последующего гласного. Анализ слога <i>ми</i> .	Согласование числительных с существительными ( <i>одно ухо, две ноги, два глаза</i> ) Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных ( <i>глаз – глазик, рука – рученька</i> ).	Пересказ рассказа «Про нос и язык» Е. Пермяк
<b>Итоговое мероприятие: Просмотр и обсуждение мультфильма по сказке К. Чуковского «Мойдодыр»</b>				
5 неделя «Моя семья»	Звук и буква О	Учить узнавать и правильно произносить звук [о], выделять его в начале слова. Развивать навыки звукового анализа слогов <i>по, то, ко, мо</i> , слова <i>кот</i> .	Формировать обобщающее понятие «семья», понятия «старше, младше». Образование формы множественного числа существительных ( <i>мой сын – мои сыновья, мои дочери или мои дочки, наши сёстры, наши братья</i> ).	Составление предложений по картинкам.
	Звуки [а], [у], [и], [э], [о]	Выделение слогообразующего гласного звука из положения после согласного в односложных словах.	Совершенствовать употребление в речи косвенных падежей существительных ( <i>подарю брошку сестре, бусы маме, цветок бабушке и т.д.</i> )	Пересказ рассказа «Как Маша стала большой» (по опорной схеме).
	Звук и буква Х	Научить выделять согласный звук [х] среди других звуков в слогах, словах, определять позицию звука в слове (в начале, в середине, в конце).	Закреплять навык образования уменьшительно-ласкательной формы существительных.	Составление рассказа о семье по схеме.
<b>Итоговое мероприятие: Конкурс пословиц и поговорок о семье</b>				
<b>НОЯБРЬ</b>				
1 неделя «Дом. Квартира. Мебель»	Звук [х], [х']	Учить различать твердые и мягкие звуки [х], [х']. Развивать навыки звукового анализ слова (на примере слова <i>пух</i> ).	Образование сравнительной степени прилагательных ( <i>мягкий — мягче</i> )	Умение сравнивать предметы по их различным или сходным качествам ( <i>стул -</i>

				<i>кресло</i> ). Усвоение конструкции сложного предложения
	Звуки [к], [х]	Учить детей четко произносить и различать звуки [к], [х] в слогах, словах и предложениях, давать сравнительную характеристику звукам [к], [х]. Выкладывание слогов из букв магнитной азбуки ( <i>ка, ко, ку, ки, ха, хо, хи</i> )	Закрепление навыка использования в речи предлогов ( <i>в, на, над, из, под, с</i> ). Образование формы множественного числа существительных	Составление предложений по сюжетным картинкам
	Звуки [к], [х]	Закреплять умение проводить звуковой анализ (ком, мох)	Согласование прилагательных с существительными в роде ( <i>деревянная кровать, деревянное кресло, деревянный стол</i> ), числительных с существительными ( <i>пять шкафов, три кресла, четыре стула</i> ).	Составление рассказа по сюжетной картинке.
<b>Итоговое мероприятие: День загадок о мебели.</b>				
2 неделя «Посуда»	Звук и буква Й	Учить определять позицию звука в словах. Звуковой анализ и синтез слов <i>мой, пой</i> .	Развивать навыки образования прилагательного от существительного, согласования прилагательного с существительным. Образование существительных с помощью суффиксов ( <i>название предметов в зависимости от назначения: сахар — сахарница, хлеб — хлебница</i> )	Составление предложений по опорным словам.
	Звук [л']	Закрепить умение выделять звук [л'] из начала слова.	Закреплять навыки практического употребления глаголов прошедшего времени множественного числа. Различение и выделение названий признаков по назначению ( <i>какой? какая? какие?</i> )	Составление предложений по картинкам
	Звуки [й], [л']	Научить детей различать звуки [л'] – [й], определять их положение в словах.	Образование формы творительного падежа ( <i>что с чем? — чашка с чаем, тарелка с супом</i> ).	Составление описательного рассказа

	<b>Итоговое мероприятие: Просмотр мультфильма «Федорино горе» и беседа по содержанию.</b>			
3 неделя «Мой город»	Звук и буква Ы	Научить определять место звука [ы] в слове (середина, конец).	Упражнять в преобразование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	Составление предложений с опорой на картинку.
	Звук и буква Ы	Выделение звука [ы] после согласного. Звуко-буквенный анализ слогов <i>пы, ты, кы, мы.</i>	Упражнять в образовании множественного числа существительных.	Воспитание навыка давать краткие ответы одним словом.
	Звуки [ы], [и]	Закрепить навык четкого произношения и различения звуков [и],[ы]. Звуко-буквенный анализ слов <i>ных, кит.</i>	Согласование числительных с существительными. Подбор прилагательных и глаголов к существительным.	Разучивание стихотворений о Сорочинске.
	<b>Итоговое мероприятие: Виртуальная экскурсия по городу Сорочинску.</b>			
4 неделя «Моя страна»	Звук и буква С	Определение наличия или отсутствия звука [с] в словах. Нахождение места звука [с] в словах	Образование однокоренных слов. Подбор прилагательных к существительным.	Составление предложений из слов
	Звук и буква С	Анализ прямых и обратных слогов <i>ас, ус, ос, са, су, со;</i> слова <i>сом, суп.</i> Составление звуковой схемы слова. Учить делить слова на слоги.	Упражнять в образовании множественного числа существительных.	Учить составлять сложноподчинённые предложения со словами «потому что»
	Звуки [с], [с']	Различение твердых и мягких звуков [с], [с']. Звуко-слоговой анализ слова <i>Сима, косы.</i>	Учить согласовывать притяжательные местоимения <i>мой, моя, моё</i> с существительными.	Чтение произведения В. Степанова «Моя Родина Россия»
	<b>Итоговое мероприятие: Игра «Русь, Россия, Родина моя»</b>			

### II период – декабрь, январь, февраль

Неделя Тема недели	Тема занятия	Содержание образовательной деятельности		
		Подготовка к обучению грамоте	Лексико-грамматические навыки	Предложение. Связная речь
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
1 неделя «Зима»	Звук и буква З	Закрепить навык определения позиции звука [з] в словах (в начале, в середине). Деление слов на слоги, слогиобразующая роль гласных.	Умение образовывать сравнительную степень прилагательных ( <i>холодный — холоднее, белый — белее</i> )	Составление предложений по картинке.

	Звук и буква З	Закрепить умение выделять звук [з] из слова. Анализ слогов <i>за, зу, зо, зи, зы</i>	Согласование прилагательных с существительными ( <i>рыжая белка, колючий еж</i> )	<i>Рассматривание и исправление картин – нелепиц.</i>
	Звуки [з], [з']	Закреплять навык звуко-слогового анализа слов (на примере слова <i>коза, зима</i> ).	Подбор прилагательных к существительным. Образование приставочных глаголов.	Составление рассказа по сюжетной картинке.
<b>Итоговое мероприятие: Интеллектуальная игра «Эрудит»</b>				
2 неделя <b>«Зимующие птицы»</b>	Звуки [с], [з]	Закреплять навыки составления звуко-слоговых схем.	Согласование существительных с прилагательными ( <i>воробей (какой? – быстрый, маленький, серый, весёлый)</i> )	Составление предложений по сюжетной картинке.
	Звуки и буквы [с], [з]	Закрепить навыки звуко-слогового анализа и чтения слов.	Учить образовывать сложные слова ( <i>желтогрудый, коротконогий, длиннохвостый</i> ).	Составление рассказа-описания одной из птиц.
	Звуки [с], [с'], [з], [з']	Дифференциация звуков на слух и в произношении. Подбор слов к схемам ( <i>козы, косы, Сима, зима</i> )	Закреплять умение употреблять предлоги движения <i>в, из, от, по, к</i> .	Совершенствование навыка составления рассказа ( <i>по серии картин Г. Каше «Синичка»</i> )
<b>Итоговое мероприятие: Путешествие в сказку «Как сорока клеста судила»</b>				
3 неделя <b>«Зимние забавы»</b>	Звук и буква Н	Учить детей выделять звук [н] среди других согласных звуков. Анализ слогов и слов <i>на, но, ну, ны, нос, сон</i> .	Подбор прилагательных к существительным ( <i>снеговик какой? – снежный, белый, холодный и т.д.</i> )	Научить строить сложноподчиненные предложения, отвечающие на вопросы: когда? почему? зачем?
	Звуки [н], [н']	Учить различать на слух звуки [н], [н'], определять наличие или отсутствие этих звуков в словах, определять место звуков в слове. Анализ слога <i>ни</i> , слова <i>Нина</i> .	Учить различать и правильно употреблять в речи глаголы единственного и множественного числа ( <i>катается, катаются, мчится, мчатся и т.д.</i> )	Дополнение и воспроизведение предложений.
	Буква Я	Познакомить детей с буквой Я, с функцией смягчения впереди стоящих согласных. Научить подбирать слова с заданным	Закрепить умение употреблять в речи существительные в косвенных падежах ( <i>на лыжах, на санках, на коньках</i> ).	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»

		количеством слогов и буквой Я.		
<b>Итоговое мероприятие: Развлечение на свежем воздухе «Зимние забавы»</b>				
4 неделя «Новый год»	Звук и буква Б	Учить выделять звук [б] среди других согласных; определять позицию звука [б] в слове (в начале, в середине). Звуковой анализ слогов <i>ба, бо, бу, бы.</i>	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами ( <i>елка — елочка</i> )	Учить расширять предложение путем введения однородных членов
	Звуки [б], [б']	Учить различать твердые и мягкие звуки [б], [б']. Учить проводить полный анализ односложного слова <i>Бим.</i>	Употребление в речи глаголов в единственном и множественном числе настоящего и прошедшего времени ( <i>дети украшают елку, дети украшали елку</i> )	Чтение сказки В. Сутеева «Снеговик-почтовик». Развитие диалогической речи.
	Звуки [б], [п]	Учить различать звуки [б], [п] на слух и в произношении. Звуковой анализ слов <i>боты, пол</i> , составление схем.	Закреплять навыки согласования существительных с прилагательными и числительными ( <i>одна новогодняя игрушка – пять новогодних игрушек</i> )	Описание своего новогоднего костюма.
<b>Итоговое мероприятие: Новогодний утренник.</b>				
<b>ЯНВАРЬ</b>				
1 неделя	Каникулы			
2 неделя «Дикие животные зимой»	Звук и буква В	Учить выделять в речи звук [в], определять позицию звука в слове (в начале, в середине). Анализ и синтез слогов <i>ва, во, ву, вы</i>	Закреплять навыки образования существительных с помощью суффиксов <i>-ята, -ата, -онок, -ёнок (бельчата – бельчонок)</i> . Учить практическому употреблению притяжательных прилагательных ( <i>лисий хвост, волчьи зубы</i> ).	Рассматривание и исправление картинок-нелепиц.
	Звук и буква В	Звуко-слоговой анализ слов <i>ива, вата</i> , составление схем.	Учить правильному согласованию существительных с прилагательными в косвенных падежах ( <i>мы видели рыжую белку; в дупло спряталась рыжая белка</i> ). Учить согласованию числительных с существительными.	Составление предложений по опорным словам.
	Звуки [в], [в']	Учить различать твердые и мягкие звуки [в], [в']. Выкладывание из букв разрезной	Закреплять навык образования существительных с уменьшительно-	Развивать навыки пересказа небольших



		азбуки слов <i>Вова, ива, вата</i> .	ласкательными суффиксами.	рассказов ( <i>Г. Скребицкий «Всяк по своему»</i> ).
<b>Итоговое мероприятие: Путешествие в сказку «Как оленёнку маму искали»</b>				
3 неделя «Домашние животные и птицы»	Звук и буква Д	Учить выделять звук [д] среди других согласных. Анализ и синтез слогов и слов <i>да, до, ду, ды, дом</i> .	Учить образованию существительных с суффиксами <i>–онок, –ёнок, –ята (телёнок – телята)</i> .	Составление предложений по картинке. Составление схемы предложения.
	Звуки [д], [д']	Учить различать звуки [д], [д']. Анализ слога <i>ди</i> , слова <i>Дима</i> .	Закрепить навыки образования притяжательных прилагательных ( <i>кошачьи глаза, лошадиный хвост</i> ).	Составление предложений из данных слов.
	Звуки [д], [т]	Научить дифференцировать звуки [д], [т] на слух и в произношении. Преобразование слов <i>дам-там-том-дом</i> .	Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.	Пересказ рассказа ( <i>К. Д. Ушинский «Спор животных»</i> ).
<b>Итоговое мероприятие: Путешествие в сказку «Как щенок узнал, кто всех важнее»</b>				
4 неделя «Деревенский двор»	Звук и буква Г	Учить определять наличие или отсутствие в слове звука [г]. Учить находить место звука в слове (в начале, в середине). Анализ и синтез слогов и слов <i>га, го, гу, гы, губы, гуси</i> .	Учить детей образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами ( <i>кошка-кошечка</i> ), учить различать и выделять признаки по назначению и вопросам ( <i>какой? какая? какое?</i> ).	Составление предложений по картинке.
	Звуки [г], [г']	Научить различать звуки [г], [г']. Закрепить навык звукового анализа и синтеза (слог <i>ги</i> , слово <i>ноги</i> ).	Закрепить навыки образования притяжательных прилагательных ( <i>куриные крылья, гусиные ноги</i> ).	Дополнение и воспроизведение предложений.
	Звуки [г], [к]	Закрепить понятия <i>звонкий и глухой согласные звуки</i> , учить их сравнивать. Обучать преобразованию слогов путем замены звонкого согласного звука на парный глухой звук и наоборот.	Закрепить образование существительных с суффиксами <i>–онок, –ёнок, –ята (котёнок, ягнёнок, телята, утята)</i> .	Составление рассказа о домашнем животном по схеме.
<b>Итоговое мероприятие: Путешествие в сказку «Как гусь всем завидовал»</b>				
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
1 неделя	Звук и	Закреплять правильное произношение	Образование форм родительного падежа	Пересказ рассказа

«Транспорт»	буква Ш	звука [ш] в речи. Анализ и синтез слогов и слов <i>ша, шо, шу, ши, шум, шут, шапка.</i>	имён существительных множественного числа ( <i>машины – машин, лодки – лодок</i> ).	«Пушок»
	Звук и буква Ш	Определение места звука в слове (начало, середина, конец). Подбор слов, близких по звучанию ( <i>лягушка-подушка-кукушка-кадушка</i> ). Правильное написание <i>ШИ</i> .	Образование сложных слов ( <i>самосвал, самолёт, вездеход, ледокол</i> ). Закрепление навыка употребления слов-антонимов ( <i>быстро — медленно, далеко — близко</i> )	Составление предложений по картинке. Составление схемы предложения.
	Звуки [с], [ш]	Научить различать звуки [с], [ш] на слух и в произношении. Выкладывание слов <i>миска-мишка</i> .	Согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя</i> с существительными ( <i>мой самолет, моя машина</i> )	Договаривание предложений.
	<b>Итоговое мероприятие: Путешествие в страну Транспортию</b>			
2 неделя «Профессии на транспорте»	Звук и буква Л	Закреплять правильное произношение звука [л] в речи. Анализ слогов и слов <i>ла, ло, лу, лы, лак, луна, салат.</i>	Подбор предмета к признаку: <i>старый... мотоцикл, грузовой..., быстросходный...</i> )	Дополнение и воспроизведение предложений.
	Звук и буква Л	Определение места звука в слове (начало, середина, конец). Подбор слов к схемам.	Учить образованию слов с помощью приставок: <i>заехать, объехать, переехать, уехать и т.д.</i> )	Составление предложений по картинкам.
	Звуки [л], [л']	Учить выделять звуки [л], [л'] из слов, давать их характеристику. Совершенствовать навык деления слов на слоги.	Подбор антонимов к словам: <i>взлет - посадка, взлетать - приземляться, приезжать -..., приплыть - ...</i>	Составление рассказа-описания по плану: <i>Что это? Какие у него части? Из чего изготовлен? Для чего необходим? Кто им управляет?</i>
	<b>Итоговое мероприятие: Игра «Кто чем управляет?»</b>			
3 неделя «Инструменты»	Звук и буква Ж	Учить различать и называть звук [ж] среди других согласных, находить его в словах (в начале, в середине). Звуковой анализ слогов и слов <i>жа, жо, жу, жи, жук, жаба.</i>	Закреплять навыки образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами ( <i>лопата-лопаточка, отвёртка-отвёрточка, щипцы-щипчики</i> ).	Составление предложений из слов.
	Звуки	Учить правильному произношению и	Подбор глаголов к	Составление

	[ш], [ж]	различению звуков [ж], [ш]. Правило написания <b>ЖИ-ШИ</b> . Выкладывание из букв, чтение слов <i>уши-ужи</i> .	существительным: <i>пилой (что делают?) – пилят, распиливают, перепиливают, отпиливают.</i>	предложений с опорой на предметные картинки.
	Звуки [ж], [з]	Учить различать звуки [з], [ж]. Выкладывание из букв, чтение слов <i>жалозал</i> .	Согласование существительных с числительными: <i>одна пила - пять пил, один топор - пять топоров.</i>	Составление рассказа-описания об инструменте.
<b>Итоговое мероприятие: Рисование инструментов по трафаретам.</b>				
4 неделя <b>«Наши защитники»</b>	Звук и буква Р	Закреплять правильное произношение звука [р] в речи. Определение места звука в слове (начало, середина, конец). Анализ слогов <i>ра, ро, ру, ры</i> , слов <i>рак, рука</i> .	Использование в речи предлогов ( <i>в, на, под, из, по</i> ). <i>Подбор глаголов к существительным: лётчик – летает; танкист – едет в танке; парашютист – прыгает с парашютом.</i>	Составление предложений по картинке.
	Звук и буква Р	Закрепить умение подбирать слова с заданным звуком. Составление схемы слова <i>рыбак</i> .	Согласование числительных с существительными: <i>один парашютист – пять парашютистов и т.д.</i>	Составление предложений из слов.
	Звуки [р], [р']	Учить различать звуки [р], [р'] в слогах, словах, предложениях. Закреплять навыки звукового анализа, чтения и печатания слогов, слов.	Закрепить умение образовывать множественное число имён существительных: <i>лётчик – лётчики, танкист – танкисты; парашютист - ...</i>	Составление рассказа по серии картин ( <i>Г. Каие «Собака-санитар»</i> )
<b>Итоговое мероприятие: Презентация «Наша армия сильна – защищает всех она».</b>				

### III период – март, апрель, май

Неделя Тема недели	Тема занятия	Содержание образовательной деятельности		
		Подготовка к обучению грамоте	Лексико-грамматические навыки	Предложение. Связная речь
<b>МАРТ</b>				
1 неделя <b>«Мамин день 8 Марта»</b>	Звуки [р], [л]	Формировать умение различать звуки [р], [л]. Звуко-буквенный анализ слов <i>рак - лак, рама – лама</i> .	Учить правильному согласованию существительных с прилагательными. Усвоение многозначных слов ( <i>шляпка — у гриба, у женщины, у</i>	Пересказ рассказа <i>«Как Маша стала большой»</i>

			<i>звезда)</i>	
	Звуки [р], [л]	Определение позиции звука в слове (начало, середина, конец). Анализ слова <i>Лара</i> .	Учить подбирать признаки и действия к предметам.	Составление предложений по картинкам.
	Звуки [р], [р'], [л], [л']	Учить различать и называть твердые, мягкие согласные звуки в словах. Выкладывание из букв, чтение слов разного слогового состава.	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	Составление рассказа-описания « <i>Моя мама</i> ».
<b>Итоговое мероприятие: Праздничный утренник</b>				
2 неделя <b>«Народная культура и традиции»</b>	Звуки [р], [р'], [л], [л']	Закреплять произношение и различение звуков [р], [р'], [л], [л']. Подбор слов к схемам звукового анализа.	Закрепить умение образовывать множественное число имён существительных: <i>изба – избы, самовар..., прялка..., печь..., калач..., ушат..., колодец..., половик...</i>	Дополнение и воспроизведение предложений.
	Буква Ъ	Обучать умению обозначать мягкость согласных на письме с помощью буквы мягкий знак. Звуко-буквенный анализ слов <i>конь, соль</i> .	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: <i>калач – калачик, изба – избышка, половик – половичок</i> .	Составление предложений по картинке. Составление схемы предложения.
	Буква Ъ	Развивать умение различать на слух твёрдые и мягкие фонемы.	Согласование числительных с существительными: <i>один самовар – пять самоваров, одна печь – пять печей</i> .	Составление предложений к заданной схеме.
<b>Итоговое мероприятие: Русские народные игры («Колечко, колечко, выйди на крылечко!»),</b>				

<b>«Заря-заряница»</b>				
3 неделя <b>«Одежда, обувь, головные уборы»</b>	Звук и буква Ч	Учить выделять звук [ч] в речи, находить его в словах (в начале, в середине, в конце). Звуко-буквенный анализ слова <i>жучки</i> .	Образование приставочных глаголов ( <i>шить — зашить, подшить, вышить, пришить</i> )	Пересказ рассказа Н. Дилакторской «Паучок»
	Звук и буква Ч	Продолжать учить правильному произношению звука [ч] в речи. Орфограмма <i>ЧА, ЧУ</i> .	Согласование существительных мужского и женского рода с притяжательными прилагательными ( <i>мой шарф, моя шапка, мое пальто, мои сапоги</i> )	Заучивание текста «Ручеёк»
	Звуки [ч], [ч']	Различение звуков [ч], [ч'] на слух и в произношении. Выкладывание, чтение и печатание слов.	Употребление существительных в родительном падеже множественного числа: <i>Одна шуба – много шуб, одна шапка – много шапок...</i>	Составление предложений с родственными словами ( <i>учить-учитель, читать-читатель</i> )
	<b>Итоговое мероприятие: Игра «Магазин головных уборов. Оригами «Пилотки»</b>			
4 неделя <b>«Наш быт»</b>	Звуки [ч], [ч']	Различение звуков [ч], [ч'] на слух и в произношении. Выкладывание, чтение и печатание слов.	Употребление предлогов (по демонстрации действий): <i>«Мяч под столом. Мяч на столе. Мяч между столами. Мяч за столом».</i>	Составление предложений с предлогами.
	Буква Е	Познакомить детей с буквой Е, с функцией смягчения впереди стоящих согласных. Анализ слогов <i>ле, те, ре, ме, пе, се</i> .	Согласование существительных с числительными: <i>один уют, два уютга, три ... четыре ... пять уютгов; одна кровать, две кровати, три ... четыре</i>	Составление предложений из заданных слов.

			<i>... пять кроватей; одно трюмо, два трюмо, три ... четыре ... пять трюмо.</i>	
	Буква Е	Научить подбирать слова с заданным количеством слогов и буквой Е. Анализ слов <i>мел, лес.</i>	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: <i>стол – столик, утюг – утюжок...</i>	Составление рассказа-описания.
<b>Итоговое мероприятие: Викторина «Ток бежит по проводам»</b>				
5 неделя «Весна. Приметы весны»	Буква Ё	Закрепить понятие мягкости согласных перед гласной Ё. Анализ слогов <i>лё, нё, рё, сё, вё.</i>	Образование сравнительной степени прилагательных ( <i>теплый — теплее, быстрый — быстрее</i> )	Составление предложений по картинке.
	Буква Ё	Составление слов из букв разрезной азбуки с буквой ё, чтение и печатание ( <i>нос – нёс, Тона – Тёна</i> )	Различение и выделение признаков по вопросам ( <i>какой? какая? какие?</i> )	Пересказ рассказа о весне.
	Буква Ю	Закрепить понятие мягкости согласных перед гласной Ю. Анализ слогов <i>лю, ню, зю, тю, пю.</i>	Поучите ребенка согласовывать существительные с прилагательным «весенний»: <i>весеннее солнце, весеннее настроение, весенний ветерок...</i>	Составление рассказа по серии картин ( <i>Г. Каше «Зайка и морковка»</i> )
<b>Итоговое мероприятие: Конкурс чтецов «Звонкая капель»</b>				
<b>АПРЕЛЬ</b>				
1 неделя «Встречаем птиц»	Буква Ю	Составление слов из букв разрезной азбуки с буквой ё, чтение и печатание ( <i>лук – люк</i> )	Образование притяжательных прилагательных: <i>утиное перо, журавлиное, гусиное...</i>	Составление сложноподчинённых предложений с союзом «потому что»
	Звук и буква	Выделение звука [ц] в	Закрепление навыка	Заучивание загадки о

	Ц	речи. Учить определять место звука в слове (в начале, середине и в конце).	образования приставочных глаголов (с приставками <i>в-, у-, по-, пере-, при-</i> ). Научить согласованию существительных с глаголами в единственном и множественном числе: грач <i>летит</i> — грачи <i>летят</i> , цапля <i>стоит</i> — цапли <i>стоят</i> ;	скворце.
	Звук и буква Ц	Совершенствовать навыки составления схемы слов со стечением согласных ( <i>птица</i> )	Согласование числительных с существительными. Расширение значений предлогов ( <i>на, над, из, в, из-под</i> ), выражающих пространственное расположение предметов.	Пересказ рассказа В. Чаплиной «Скворец»
<b>Итоговое мероприятие: Викторина « Мир птиц »</b>				
2 неделя «Космос, планеты»	Звуки [ц], [с]	Учить различать сходные по звучанию звуки [с], [ц]. Анализ слов <i>цапля-сабля</i> .	Подбор признаков и действий к предмету: <i>земля (какая?) – большая, круглая, красивая, родная, огромная, ...; ракета – стартует, летит, облетает, приземляется, ...</i>	Составление предложений по опорным словам.
	Звуки [ц], [с]	Дифференцировать звуки [с], [ц] в слогах, словах и предложениях, выделять звуки в начале, середине и конце слова. Выкладывание из букв, чтение и печатание слов.	Согласование существительных с числительными: <i>одна планета, две планеты, три планеты, четыре планеты, пять планет, ...</i>	Дополнение и воспроизведение предложений.

	Звуки [ч], [т'], [с], [с'], [ц]	Учить различать звуки [ч], [т'], [с], [с'], [ц] в речи. Совершенствовать навыки звуко-слогового анализа, закреплять умение читать и печатать слоги, слова.	Подбор антонимов к словам: <i>взлетел – приземлился, трусливый – храбрый...</i>	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.
<b>Итоговое мероприятие: Игра-путешествие «Отправляемся в полёт»</b>				
3 неделя <b>«Профессии»</b>	Звук и буква Ф	Научить выделять в речи звук [ф]; закрепить умение определять позицию звука в слове (в начале, в середине, в конце). Анализ слогов и слов <i>фа, фо, фу, фы, фата, флаги.</i>	Изменения окончаний женского рода, мужского рода в согласовании с глаголом настоящего и прошедшего времени ( <i>учитель учит – учительница учила</i> )	Составление предложений по картинкам.
	Звук и буква Ф	Научить различать твердые и мягкие звуки [ф], [ф']. Совершенствовать навык деления слов на слоги.	Практическое употребление в речи названий профессий.	Подбор предложений к схемам.
	Звуки [в], [ф]	Формировать умение различать звуки [в], [ф] на слух и в произношении. Анализ слов <i>вата – фата.</i>	Подбор слов-действий к существительным: <i>повар – режет, моет, чистит, лепит, жарит, варит, печет, готовит, мешает, солил...; воспитатель -...;</i>	Составление рассказа о воспитателе по плану.
<b>Итоговое мероприятие: Инсценировка стихотворения С. Михалкова «А что у вас?»</b>				
4 неделя	Звуки [в], [ф]	Совершенствовать	Учить образовывать	Добавление и



«Продукты питания»		навыки дифференциации звуков [в], [ф]. Выкладывание из букв, чтение и печатание слов.	сравнительную степень прилагательных: <i>вкусный – ещё вкуснее, сладкий – ещё слаще...</i>	воспроизведение предложения.
	Звук и буква Щ	Учить определять наличие или отсутствие звука [щ] в словах, позицию звука в начале, в середине, в конце слова.	Образование притяжательных прилагательных: <i>суп из овощей – овощной, суп из рыбы – рыбный...</i>	Составление предложений из слов, данных в начальной форме.
	Звук и буква Щ	Подбор слов к заданным схемам. Орфограмма <i>ЩА, ЩУ</i> .	Подбор прилагательных к существительным: <i>суп – горячий, мясной, наваристый, густой, острый, соленый; пирог – пышный, румяный, свежий, хрустящий, печеный, грибной, золотистый, сладкий...</i>	Составление рассказа по сюжетной картинке «В роще»
<b>Итоговое мероприятие: Игра «В магазин за продуктами»</b>				
<b>МАЙ</b>				
1 неделя «День Победы»	Звук и буква Щ	Анализ и синтез слов <i>плащ, щенок</i> .	Употребление существительных в единственном и множественном числе: <i>солдат – солдаты – много солдат; воин – воины – много воинов; герой – герои – много героев; ветеран – ветераны – много ветеранов.</i>	Беседа о Великой Отечественной войне. Значимость праздника «День Победы».
	Звуки [щ],	Учить различать	Согласование	Заучивание

	[ч]	звуки [щ], [ч] на слух и в произношении. Выделение этих звуков в словах.	существительных с числительными: <i>один солдат, два солдата, три ..., четыре ..., пять солдат; и т.д.</i>	стихотворения о Великой Отечественной войне.
	Звуки [щ], [ч]	Выкладывание из букв, чтение и печатание слов.	Подбор слов-действий к словам предметам.	Составление предложений по опорным словам и схем к этим предложениям.
<b>Итоговое мероприятие: Экскурсия к памятнику павшим воинам ВОВ</b>				
2 неделя «Насекомые»	Звуки [щ], [ч], [т'], [ц], [с], [с']	Формировать умение различать звуки на слух и в произношении. Закрепление навыков звуко-буквенного и слогового анализа и синтеза.	Образование сложных слов: <i>короед, мухомор, мухобойка, пчеловод, водомерка, листовертка.</i>	Составление загадок-описаний.
	Звуки [щ], [ч], [т'], [ц], [с], [с']	Закреплять правильное произношение и различение звуков [щ], [ч], [т'], [ц], [с], [с'] в речи. Закреплять навыки звуко-буквенного анализа слов, чтения и печатания слогов и слов.	Согласование существительных с числительными: <i>одна пчела - ... - десять пчел; муха; имель; бабочка; стрекоза.</i>	Составление предложений с данными словосочетаниями.
	Буква Ъ	Учить изменять слова по образцу: <i>сел – съел; обедать – объедать...</i>	Учить использовать в речи простые и сложные предлоги ( <i>за, из-за, под, из-под</i> )	Чтение рассказа Г. Скребицкого «О муравьях», беседа по содержанию.

<b>Итоговое мероприятие: Путешествие в сказку «Как кузнецик помогал слабым»</b>				
3 неделя <b>«Цветы»</b>	Шипящие звуки (повторение)	Упражнять в дифференциации звуков [ш], [ж], [щ], [ч]. Выкладывать из букв слоги и слова с буквами Ш, Ж, Щ, Ч.	Образование прилагательных с помощью уменьшительных суффиксов: <i>-еньк, -енок, -онок</i>	Составление сложных предложений с предлогами.
	Свистящие звуки (повторение)	Упражняться в выкладывании слов из букв. Упражняться в составлении графической схемы слова.	Согласование существительных с прилагательными ( <i>синий колокольчик, белая ромашка</i> ).	Дополнение и воспроизведение предложений.
	Твёрдые согласные звуки (повторение)	Упражняться в составлении схемы слова, чтении и печатании слов, выкладывании слов из букв.	Усвоение притяжательных местоимений ( <i>мой, моя</i> )	Составление рассказа-описания о ромашке по плану.
	<b>Итоговое мероприятие: Игра «Собери букет»</b>			
4 неделя <b>«Лето»</b>	Мягкие согласные звуки (повторение)	Учить обозначению мягкости согласного с помощью гласных <i>и, я, е, ё, ю</i> . Упражняться в составлении схемы слова, в подборе слов к заданным схемам.	Употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: <i>трава – травинушка, река – речушка, песок – песочек, небо – небушко</i> .	Заучивание стихотворения А. Балашова «Лето»
	Звонкие согласные звуки (повторение)	Упражняться в составлении схемы слова, в подборе слов к заданным схемам.	Закреплять умение употреблять в речи слова-антонимы: <i>жаркий – холодный, солнечный –</i>	Составление предложений из слов

			<i>дождливый, веселый – грустный, яркий – темный</i>	
	Глухие согласные звуки (повторение)	Упражняться в составлении схемы слова, чтении и печатании слов, выкладывании слов из букв.	Подбор прилагательных к существительным: <i>Лето какое? – теплое, радостное, долгожданное, солнечное и т.д.</i> <i>Солнце какое? – высокое, яркое, жаркое, большое, слепящее и т.д.</i>	Чтение стихов С. Я. Маршака о лете, ответы на вопросы по содержанию