

**Приложение 11**  
**к основной образовательной программе**  
**на 2018-2023 годы**

**Рабочая программа**  
**на основе программы «Детство»**  
**под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.**  
**составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного**  
**образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного Приказом**  
**Министерства образования и науки Российской Федерации**  
**№ 1155 от 17.10.2013 г.**

**для подготовительной группы для детей 6-7 лет.**  
**на 2022-2023 учебный год**

Разработчик программы  
Городковец В.А.  
Рожина Т.В.

пгт. Октябрьское  
2022г

## Содержание программы

<b>Раздел 1. Целевой раздел программы</b>	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Приоритетные цели и задачи	3
1.3. Региональные и культурно-национальные особенности	6
1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей	6
1.5. Срок реализации программы	8
1.6. Планируемые результаты реализации программы	8
<b>Раздел 2. Содержательный раздел программы</b>	8
2.1. Организация режима жизни и воспитания в образовательном учреждении	8
2.2. Структура и содержание программы	9
2.3. Перспективное планирование НОД	31
2.4. Описание вариативных форм, способов, методов, и средств реализации программы	88
<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	90
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	90
2.6. Перспективный план работы по взаимодействию с родителями	93
<b>Раздел 3. Организационный раздел программы</b>	94
3.1. Режим дня	94
3.2. Развивающая предметно-пространственная среда	95
<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	97
3.3. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	97
3.4. Перечень методических пособий	99

## 1.Целевой раздел

### 1.1.Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство». / Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, образовательной программы ДООУ - в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста.

Рабочая программа по развитию детей 6-7 лет обеспечивает разностороннее развитие воспитанников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Рабочая программа рассчитана на 2021-2022 учебный год.

#### **Используются парциальные программы:**

И.А. Кузьмин "Социокультурные истоки»;

Колесникова Е. В. «Математические ступеньки»,

Колесникова Е. В. «От звука к букве»

Программа дошкольного образования по формированию культуры здорового образа жизни и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Будь здоров, как Максим Орлов». Реализуемая программа строится на принципе лично–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

**Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

✓ Конституция РФ, ст. 43,72.

✓ Конвенция о правах ребенка

✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

✓ Действующим СанПиН

✓ Устав МБДОУ ДСОВ «Солнышко».

✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

### 1.2. Приоритетные цели и задачи программы

**Цель:** Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи:**

✓ Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.

✓ Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

✓ Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно- образовательного процесса.

✓ Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

✓ Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

✓ Уважительное отношение к результатам детского творчества.

✓ Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

✓ Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

**Принципы и подходы в организации образовательного процесса:**

✓ Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

✓ Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

✓ Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

✓ Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

✓ Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

✓ Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

✓ Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

✓ Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

✓ Строится на принципе культурной сообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

✓ Приоритетное направление деятельности: Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе образовательной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

**Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:**

✓ Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

✓ Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

✓ Самостоятельная деятельность детей.

✓ Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.**

**Игра.**

При построении рабочей программы основное образовательное содержание осуществляется в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольников видов деятельности, главным из которых является игра. У детей седьмого года игра самая любимая и естественная деятельность. Игровая деятельность сопровождает во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку, способствуют развитию активности и самостоятельности. В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе.

#### **Образовательные области:**

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **1.3. Региональные и национально-культурные особенности.**

Климатические условия Ханты – Мансийского округа имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней. Исходя из этого, в образовательный процесс группы включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Первые 10 рабочих дней января – устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, спортивные праздники и развлечения.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Один раз в месяц в старшей группе проводятся тематические Досуги здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Национально – культурные особенности: Этнический состав воспитанников группы: русские– дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

### **1.4. Возрастные особенности детей 6-7 лет**

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников, формируется готовность к предстоящему школьному обучению.

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Возросла возможность пространственной ориентировки, заметно увеличились проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата. У детей вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений. Проявляются личные интересы мальчиков и девочек в выборе физических упражнений и подвижных игр. Повышается общая осведомленность детей о здоровьесберегающем поведении: элементарные правила безопасности, сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, важности охраны органов чувств (зрения, слуха), некоторых приемах первой помощи в случае травмы (ушиб, порез, ссадина), правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим), некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, подать грелку, градусник и т. п.).

Старший дошкольный возраст - время активного социального развития детей. В этот период начинает складываться личность с ее основными компонентами. На протяжении дошкольного возраста ребенок проходит огромный путь развития – от отделения себя от взрослого («Я сам») до открытия своей внутренней жизни, своих переживаний, самосознания.

У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определенной произвольной регуляции своих действий. Усвоение норм и правил, умение соотносить свои поступки с этими нормами приводят к формированию первых зачатков произвольного поведения, то есть такого поведения, для которого характерны устойчивость, не ситуативность. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. В выборе линии поведения дошкольник учитывает свой прошлый опыт. Ближе к концу дошкольного

возраста общение детей со взрослыми приобретает внеситуативно - личностную форму, максимально приспособленную к процессу познания ребенком себя и других людей. Дети охотно обсуждают с воспитателем поступки людей, их качества, мотивы действий. Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран.

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной. Возрастает интерес к личности сверстника, устанавливаются отношения избирательной дружбы и устойчивой взаимной симпатии. Узлы дружбы связывают преимущественно детей одного пола, но начинает проявляться особое внимание и симпатия между отдельными мальчиками и девочками. Мальчики оказывают девочкам личное расположение, дарят подарки, угощают, предлагают помощь. Воспитатель акцентирует внимание детей на полоролевых особенностях поведения и взаимоотношений мальчиков и девочек, принятых в обществе.

В подготовительной группев совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Достаточно отчетливо проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. Проявляются индивидуальные черты в игровом поведении: дети-режиссеры, дети-исполнители/артисты, дети-сочинители игровых сюжетов, предпочитающие игровое фантазирование.

Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе Макдоналдс», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и другие. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и нарисовать иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти. Увеличивается ее объем, произвольность запоминания информации. Для запоминания дети сознательно прибегают к повторению, использованию группировки, составлению несложного опорного плана, помогающего воссоздать последовательность событий или действий, наглядно-образные средства.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников. Интерес детей к школе развивается естественным путем в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение

школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.5. Срок реализации программы – 01.09.2022-31.05.2023гг.**

**1.6. Планируемые результаты освоения Программы:**

**Целевые ориентиры-** социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры ДО определяются независимо от форм реализации Программы.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

✓ ребенок приучен к опрятности, владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;

✓ владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности;

✓ ребенок отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые предложения с однородными членами;

✓ ребенок называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет и называет цвет, форму, материал, знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей, проявляет бережное отношение к природе;

✓ у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;

✓ проявляет любознательность, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям), умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью;

✓ имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена;

✓ проявляет интерес к различным видам игр, к совместным играм, любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

**Промежуточные результаты:** мониторинги (проводятся три раза в год – сентябрь, декабрь, май), методы (наблюдения, беседа, эксперимент).

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Организация режима жизни и воспитания в образовательном учреждении**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего, в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.



**Режим работы подготовительной группы:**

- ✓ пятидневная рабочая неделя;
- ✓ длительность работы МБДОУ – 12 часов;
- ✓ ежедневный график работы – с 07.30 до 19.30 часов
- ✓ выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.00 часов.

Продолжительность НОД в подготовительной группе – 30 минут.

**2.2. Структура и содержание программы**

<b>Образовательная область Художественно-эстетическое развитие</b> (лепка, аппликация, рисование, конструирование, ручной труд)		
Виды и формы образовательной деятельности: продуктивная, игровая, коммуникативная деятельность		
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>	<b>Результаты</b>
<p>Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.</p> <p>Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий.</p> <p>Совершенствовать</p>	<p>Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.</p> <p>Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.</p> <p><b>Представления и опыт восприятия произведений искусства</b></p> <p><i>Народное декоративно-прикладное искусство</i> разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.</p> <p><i>Графика:</i> виды и особенности средств выразительности.</p> <p>Специфики</p>	<p>Имеет достаточный богатый словарный запас. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметам). Активно использует монологическую речь, используя грамматические формы, правильно согласует слова в предложении. Свободно рассказывает истории по сюжетным картинкам. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. Составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложноподчиненные предложения</p>

<p>художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.</p>	<p>труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.</p> <p><i>Живопись:</i> жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).</p> <p><i>Скульптура:</i> виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.</p> <p><i>Архитектура:</i> особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.</p> <p>Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.</p> <p>Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения</p>	<p>разных видов, с использованием языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.). Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении. Определяет свободно место звука в слове и умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Находит в предложении слова с заданным звуком. Охотно рассказывает сверстникам о случившемся или увиденном. Использует свободно выразительную речь для передачи эмоционального отношения. Умеет внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями. Правильно использует грамматический строй речи, согласует слова, произносит звуки в слове, ставит ударения. Имеет хороший запас бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. Проявляет интерес к художественной и познавательной литературе. Различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, былина), может объяснить основные различия. Называет любимые сказки и рассказы. Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.</p> <p><i>Посещение музеев.</i> Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.</p>	<p>загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки-рассказа. При чтении стихотворений, в драматизациях использует эмоциональность, естественность поведения, интонации, жесты, мимику, передавая свое отношение к содержанию литературной фразы. Откликается на эмоции близких людей и друзей, проявляет сочувствие (отзывчивость) ко всем близким родственникам и работникам детского сада. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, при слушании музыкальных и художественных произведений. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов. Знает театральные профессии. 16 В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры -</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.). Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет основные выразительные средства произведений искусства (цвет, форма, ритм, симметрию). Узнает и может назвать произведения живописи: И. Шишкина («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И.Левитана («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасова («Грачи прилетели»), А. Пластова («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецова («Аленушка», «Богатыри». «Иван-царевич на Сером волке») и др. Знает памятники архитектуры, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и др. Умеет видеть эстетическую красоту объектов окружающей среды: изделий народных мастеров. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование. Создает выразительные композиции, передавая тему средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Создает индивидуальные</li> </ul>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Умеет создавать коллективные работы, действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Владеет техникой изображения (точность движений рук под контролем зрения, плавность, ритмичность). Использует разные материалы (гуашь, акварель, цветные мелки) и способы создания изображения. Умеет различать оттенки цветов, создавать их на палитре. Умеет передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.). Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, характерные особенности изображаемых объектов. Умеет обрабатывать поверхность формы пальцами и стеклой. Создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами налеса и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам</li> </ul>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>народного искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация. Аккуратно наклеивает изображения предметов. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. Изображает предметы и создает сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, соблюдая пропорции изображаемых предметов. Владеет различными способами вырезания и обрывания. Владеет приемом симметричного вырезания предметов из бумаги. Имеет представление о мозаичном способе изображения (с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки). Создает сюжетные и декоративные композиции.</li> <li>• Музыкальная деятельность. Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно,</li> </ul>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Образовательная область: Социально-коммуникативной развитие**  
(Познание предметного и социального мира, ОБЖ)

Виды деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, проектная деятельность.

Задачи	Содержание	Результаты
<p>Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.</p>	<p><b>Эмоции.</b> Различение и название широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх. <b>Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.</b> Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и</p>

<p>Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам.</p> <p>Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.</p> <p>Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному поселку, стране.</p> <p>Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</p> <p>Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p> <p>Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>	<p>(доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.</p> <p>Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга.</p> <p>Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.</p> <p>Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.</p> <p>Представление о том, что шестилетки - самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.</p> <p><b>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</b></p> <p>Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.).</p>	<p>самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</p> <p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам. Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.</p> <p>Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.</p> <p>Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.</p> <p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<p>Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.</p>	<p>Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.</p> <p><b>Семья.</b> Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.</p> <p><b>Школа.</b> Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.</p> <p>в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные, – люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).</p> <p>Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p><b>Самообслуживание и детский труд.</b> Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-</p>	<p>навыки личной гигиены.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------

бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда.

Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер).

В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми.

Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожар, полиция).

Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

**Образовательная область: Познавательное развитие**

(Математическое и сенсорное развитие, Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование)

Виды деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, проектная деятельность		
Задачи	Содержание	Результаты
<p>Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.</p> <p>Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.</p> <p>Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p>	<p><b>Развитие сенсорной культуры</b></p> <p>Различение и название всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.</p> <p>Различение и название геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.)</p> <p>Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.</p> <p>Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.</p> <p><b>Формирование первичных представлений о себе, других людях</b></p> <p><i>Люди (взрослые и дети).</i> Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.</p> <p>Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.</p> <p>Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.</p> <p><i>Освоение представлений ребенка о себе</i> - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания.</p> <p>Освоение представлений о своей семье: имя, отчество,</p>	<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.</p> <p>Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.</p> <p>Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.</p>

<p>Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей</p> <p>Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,</p> <p>Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.</p> <p>Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.</p> <p>Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.</p> <p>Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.</p> <p>Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p>	<p>профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.</p> <p><b>Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</b></p> <p>Освоение представлений о родном городе- его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях</p> <p>Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта.</p> <p>Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.</p> <p>Освоение представлений о родной стране- ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.</p> <p><i>Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира</i> - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.</p> <p>Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p><b>Ребенок открывает мир природы</b></p> <p>Наблюдение как способ познания многообразия природного</p>	<p>Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.</p> <p>Ребенок имеет представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;</li> <li>- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;</li> <li>- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своем месте в нем;</li> <li>- о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;</li> <li>- о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).</li> </ul> <p>Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.</p> <p>Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.</p> <p>Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.</p> <p>Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.</p> <p>Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.</p> <p>Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).</p> <p>Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).</p> <p>Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.</p> <p>Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).</p> <p>Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.</p> <p>Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения,</p>	<p>отдельные его части (часть предметов). Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (пределах 10). Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =). Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.</p> <p>Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.</p> <p>Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения (день - неделя - месяц); время по часам с точностью до 1 часа.</p> <p>Знает название текущего месяца года;</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).</p> <p>Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).</p> <p>Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).</p> <p>Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.</p> <p>Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.</p> <p><b>ФЭМП. Экспериментирование</b></p> <p>Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.</p> <p>Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.</p> <p>Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно- следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.</p> <p>Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность</p>	<p>последовательность всех дней недели, времен года.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------

	действий в виде алгоритма.	
<b>Образовательная область: Речевое развитие</b> (Развитие речи, подготовка к обучению грамоте)		
Виды деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, проектная деятельность.		
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>	<b>Результаты</b>
<p>Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.</p> <p>Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.</p> <p>Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.</p> <p>Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.</p> <p>Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.</p> <p>Обогащать представления об особенностях литературы: о родах</p>	<p><b>Владение речью как средством общения и культуры.</b></p> <p>Освоение умений: коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении); использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть», «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания (С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).</p> <p>Использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;</p> <p>Уметь представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье); использовать формулы речевого этикета в процессе спора.</p> <p><b>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</b></p> <p>Освоение умений: пересказа литературных произведений по</p>	<p>Имеет достаточный богатый словарный запас. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметам). Активно использует монологическую речь, используя грамматические формы, правильно согласует слова в предложении. Свободно рассказывает истории по сюжетным картинкам. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. Составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложноподчиненные предложения разных видов, с использованием языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.). Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в</p>

<p>(фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.</p>	<p>ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц; понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников.</p> <p>Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования; составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение.</p> <p>Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.</p> <p>Соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.</p> <p>Самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.</p> <p>Уметь образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).</p> <p>Самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.</p> <p><b>Развитие речевого творчества.</b> Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности; внимательно</p>	<p>предложении. Определяет свободно место звука в слове и умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Находит в предложении слова с заданным звуком. Охотно рассказывает сверстникам о случившемся или увиденном. Использует свободно выразительную речь для передачи эмоционального отношения. Умеет внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями. Правильно использует грамматический строй речи, согласует слова, произносит звуки в слове, ставит ударения. Имеет хороший запас бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. Проявляет интерес к художественной и познавательной литературе. Различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, былина), может объяснить основные различия. Называет любимые сказки и рассказы. Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки-рассказа. При чтении стихотворений, в драматизациях использует эмоциональность, естественность</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> <p><b>Обогащение активного словаря:</b></p> <p>Освоение умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирать точные слова для выражения мысли;</li> <li>- выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.;</li> <li>- находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.</li> </ul> <p><b>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:</b> Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p><b>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</b></p> <p>Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;</p> <p>Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз;</p> <p>разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.</p>	<p>поведения, интонации, жесты, мимику, передавая свое отношение к содержанию литературной фразы.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<b>Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</b> Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.	
<b>Образовательная область: Двигательное развитие</b>		
Виды деятельности: игровая, двигательная деятельность		
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>	<b>Результаты</b>
<p>Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.</p> <p>Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p> <p>Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p> <p>Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость, быстроту, ловкость- координацию движений)</p> <p>Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом</p>	<p><i>Порядковые упражнения.</i> Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения.</i> Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.</p> <p><i>Основные движения.</i> Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.</p> <p><i>Ходьба.</i> Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.</p> <p><i>Упражнения в равновесии.</i> Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся</p>	<p>Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. В свободное время в группе и на прогулке ребенок организует подвижные игры с другими детьми. Движения ребенка в подвижных играх, беге и ходьбе уверенные, и ловкие. При выполнении коллективных заданий опережает средний темп. Утомляется незначительно на занятиях, требующих концентрации внимания и усидчивости. Умело действует двумя руками при выполнении с несколькими предметами (бытовые действия, одевание, конструирование, лепка). Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. 18</p> <p>Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега</p>

<p>совершенствовании.</p> <p>Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту</p> <p>Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p> <p>Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.</p>	<p>мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. <i>Бег.</i> Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2-3 минут. Пробегать 2-4 отрезка по 100-150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3-4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость - 30 м.</p> <p><i>Прыжки.</i> Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо - влево; сериями по 30-40 прыжков 3-4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6-8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого</p>	<p>— 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг). Бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м. Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны. Умеет перестраиваться в 2-3 круга на ходу. Умеет перестраиваться в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). Самостоятельно без напоминаний выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой.</p> <p>Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.</p> <p><i>Метание.</i> Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение цели.</p> <p><i>Лазанье.</i> Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Организовать знакомые игры и игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.</p> <p><i>Спортивные игры.</i> Правила спортивных игр. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнёра. Игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие</p>	<p>упражнений. Всегда следит за правильной осанкой. Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека). Имеет представления и может высказаться о важности соблюдения режима дня, стремится соблюдать его. Имеет представления о рациональном и правильном питании, стремится правильно питаться. Может перечислить продукты, которые вредны или полезны для ребенка, какими витаминами богаты. Имеет представления о значении двигательной активности на свежем воздухе в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха, воды и их влиянии на здоровье.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>внутреннего торможения.</p> <p><i>Спортивные упражнения.</i> Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.</p> <p><b>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.</b></p> <p>Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).</p>	
<b>Образовательная область: Чтение художественной литературы</b>		
Виды деятельности: коммуникативная, проектная деятельность		
<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>	<b>Результаты</b>
<p>Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p> <p>Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более</p>	<p><b><i>Расширение читательских интересов детей.</i></b></p> <p>Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.</p> <p><b><i>Восприятие литературного текста.</i></b> Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его</p>	<p>Различает жанры литературных произведений.</p> <p>Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.</p> <p>Выразительно читает стихотворение,</p>

<p>сложных по содержанию и форме. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.</p>	<p>содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).</p> <p><b><i>Творческая деятельность на основе литературного текста.</i></b></p> <p>Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительно-пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.</p>	<p>пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------

**2.3. Перспективное планирование непосредственно-образовательной деятельности в  
подготовительной группе на 2022-2023 год.  
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)**

Сентябрь		
№	Тема НОД.	Цели и задачи.
1-2 недел я	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
1.	«Витамины дарит осень»	Познакомить с натюрмортом как изобразительном искусстве; вызвать интерес к рисованию, желание детей изображать фрукты в жанре натюрморта; составлять эскиз; закрепить умения детей аккуратно закрашивать, смешивать краски для получения цветов и оттенков, формировать творчество.
2.	«Друг детства»	учить детей рисовать игрушку с натуры; учить передавать цвет и фактуру любимыми материалами по выбору; развивать глазомер и мелкую моторику рук; воспитывать бережное отношение к игрушкам.
Октябрь		
3.	«У него четыре лапы, черный нос и хвост лохматый»	учить детей рисовать собаку; развивать умение работать с графическими материалами, правильно располагать части тела животного на бумаге воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
4.	«Осенний натюрморт»	дать детям представление о композиции, композиционном центре картины; совершенствовать технику рисования с натуры, добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции; развивать мелкую моторику рук; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
Ноябрь		
5.	«Как хорошо в гостях у осени, среди березок золотых...»	учить детей рисовать осенний пейзаж, выделять в своем рисунке главное, передавать в нем цветовые сочетания, характерные для этого времени года; закреплять навыки рисования березы; развивать мелкую моторику рук; воспитывать любовь к природе.
6.	«Я и моя семья»	Учить изображать группу людей – семью. Стремиться передать индивидуальность каждого члена семьи, их привлекательные качества; продолжать учить рисовать фигуру человека; добиваться четкого изображения, соблюдение пропорций, воспитывать любовь к семье, заботу о ней.
Декабрь		
7.	«За что я люблю зиму»	дать детям представление о композиции, композиционном центре картины; совершенствовать технику рисования с натуры, добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции; развивать

		мелкую моторику рук; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
8.	«А на елке резвятся игрушки»	закреплять умения расписывать объемные игрушки, декорировать их; развивать эстетическое восприятие цвета, мелкую моторику рук; воспитывать бережное отношение к природе.
Январь		
9.	«Ели на опушке – до небес макушки»	расширять знания детей о хвойных деревьях, зимнем пейзаже; продолжать учить рисовать сосну и ель, самостоятельно придумывать композицию рисунка; формировать умение передавать штрихами разного характера хвою на деревьях; развивать мелкую моторику рук; воспитывать бережное отношение к деревьям.
Февраль		
10.	«Портрет защитника отечества»	учить детей создавать в рисунке образ воина, передавать характерные особенности костюма; закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; использовать навыки рисования и закрашивания изображения карандашом и восковыми мелками; воспитывать интерес и уважение к Российской Армии.
11.	«Гжельское блюдо»	Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов. Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному творчеству.
Март		
12.	«Мы подарок маме покупать не станем, нарисуем сами своими руками»	закреплять умение рисовать цветы, создавать коллективную работу; развивать чувство композиции, технические навыки; воспитывать любовь к маме и желание заботиться о ней.
13.	«Ранняя весна»	Уточнить знания детей о пейзаже как виде живописи. Учить самостоятельно выбирать сюжет и передавать в рисунке характерные признаки весны (таяние снега, ледоход, деревья без листвы, прилетевшие птицы, чистое голубое небо и т. д.), используя соответствующие цветовые сочетания. Продолжать знакомить с русской живописью. Развивать творческие способности, наблюдательность, чувство цвета и эстетическое восприятие.
Апрель		
14.	«Мы с тобою космонавты и летим в одной ракете...»	расширять представление детей о космосе; учить изображать разные летательные аппараты (при рисовании сюжетных объектов можно ориентироваться на фотографии, чертежи, рисунки);



		учить изображать с помощью нетрадиционной техники звездное небо, его вид в безвоздушном пространстве; развивать мелкую моторику рук; воспитывать уважение к профессии космонавтов.
15.	«Пасхальные узоры»	познакомить с искусством миниатюры на яйце - славянскими писанками, дать представление об истории возникновения этого вида искусства, о специфике композиции и орнаментального строя; формировать интерес к народному искусству; учить рисовать на объемной форме.
<b>Май</b>		
16.	«Мы помним навеки и в сердце храним...»	расширять знания детей о Великой Отечественной Войне; учить создавать сюжетный рисунок с помощью гуаши; развивать мелкую моторику рук, воображение, память; воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам ВОВ.
17.	«Весенняя полянка»	закреплять у детей знания о многообразии мира насекомых и среде их обитания; учить рисовать насекомых разными изобразительными средствами; развивать мелкую моторику рук, воображение, память; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
3-4 недел я	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Конструирование)</b>		
<b>Сентябрь</b>		
<b>№ недел и</b>	<b>Тема НОД</b>	<b>Цели и задачи.</b>
1-2 недел я	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
1.	«Яблоки и груши»	Формировать умение следовать устным инструкциям. Закреплять умение работать с бумагой (упражнять в складывании полоски гармошкой, разметке по шаблону). Развивать мелкую моторику рук, память, мышление, воображение, творчество, художественный вкус. Воспитывать доброжелательность, желание прийти на помощь, способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроения.
2.	«Мои любимые овощи»	Закрепление понятия огород. Расширить знания детей об овощах (томат, тыква, баклажан, репа, свекла, лук,

		капуста, кукуруза). Учить детей понимать природные взаимосвязи. Развивать чувство формы и композиции. Активизировать познавательные способности детей, развивать креативное (путем решения проблемных ситуаций), творческое, наглядно-образное мышление, речь, любознательность, фантазию, мелкую моторику кистей рук. Воспитывать интерес детей к искусству оригами. Научить изготовлению простейших видов овощей в данной технике. Воспитывать любознательность, интерес к познанию живой природы и отражению впечатлений в разных видах художественной деятельности. Воспитывать чувство сопереживания и взаимопомощи, умения работать вместе, рядом, в коллективе.
Октябрь		
3.	«Теремок»	учить детей строить различные здания из деревянного конструктора по предлагаемым образцам; развивать конструктивные навыки, направленное воображение; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
4.	«Котенок»	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; Закрепить умение следовать инструкциям педагога; Развивать мелкую моторику рук; Воспитывать аккуратность.
Ноябрь		
5.	«Осенний лес»	учить детей создавать ребристые поделки; упражнять в складывании полоски бумаги гармошкой; закреплять прием склеивания ребристых полосок; развивать мелкую моторику рук, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
Декабрь		
6.	«Кормушка для зимующих птиц»	Учить детей строить по образцу домик-кормушку для птиц; анализировать образец, выделять его основные части (основание, стенки, крыша), объяснять их функциональное назначение. Развивать воображение детей, осваивать действия «опредмечивания» — учить видеть кормушку для птиц в деталях строительного материала, объединенных определенным образом.
7.	«Снеговик»	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; Закрепить умение следовать инструкциям педагога; Развивать мелкую моторику рук; Воспитывать аккуратность.
Январь		
8.	«Сказочные герои леса»	учить детей делать поделки по рисунку, соединять различный материал в одной поделке, скреплять при помощи палочек и пластилина; продолжать развивать у детей желание заниматься ручным трудом, использовать навыки работы с природным материалом; развивать творческое воображение, фантазию,

		наблюдательность, внимание; воспитывать художественный вкус, терпение.
9.	«Ели на опушке»	закреплять умения складывать квадрат из бумаги вдоль, поперек, по диагонали, хорошо отглаживать сгибы, оформлять аппликацией; создавать изображение ели из нескольких треугольных заготовок; воспитывать умение работать коллективно.
Февраль		
10.	«Военный корабль»	расширять представление детей о судах, их видах, частях (корпус, мачта, палуба, руль, киль, лебедки, винт); учить строить военный корабль из деревянного строительного материала; развивать конструктивные способности, мелкую моторику рук; воспитывать умение работать в коллективе.
11.	«Истребитель»	учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять представление о геометрической фигуре «прямоугольник»; закреплять умение детей изготавливать базовую форму «книжка», аккуратно загибать уголки; закреплять знания детей о видах воздушного транспорта развивать память, внимание; воспитывать уважение к профессии летчика – истребителя.
Март		
12.	«Тюльпаны»	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; Закрепить умение следовать инструкциям педагога; Развивать мелкую моторику рук; Воспитывать аккуратность.
13.	«Рыбка»	Сформировать умение складывать из бумаги рыбку в технике оригами; развивать мелкую моторику, словесно-логическое мышление, экспрессивную речь; воспитывать эстетические качества в работе с цветной бумагой.
Апрель		
14.	«Космические корабли»	учить конструировать модель ракеты из нетрадиционных материалов; развивать воображение; воспитывать самостоятельность, аккуратность.
15.	«Подставка для пасхального яичка»	учить детей складывать из бумаги подставку под яички; развивать мелкую моторику рук, воображение, наблюдательность; воспитывать бережное отношение к традициям своей Родины.
Май		
16.	«Солдатская пилотка»	продолжать учить детей складывать бумагу прямоугольной формы в разных направлениях; освоить геометрические понятия: треугольник, прямоугольник, квадрат, угол, горизонтальная и вертикальная линия; развивать внимание, память и пространственное воображение; закреплять знание о Российской армии; воспитывать любовь к Родине,

		чувство гордости за Российскую Армию.
17.	«Бабочка»	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; закрепить умение следовать инструкциям педагога; развивать мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность.
3-4 недел я	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка)**

Сентябрь

№	Тема НОД.	Цели и задачи.
1-2 недел я	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
1.	«Корзинка с грибами»	упражнять детей в передачи формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами; закреплять умение лепить корзину, закреплять знание формы; развивать образное мышление; воспитывать интерес к природе.
2.	«Овощи»	Познакомить детей с понятием «ярмарка». Продолжать учить детей передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания; развивать активность и самостоятельность детей; развивать умения лепить с натуры и по представлению овощи, передавать их характерные особенности. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца; воспитывать у детей уважение к труду взрослых, стремление принимать участие в коллективной работе.

Октябрь

3.	«Дары осени»	закреплять у детей приемы лепки шара, овоида, столбика, конуса, путем скатывания комка между ладонями; учить точно, передавать вид двух овощей, различающихся формой, величиной; формировать умение объединять вылепленные предметы в общую. Композицию – натюрморт; развивать мелкую моторику рук, фантазию; воспитывать интерес к овощам, уборке урожая.
4.	«Кто живет в лесу»	учить детей планировать свою работу, задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, передавать форму и пропорциональное соотношение частей; закреплять умение детей отгадывать загадки; продолжать учить

		анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения (ходит, бегаёт, прыгает, летает); учить самостоятельно определять способ лепки на основе обобщённой формы; развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук; воспитывать интерес к сотрудничеству; формировать желание доводить работу до конца; вызывать интерес к жизни диких животных.
Ноябрь		
5.	«Государственные символы России»	учить детей выполнять работы в технике пластилинографии; развивать мелкую моторику рук и глазомер; воспитывать патриотизм, уважительное отношение к государственным символам (флаг, герб, гимн).
6.	«Украсим платье»	учить называть существенные детали и части предметов одежды (подол, лиф, рукава, воротник, пояс, карманы, пуговицы); продолжать лепить в технике пластилинография; формировать умение отделять маленькие комочки от большого куска пластилина, располагать их на ограниченном пространстве, лепить отдельные детали - придавливать, примазывать, разглаживать границы соединения частей; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к лепке, бережное отношение к одежде.
Декабрь		
7.	«Снежный кролик»	учить создавать выразительные лепные образы конструктивным способом; учить задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к сезонным изменениям в природе.
8.	«Снежинка»	учить детей рельефно лепить снежинку; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к трудолюбию, усидчивость и аккуратность.
Январь		
9.	«Мишка косолапый по лесу идет...»	дать представление об образе жизни бурых медведей, о том, как они приспособлены к жизни в природных условиях; учить самостоятельно, создавать образ медведя в технике пластилинографии, передавая строение тела животного, пропорции и характерные детали; формировать умение проводить растяжку пластилином разных цветов, аккуратно соединять части в целое путем примазывания и сглаживания; развивать мелкую моторику рук, глазомер; воспитывать бережное отношение к животным.
Февраль		
10.	«Богатырь»	учить детей передавать образ литературного героя – богатыря Ильи Муромца; закреплять умение лепить

		человека, передавать характерные черты образа, дополнять работу характерными деталями; развивать мелкую моторику; воспитывать уважение к героям земли русской.
11.	«Мы летим под облаками , а земля плывет под нами...»	познакомить детей с историей авиации; учить лепить самолет в технике пластилинографии; закреплять умение делить брусок пластилина на две части на глаз, раскатывать его прямыми ладонями ладоней; учить составлять из плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваясь точной передачи его формы; воспитывать уважение к профессии летчика.
Март		
12.	«Душистый снег»	учить изображать ветку цветущего дерева с помощью пластилина; учить создавать композицию из отдельных деталей – раскатывание, сплющивание, сглаживание; развивать желание передавать красоту природы в своем творчестве; воспитывать у детей любовь к природе.
13.	«Кап, кап, кап весна пришла»	Развивать чувство формы. Формировать умение лепить предметы в форме конуса. Вызывать интерес к лепке сосулков разной длины и толщины. 4. Вызвать интерес к природным явлениям у детей.
Апрель		
14.	«Космическая ракета»	Развивать представления детей об окружающем мире (о космосе). Повторение способов и приемов лепки. Развитие творческих способностей. Развивать способность выполнять задание в точной последовательности. Закрепление знания детей о профессии космонавта. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
15.	«Танцующее солнышко»	закреплять технику создания изображения на плоскости в полуобъеме при помощи пластилина; учить создавать целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливания деталей к основе, примазывания, приглаживания границ соединения отдельных частей, развивать мелкую моторику рук.
Май		
16.	«Бабочка – красавица»	расширять знания и представления об особенностях внешнего вида бабочки; знакомить с симметрией в природе на примере бабочки; совершенствовать умение работать в нетрадиционной технике – рисование пластилином; развивать наблюдательность, внимание, память; воспитывать интерес и уважение к живой природе.
17.	«Цветок в горшке»	Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы; учить передавать характерные особенности строения и окраски цветка; упражнять использовать стеку для придания пышности цветку, делать надрезы на листочках; развивать творческие способности,

		усидчивость, аккуратность, доводить начатое до конца; воспитывать интерес к живой природе.
3-4 недел я	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация)</b>		
<b>Сентябрь</b>		
№ недел и	Тема НОД	Цели и задачи.
1-2 недел я	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
1.	«Ваза с фруктами»	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.
2.	«Кошка и собака»	учить создавать образы домашних животных; расширять и закреплять знания детей о домашних животных и их детенышей; закреплять представление о форме, цвете, величине; развивать у детей умение работать ножницами; воспитывать бережное отношение к животным.
<b>Октябрь</b>		
3.	«Салфетка под хлебницу»	Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Развивать чувство композиции и цвета. Воспитывать художественный вкус. Продолжать знакомить с прорезным декором.
4.	«Домашние животные»	Закреплять умение передавать образы животных, используя нетрадиционный прием работы – обрывание, воспитывать аккуратность, развивать творчество. Закреплять знания о домашних животных, воспитывать желание оказывать помощь живым существам.
<b>Ноябрь</b>		
5.	«Колочий ежик»	учить располагать изображение на листе, упражнять в работе с трафаретом; знакомить с новыми техниками (ткани, чайная заварка и сухие листья); развивать умение изображать диких животных, передавая особенности их внешнего вида; воспитывать любовь к животным.
6.	«Красивая тарелочка»	учить детей изготавливать настенное украшение -

	для мамы»	панно; развивать мелкую моторику рук, глазомер, зрительное восприятие; воспитывать любовь и уважение к маме, желание порадовать ее.
Декабрь		
7.	«Дорогою добра»	формировать уважительное отношение к окружающим; продолжать развивать коммуникативные навыки: активизировать словарь детей словами: добро, дружба, любовь, уважение, забота; учить детей позитивному вежливому общению со сверстниками; закреплять умение вырезания ножницами сердца из картона (путем сложения вдвое), совершенствовать навыки приклеивания сминаемых в шарик кусочков цветной бумажной салфетки, создавая образ сердечка. Формировать умение передавать характерные особенности снегирей. Закрепить способ парного вырезывания. Воспитывать интерес к природе, желание отражать впечатления в изобразительной деятельности.
8.	«Елочка»	Воспитывать в ходе выполнения задания аккуратность, усидчивость; развивать творческое воображение, моторику рук, мышление; закрепить правила пользования ножницами и клеем; прививать художественно-эстетический вкус, умение видеть прекрасное.
Январь		
9.	«Поет зима, аукает, мохнатый лес баюкает...»	учить делать картину с объемной аппликацией, дополняя ее деталями, придающими работе выразительность.
10.	«Совушка – сова»	Совершенствовать умения детей создавать композицию из отдельных деталей. Закреплять умения отрезать часть от ватного диска по прямой и округлой линии на глаз и по разметке, делать небольшие надрезы и вырезы. Закреплять приемы наклеивания волокнистых материалов на фон аппликации.
Февраль		
11.	«Морское сражение»	учить детей составлять сюжетную композицию; упражнять в умении вырезать части и составлять изображение предмета (корабля), передавая основную форму и детали; закреплять умение вырезать из бумаги фигурки, изложенной вдвое и гармошкой листа; воспитывать аккуратность.
12.	«23 февраля»	развивать мелкую моторику; расширять словарный запас; воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свою армию; воспитывать желание быть похожим на сильных российских воинов; прививать эстетическое восприятие цвета, формы, учить ориентироваться в пространстве; закреплять навык работать аккуратно с клеем.
Март		
13.	«А какой подарок	учить детей составлять аппликативным способом цветы



	маме мы подарим в женский день?»	для мамы; закреплять прием симметричного вырезания при изображении цветка тюльпана; развивать чувство формы и цвета, мелкую моторику рук; воспитывать любовь и уважение к маме.
Апрель		
14.	«Космос»	продолжить учить детей работать с трафаретами, складывать бумагу пополам; закрепить умение вырезать ровно по намеченным контурам фигуры; активизировать словарь детей: космос, космонавт, планеты, звёзды, луна, спутник, ракета, космический корабль.
15.	«Пасхальный кулич»	Развивать эстетическое восприятие.Закрепить умение вырезать детали аппликации, аккуратно наклеивать детали . Воспитывать интерес к своей стране и к народным праздникам.
Май		
16.	«Этих дней не смолкнет слава!»	углублять и уточнять представления детей о праздновании в нашей стране Дня Победы; знакомить с боевыми наградами ВОВ; учить создавать аппликативным способом боевую медаль, точно передавая ее внешние особенности; закреплять умение вырезать предметы по контуру и аккуратно приклеивать их на общий фон; воспитывать чувство уважения в ветеранам ВОВ, желание заботиться о них.
17.	«Бабочки на лугу»	учить передавать в аппликации характерные особенности цветов, листьев, бабочек; закреплять знание различных приемов вырезания; развивать мелкую моторику рук, воображение, творчество; воспитывать бережное отношение к природе.
3-4 недел я	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
(Формирование элементарных математических представлений)**

№	Тема	Цели и задачи
<b>Сентябрь</b>		
1-2 недел я	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
1.	Числа и цифры от 1 до 10. Математические знаки.	1.Закреплять: - знания о числах от 1 до 10; - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - умение писать цифры; - отгадывать математическую загадку, записывать ее решение - выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку. 2. Учить: - формулировать учебную задачу. 3. Формировать: навыки самоконтроля и самооценки.
2.	Знаки «+», «-». Математические задачи. Сравнение предметов. Ориентирование на листе бумаги.	1.Закреплять: - знания о знаках «+», «-»; - умение писать знаки; -сравнивать величину предметов, записывать результаты сравнение, правильно пользоваться словами большой, поменьше, еще меньше...самый маленький. 2. Продолжать учить: -составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, выделять в задаче условие, вопрос, ответ; -ориентироваться на листе бумаги, определяя словом положение геометрических фигур. 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.
3.	Счет по образцу и названному числу. Ориентировка во времени.	1.Закреплять: - умение считать по образцу и названному числу; - умение считать по образцу; 2. Учить: - пониманию независимости числа от пространственного расположения предметов. 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки
4.	Знаки «>», «<», «=». Состав числа 6. Геометрические	1. Закреплять: - умение понимать отношения между числами,

	фигуры. Логическая задача.	<p>записывать эти отношения с помощью знаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- рисовать треугольники и трапеции в тетради;</li> <li>- знания о составе числа 6 из двух меньших;</li> <li>- о треугольнике и трапеции.</li> </ul> <p>2. Продолжать учить решать логические задачи.</p>
5.	Соотнесение количества предметов с цифрой. Ознакомление с часами.	<p>1. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета.</li> </ul> <p>2. Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывать математическую загадку, записывать ее решение с помощью знаков и цифр;</li> </ul> <p>3. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
6.	Соотнесение количества предметов с цифрой. Ознакомление с часами.	<p>1. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета.</li> </ul>
<b>Октябрь</b>		
7.	Ориентирование во времени и пространстве.	<p>1. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу;</li> <li>- знания о днях недели.</li> </ul> <p>2. Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать отношения между числами.</li> </ul> <p>3. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
8.	Ориентирование во времени и пространстве.	<p>1. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу;</li> <li>- знания о днях недели.</li> </ul>
9.	Порядковый счет. Овал. Логическая задача.	<p>1. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение устанавливать соответствие между числами, знать, как из неравенства сделать равенство;</li> <li>- рисовать овалы в тетради в клетку;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- решать логическую задачу.</li> <li>2. Продолжать учить: <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать количественный и порядковый счет в пределах десяти, правильно отвечать на вопросы: сколько? какой по счету?</li> </ul> </li> <li>3. Формировать: <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul> </li> </ul>
10.	Порядковый счет. Овал. Логическая задача.	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять: <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение устанавливать соответствие между числами, знать, как из неравенства сделать равенство;</li> <li>- рисовать овалы в тетради в клетку;</li> <li>- решать логическую задачу.</li> </ul> </li> </ul>
11.	Арифметические задачи. Решение примеров. Измерение линейкой. Ориентирование на листе бумаги.	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять: <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение устанавливать соответствие между числами.</li> </ul> </li> <li>2. Продолжать учить: <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков;</li> <li>- измерять линейкой, записывать результаты измерения.</li> </ul> </li> <li>3. Формировать: <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение ориентироваться на листе бумаги;</li> <li>- решать примеры;</li> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul> </li> </ul>
12.	Арифметические задачи. Решение примеров.	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять: <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение устанавливать соответствие между числами.</li> </ul> </li> </ul>
13.	Цифры. Числа. Часы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять: <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания о цифрах от 0 до 9 и числе 10;</li> <li>- умение устанавливать соответствие числом и цифрой;</li> </ul> </li> <li>2. Продолжать учить: <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать логические задачи на установление закономерностей;</li> </ul> </li> <li>3. Познакомить: <ul style="list-style-type: none"> <li>- с образованием числа одиннадцать;</li> <li>- новой счетной единицей - десятком;</li> <li>- часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью до получаса.</li> </ul> </li> <li>4. Формировать: <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul> </li> </ul>
14.	Цифры. Числа. Часы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять: <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания о цифрах от 0 до 9 и числе 10;</li> <li>- умение устанавливать соответствие числом и цифрой.</li> </ul> </li> </ul>
<b>Ноябрь</b>		
15.	Состав числа из двух	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять:</li> </ul>

	меньших. Абстрактное число.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать отношения между числами;</li> <li>- умение правильно пользоваться знаками <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>;</li> <li>- составлять число семь из двух меньших;</li> <li>- рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец.</li> </ul> <p>2. Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывать математическую загадку, записывать решение;</li> <li>- понимать независимость числа от величины предметов.</li> </ul> <p>3. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
16.	Состав числа из двух меньших. Абстрактное число.	<p>1. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать отношения между числами;</li> <li>- умение правильно пользоваться знаками <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>;</li> <li>- составлять число семь из двух меньших;</li> <li>- рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец.</li> </ul>
17.	Число 12. Определение времени на часах. Логическая задача.	<p>1. Познакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с образованием числа 12 и новой счетной единицей - десятком.</li> </ul> <p>2. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- записывать число 12;</li> <li>- определять время на часах;</li> <li>- решать логическую задачу на установление закономерностей;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- закреплять знания о геометрических фигурах.</li> </ul> <p>3. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение дорисовывать круги до знакомых предметов;</li> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
18.	Число 12. Определение времени на часах. Логическая задача.	<p>1. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания об образовании числа 12 и новой счетной единице - десятке.</li> </ul>
19.	Математическая загадка. Состав числа из двух меньших. Измерение длины отрезка. Осенние месяцы.	<p>1. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как из неравенства сделать равенство;</li> <li>- понимать отношение между числами 11 и 12;;</li> <li>- формулировать учебную задачу;</li> <li>- составлять и решать математическую задачу, записывать ее с помощью цифр и знаков;</li> <li>- измерять и рисовать отрезки заданной длины.</li> </ul> <p>2. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись;</li> <li>- знания об осени, осенних месяцах</li> </ul> <p>3. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> </ul>

		- навыки самоконтроля и самооценки.
20.	Математическая загадка. Состав числа из двух меньших. Измерение длины отрезка. Осенние месяцы.	1. Закреплять: - умение составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись; - знания об осени, осенних месяцах.
21.	Число 13. Математическая задача. Деление предмета на части.	. Познакомить: - с образованием числа 13 и новой счетной единицей - десятком. 2. Учить: - записывать число 13; - решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись; - решать логические задачи на установление закономерностей; - рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку; 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.
22.	Число 13. Математическая задача. Деление предмета на части.	1. Закреплять умения: - записывать число 13; - решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись; - решать логические задачи на установление закономерностей; - рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку.
23.	Знаки +, -. Величина. Треугольник. Логическая задача.	1. Учить: - составлять примеры, читать записи; - решать логические задачи на установление закономерностей; 2. Закреплять: - умение правильно пользоваться знаками +, -; - умение различать понятия: выше, глубже. 3. Знакомить: - с элементами треугольника: вершиной, стороной, углом. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.
<b>Декабрь</b>		
24.	Знаки +, -. Величина. Треугольник. Логическая задача.	1. Закреплять: - умение правильно пользоваться знаками +, -; - умение различать понятия: выше, глубже.
25.	Число 14. Дни недели. Логическая задача.	1. Познакомить: - с образованием числа 14 и новой счетной единицей - десятком. 2. Учить: - записывать число 14;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- решать логические задачи на установление закономерностей;</li> <li>- что в двух неделях 14 дней.</li> </ul> <p>3. Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зрительное внимание.</li> </ul> <p>3. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
26.	Число 14. Дни недели. Логическая задача.	<p>1. Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- записывать число 14;</li> <li>- решать логические задачи на установление закономерностей;</li> <li>- что в двух неделях 14 дней.</li> </ul>
27.	Счет по образцу и названному числу.	<p>1. Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- считать по образцу и названному числу;</li> <li>- составлять арифметическую задачу;</li> <li>- решать логическую задачу;</li> <li>- записывать и читать решение задачи;</li> <li>- составлять число 9 из двух меньших.</li> </ul> <p>2. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов.</li> </ul> <p>3. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
28.	Счет по образцу и названному числу.	<p>1. Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- считать по образцу и названному числу;</li> <li>- составлять арифметическую задачу;</li> <li>- решать логическую задачу;</li> <li>- записывать и читать решение задачи;</li> <li>- составлять число 9 из двух меньших.</li> </ul>
29.	Число 15. Соотнесение количества предметов с цифрой.	<p>1. Познакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с образованием числа 15 и новой счетной единицей - десятком.</li> </ul> <p>2. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- записывать число 15, читать запись;</li> <li>- рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка;</li> <li>- формулировать учебную задачу;</li> <li>- устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- ориентироваться в тетради в клетку.</li> </ul> <p>3. Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зрительное внимание.</li> </ul> <p>4. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
30.	Число 15. Соотнесение количества предметов с цифрой.	<p>1. Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- записывать число 15, читать запись;</li> <li>- рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка;</li> <li>- формулировать учебную задачу;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- ориентироваться в тетради в клетку.</li> </ul>
31.	Числа от 1 до 15. Логическая задача.	<p>1. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать отношения между числами в числовом ряду;</li> <li>- решать примеры в пределах второго десятка;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p>2. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение решать логическую задачу;</li> <li>- дорисовывать овалы до знакомых предметов</li> </ul> <p>3. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыкисамоконтроля и самооценки.</li> </ul>
32.	Числа от 1 до 15. Логическая задача.	<p>1. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение решать логическую задачу;</li> <li>- дорисовывать овалы до знакомых предметов.</li> </ul>
<b>Январь</b>		
33.	Число 16. Измерение линейкой. Ориентировка во времени по часам.	<p>1. Познакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с образованием числа 16 и новой счетной единицей - десятком.</li> <li>- понимать отношения между числами в числовом ряду;</li> </ul> <p>2. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать число 16;</li> <li>- измерять линейкой, записывать результаты измерения;</li> <li>- определять время по часам;</li> <li>- решать логическую задачу;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p>3. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
34.	Число 16. Измерение линейкой. Ориентировка во времени по часам.	<p>1. Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать число 16;</li> <li>- измерять линейкой, записывать результаты измерения;</li> <li>- определять время по часам;</li> <li>- решать логическую задачу;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul>
35.	Математическая загадка. Знаки +; -. Состав числа из двух меньших.	<p>1. Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывать математическую загадку;</li> <li>- определять, какой математический знак надо писать в примере;</li> <li>- составлять число 9 из двух меньших чисел; считать по образцу и названному числу;</li> <li>- дорисовывать треугольники до знакомых предметов.</li> </ul> <p>2. Формировать:</p>



		- навыки самоконтроля и самооценки.
36.	Математическая загадка. Знаки +; -. Состав числа из двух меньших.	1. Закреплять умение: - отгадывать математическую загадку; - определять, какой математический знак надо писать в примере; - составлять число 9 из двух меньших чисел; считать по образцу и названному числу; - дорисовывать треугольники до знакомых предметов.
37.	Число 17. Решение примеров. Ориентировка во времени по часам.	1. Познакомить: - с образованием числа 17 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - писать число 17; - решать примеры в пределах второго десятка; - определять время по часам; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 3. Закреплять: - умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.
38.	Число 17. Решение примеров. Ориентировка во времени по часам.	1. Закрепить умение: - писать число 17; - решать примеры в пределах второго десятка; - определять время по часам; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.
39.	Число 17. Рисование символического изображения собачки. Ориентировка в пространстве.	1. Продолжать знакомить: - с образованием числа 17 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Закреплять: - умение писать число 17; - рисовать символическое изображение собачки в тетради в клетку. 3. Учить: - анализировать узор и продолжать его по образцу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги; - решать логическую задачу. 4. Формировать:

		- навыки самоконтроля и самооценки.
<b>Февраль</b>		
40.	Число 17. Ориентировка в пространстве.	1. Закреплять умение: - писать число 17; - рисовать символическое изображение собачки в тетради в клетку.
41.	Число 18. Геометрические фигуры. Логическая задача.	1. Познакомить: - с образованием числа 17 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - писать число 17; - решать примеры в пределах второго десятка; - правильно пользоваться знаками; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 3. Закреплять: - умение составлять число 18 из двух меньших; - знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы.. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.
42.	Число 18. Геометрические фигуры. Логическая задача.	1. Закреплять: - умение составлять число 18 из двух меньших; - знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы.
43.	Число 18. Решение примеров. Ориентировка во времени: времена года. Ориентировка на листе бумаги.	1. Закреплять: - знания об образовании числа 18; - знания о последовательности времен года; - умение записывать способ образования числа 18; - ориентироваться на листе бумаги. 2. Учить: - решать примеры с числами второго десятка; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.
44.	Число 18. Решение примеров. Ориентировка во времени: времена года. Ориентировка на листе бумаги.	1. Закреплять: - знания об образовании числа 18; - знания о последовательности времен года; - умение записывать способ образования числа 18; - ориентироваться на листе бумаги.
45.	Число 19. Сравнение предметов по величине. Установление последовательности событий.	1. Познакомить: - с образованием числа 19 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить:

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- писать число 19;</li> <li>-составлять число 10 из двух меньших чисел;</li> <li>-правильно пользоваться знаками;</li> <li>- решать логическую задачу;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения (большой, поменьше, короткая, покороче и т.д.).</li> </ul> <p>3. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
46.	Число 19. Сравнение предметов по величине. Установление последовательности событий.	<p>1. Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать число 19;</li> <li>-составлять число 10 из двух меньших чисел;</li> <li>-правильно пользоваться знаками;</li> <li>- решать логическую задачу;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения (большой, поменьше, короткая, покороче и т.д.).</li> </ul>
<b>Март</b>		
47.	Число 19. Измерение линейкой. Квадрат.	<p>1. Продолжать знакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с образованием числа 19 и новой счетной единицей - десятком.</li> <li>- понимать отношения между числами в числовом ряду;</li> </ul> <p>2. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорисовывать квадраты до знакомых предметов;</li> <li>- измерять линейкой, записывать результаты измерений;</li> <li>-рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> </ul> <p>3. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
48.	Число 19. Измерение линейкой. Квадрат.	<p>1. Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорисовывать квадраты до знакомых предметов;</li> <li>- измерять линейкой, записывать результаты измерений;</li> <li>- рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul>
49.	Число 20. Решение примеров. Логическая задача.	<p>1. Познакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с образованием числа 20 и новой счетной единицей - десятком.</li> <li>- понимать отношения между числами в числовом ряду;</li> </ul> <p>2. Учить:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- писать число 20;</li> <li>- решать примеры в пределах второго десятка;</li> <li>- решать логическую задачу на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> </ul> <p>3. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
50.	Число 20. Решение примеров. Логическая задача.	<p>1. Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать число 20;</li> <li>-решать примеры в пределах второго десятка;</li> <li>- решать логическую задачу на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul>
51.	Решение арифметической задачи. Решение примеров. Измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги. Логическая задача.	<p>1. Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать арифметическую задачу;</li> <li>- измерять линейкой, записывать результаты измерения;</li> <li>- решать примеры в пределах второго десятка;</li> <li>- решать логическую задачу;</li> <li>- ориентироваться на листе бумаги;</li> <li>- рисовать в тетради в клетку узоры;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p>3. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
52.	Решение арифметической задачи. Решение примеров. Измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги. Логическая задача.	<p>1. Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать арифметическую задачу;</li> <li>- измерять линейкой, записывать результаты измерения;</li> <li>- решать примеры в пределах второго десятка;</li> <li>- решать логическую задачу;</li> <li>- ориентироваться на листе бумаги;</li> <li>- рисовать в тетради в клетку узоры;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul>
53.	Математическая загадка. Знаки +; -.Соотнесение количества предметов с цифрой.	<p>1. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение правильно пользоваться математическими знаками;</li> <li>- отгадывать математическую загадку;</li> <li>- определять время на часах с точность до получаса;</li> <li>- понимать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения.</li> </ul> <p>2. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>

54.	Соотнесение количества предметов с числом. Решение примеров. Геометрические фигуры. Дни недели.	<p>1. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать соответствие между количеством предметов и числом;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- решать примеры в пределах второго десятка;</li> <li>- рисовать в тетради в клетку;</li> <li>- знания о последовательности дней недели;</li> <li>- знания о геометрических фигурах.</li> </ul> <p>2. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
55.	Соответствие между количеством предметов и цифрой. Ориентировка по отношению к другому лицу. Логическая задача.	<p>1. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку;</li> <li>- решать логическую задачу на анализ и синтез;</li> <li>- понимать отношения между числами.</li> </ul> <p>2. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
<b>Апрель</b>		
56.	Задачи-шутки. Решение примеров. Математические загадки. Весенние месяцы.	<p>1. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать задачи-шутки с математическим содержанием;</li> <li>- решать примеры, читать запись;</li> <li>- отгадывать математические загадки;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p>2. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания о весенних месяцах;</li> </ul> <p>2. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
57.	Задачи на сложение и вычитание.	<p>1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>3.Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
58.	Составление и решение задач на сложение.	<p>1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.</p> <p>2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>3. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
59.	Пространственные отношения объектов.	<p>1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.</p> <p>2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую</p>

		информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. 3.Развивать внимание, память, логическое мышление.
60.	Ориентировка на листе бумаги.	1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3.Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.
61.	Составление числа из двух меньших.	1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3.Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. 4.Развивать внимание, память, логическое мышление.
62.	Объемные и плоские геометрические фигуры.	1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3.Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. 4. Развивать внимание, память, логическое мышление.
63.	Прямой и обратный счёт.	1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3.Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. 4. Развивать внимание, память, логическое мышление.
<b>Май</b>		
64.	Составление и решение задач на сложение и вычитание.	1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. 2. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3.Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. 4.Развивать внимание, память, логическое мышление.
65.	Найди недостающую фигуру.	Развивать творческое воображение, внимание, память, логическое мышление, умение воссоздавать модель по образцу

66.	Соответствие между количеством предметов и цифрой, ориентировка в пространстве, логическая задача	Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; закреплять умение ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку; закреплять умение решать логическую задачу на анализ и синтез; закреплять умение понимать отношения между числами; продолжать учить формулировать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.
67.	Задачи-шутки, ориентировка во времени, решение примеров, математические загадки.	Учить решать задачи-шутки с математическим содержанием; закрепить знания о весенних месяцах: март, апрель, май; продолжать учить решать примеры, читать запись; продолжать учить отгадывать математические загадки; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки
68.	Весёлая математика	1. Учить детей составлять и решать простые арифметические задачи по числовому примеру. 2. Закреплять умения сравнивать два числа используя знаки сравнения «больше», «меньше», «равно». 3. Закреплять представления о геометрических фигурах. 4. Развивать внимание, логическое мышление; развивать зрительно-двигательную координацию. 5. Воспитывать дружеские взаимоотношения, умение работать активно, слажено.
3-4 неделя	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.

**Образовательная область «Познавательное развитие» (Ознакомление с предметным и социальным окружением)**

№	Тема занятия.	Цели и задачи
Сентябрь		
1-2 неделя	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
1.	День знаний.	Расширять знания детей о школе, о профессии учителя. Помочь детям сопоставить жизнь ученика и воспитанника детского сада. Дать знания о важности подготовки детей к обучению в школе. Воспитывать интерес к школе, чувство

		признательности и уважения к труду учителя.
2.	«Если ты гуляешь один»	Развивать у детей понятие о необходимости соблюдения правил безопасности во время прогулки без взрослых.
3.	Чудо - фрукты.	Уточнить представление о фруктах. Сформировать у детей представление о том, что во фруктах есть витамины, которые полезны человеку для укрепления здоровья ; расширять и активизировать словарный запас по данной теме; учить правильно употреблять существительные в единственном и множественном числе в и. п. ;воспитывать умение слушать друг друга и чётко следовать указанию педагога.
4.	«День дошкольного работника»	Закрепить названия знакомых профессий, а также предметов и орудий труда; знакомить детей с опасными предметами в целях безопасности жизни и здоровья; воспитывать в детях чувство признательности и уважения к труду взрослых.
Октябрь		
5.	«Как надо обращаться с домашними животными»	Закрепить характерные особенности домашних животных. Воспитывать заботливое отношение к животным.
6.	Викторина «Будем вежливы всегда»	Повторить и закрепить с детьми формы вежливых обращений с людьми. Обратить внимание детей на то, что добрые слова непременно должны сочетаться с добрыми поступками. Воспитывать чувства товарищества и дружбы.
7.	К дедушке на ферму.	Познакомить детей с новой профессией- фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Развивать понимание целостного облика человека- труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.
8.	Берегите животных.	Расширять представления о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязи животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных.
Ноябрь		
9.	Не ешь лекарства и витамины без разрешения»	Формировать у детей привычку не трогать лекарства и витамины без разрешения взрослых.
10.	Будь здоров.	Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни. Развитие желания



		сохранять и укреплять свое здоровье (соблюдать режим дня, гигиену, правильно питаться, заниматься спортом).
11.	Я и мое тело.	Формировать и закреплять навыки здоровьесберегающих технологий, способствующих осознанному отношению к собственному здоровью. Формировать навыки здорового образа жизни. Развивать умение применять знания о здоровом образе жизни на практике. Воспитывать у детей осознанные чувства по отношению к своему здоровью. Развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности, умение работать в команде, инициировать общение и совместную деятельность, вежливо откликаться на предложение общения, совместные игры. Воспитывать положительное отношение к сохранению и укреплению собственного здоровья.
12.	«Безопасность на льду»	Дать детям знания о правилах поведения на льду.
Декабрь		
13.	Зимние явления в природе.	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас. Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность и творчество.
14.	Доброта спасёт мир.	Закреплять умение детей отгадывать слово по первым звукам в названии картинок, разгадывать ребусы. Совершенствовать умения детей сочинять короткие рассказы о тех предметах, которыми они учатся манипулировать. Создать условия для проявления самостоятельности и творчества детей в процессе изобразительной, продуктивной деятельности. (плакат «Дарите книги с любовью», Макет «город Добра»). Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, Воспитывать моральные и нравственные качества ребенка, формировать умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников

15.	Игра - занятие «Умники и умницы»	Дать представление о научно – техническом прогрессе, об ученых и изобретателях. Продолжать формировать интерес к постановке опыта и экспериментированию.
16.	«Безопасность на игровой площадке»	Рассказывать и приучать к правильному порядку на площадке.
17.	Откуда ёлка в гости пришла?	Познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение; рассказать об обычае украшения елки, откуда он пришел, о традициях встречи Нового года у разных народов; воспитывать любовь к истории России, национальную гордость.
Январь		
18.	«Обходи скользкие места»	Формировать представления о гололеде, воспитывать умение вести себя при гололеде. Учить соблюдать правила безопасности на льду.
19.	Фольклорный праздник «Ярмарка»	Знакомить с народными традициями и обычаями. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.
20.	« Поведение за столом или можно ли разговаривать при приеме пищи»»	Закреплять знания детей о правилах безопасного поведения.
Февраль		
21.	«Не влезай на высокие предметы»	Учить ориентироваться в пространстве, формировать сознательное отношение к своему здоровью.
22.	Досуг «Все профессии нужны, все профессии важны»	Расширять представления о профессиях, воспитывать уважение к труду.
23.	В гостях у наших защитников	Поддерживать познавательный интерес к истории своей страны. Формировать уважительное отношение к представителям Вооруженных сил. Обогащать словарь за счет употребления в речи названия видов войск и их представителей Формировать двигательную активность детей, умение работать в группе.
Март		
24.	Самые любимые.	Совершенствовать знания детей самом близком и родном человеке «маме». Развивать ответственность за свои поступки. Воспитывать любовь, заботливое отношение, эмоциональную отзывчивость к своей семье.
25.	«Кухонные приборы и безопасное	Закреплять знания детей о правилах

	обращение с ними»	безопасного поведения.
26.	Продукты питания.	Совершенствовать знания детей самом близком и родном человеке «маме». Развивать ответственность за свои поступки. Воспитывать любовь, заботливое отношение, эмоциональную отзывчивость к своей семье.
27.	Показ сказки «Под грибком»	Совершенствовать умения готовить необходимые атрибуты и декорации для спектакля. Закреплять умения использовать средства выразительности. Воспитывать любовь к театру. Рассказы детям о театральных профессиях.
28.	«Колющие и режущие предметы»	Что можно и что нельзя.
Апрель		
29.	Электроприборы.	Уточнить, систематизировать и расширить знания и представления детей об электроприборах, их значением в жизни людей. Развивать слуховое, зрительное внимание, память, воображение, мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение). Учить делать выводы, умозаключения.
30.	«Телефонный звонок»	Закреплять знания детей о правилах безопасного поведения.
31.	Школа. Школьные принадлежности.	Уточнить и расширить представления детей о поведении детей в школе и об учебной деятельности; поддерживать желание учиться, формировать умение видеть взаимосвязь между учебой и успехами человека во взрослой жизни, самостоятельно наблюдать, делать выводы и умозаключения, развивать диалогическую речь. Воспитывать у детей познавательный интерес к серьезным видам деятельности.
32.	Как хорошо у нас в саду.	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.
Май		
33.	«Общение с незнакомыми людьми»	Закреплять знания детей о правилах безопасного поведения.
34.	«Носи головной убор или солнечный удар»	Закреплять знания детей о правилах безопасного поведения.
3-4 неделя	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации

	содержания.	программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
--	-------------	-------------------------------------------------------------------

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
(Ознакомление с миром природы)**

№	Тема НОД	Цели и задачи
<b>Сентябрь</b>		
1-2 неделя	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.	
1.	«Начало осени»	обратить внимание детей на то какие осенние изменения происходят в природе; обсудить причины этих изменений; развивать речь детей, воспитывать у детей любовь и бережное отношение к природе.
2.	«Ранняя осень»	уточнить знания детей о приметах осени и изменениях происходящих в природе; развитие наблюдательности; воспитывать у детей экологическую культуру, чувства сопереживания и любви к природе.
3.	«Воздушный океан»	уточнить и расширить знания детей о воздухе, его составе; рассказать об основных причинах загрязнения воздуха; развивать речь, лог. Мышление, интерес к природным явлениям; воспитывать заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
4.	«Царица – водица»	уточнить и расширить знания детей о воде, ее свойствах, роли в жизни человека и живых организмов, о формах и видах воды; познакомить детей с круговоротом воды в природе; дать понятие об основных источниках загрязнения воды; развивать речь, мышление, любознательность; воспитывать бережное отношение к воде.
<b>Октябрь</b>		
5.	«Золотая осень»	провести наблюдение за осенней природой; развивать познавательные интересы; воспитывать любовь к природе, стремление заботиться о ней и беречь ее.
6.	«Гуманное отношение к природе»	расширить представление детей о предметах и явлениях природы, растительном и животном мире, взаимосвязи природы и человека; развивать познавательные интересы; воспитывать любовь к природе, стремление заботиться о ней и беречь ее.
7.	«Подарки осени»	обратить внимание детей на красоту осени; развивать любознательность, творческое воображение, связную речь; воспитывать любовь к природе и доброе отношение друг к другу.
8.	«Природная стихия –	углубить представление детей о роли огня в жизни

	огонь»	человека; закрепить знание детьми правил пожарной безопасности; развивать речь, наблюдательность, воображение; воспитывать уважительное отношение к труду пожарных.
Ноябрь		
9.	«Пожар – стихийное бедствие»	углубить представление детей о роли огня в жизни человека; закрепить знание детьми правил пожарной безопасности; развивать речь, наблюдательность, воображение; воспитывать уважительное отношение к труду пожарных.
10.	«Кто главный в лесу? Живые цепочки»	уточнить представление о лесе, его растениях и обитателях; формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, - их пищевой зависимости друг от друга, учить составлять пищевые цепочки; воспитывать познавательный интерес, бережное отношение к природе.
11.	«Жизнь зверей осенью»	продолжать расширять кругозор и представления детей об изменениях жизни зверей осенью; развивать познавательные интересы; воспитывать любовь к природе, стремление заботиться о ней и беречь ее.
12.	«Сбережем удивительный мир растений и животных леса»	расширение кругозора воспитанников о лесе; развивать устной речи, внимания, мышления; воспитывать бережное отношение к растительному и животному миру.
Декабрь		
13.	«Грибными дорожками»	закрепить и обобщить знания детей о грибах, учить их различать съедобные и несъедобные грибы; развивать память, воображение, наблюдательность; воспитывать экологическую культуру.
14.	«Перелетные птицы»	расширение представлений о перелетных птицах; знакомство с народными приметами и литературными произведениями о птицах; развивать устной речи, внимания, мышления; воспитывать бережное отношение к птицам.
15.	«Экскурсия в зимний парк»	продолжать учить детей ухаживать за птицами зимой; развивать речь, наблюдательность; воспитывать бережное отношение к птицам.
16.	«Царица Зима»	уточнить и расширить знания детей о характерных признаках зимы. Закрепить умение находить и узнавать зимующих птиц, учить видеть особенности их поведения зимой, упражнять в умении различать деревья. Дать детям знания о помощи людей растениям и птицам в зимних условиях. Воспитывать эстетическое видение природы, бережное отношение к ней.
17.	«Хвойные деревья»	Познакомить детей с отличительными особенностями ели, сосны и кедра, показать их сходные и контрастные признаки. Учить детей группировать деревья по

		сходному признаку ( <i>по хвое</i> ) : хвойные деревья. Отметить приспособленность хвойных деревьев к зимним условиям ( <i>стоят зелёные зимой и лето</i> ) к распространению семян ( <i>наличие крылышек у сосновых и еловых семян</i> ). Закрепить представление детей о потребностях деревьев для роста и развития ( <i>растениям для роста нужны свет, тепло, почва и вода</i> ). Показать связь между хвойными деревьями и животными, зависимость благополучия животных от семян хвойных деревьев. Развивать воображение при перевоплощении в хвойные деревья, по возможности передавая их характерные особенности. Воспитывать у детей гуманное отношение к природе, желание её сохранить, опираясь на знания о связи хвойных деревьев с животными.
Январь		
18.	«Зимушка – зима»	обобщить знания детей о зиме, зимних месяцах; развивать мышление, память, речь; воспитывать бережное отношение к природе.
19.	«Жизнь птиц зимой»	обобщить знания детей о зимующих и перелетных птицах; выявить экологические знания детей: правила поведения в лесу; учить воспринимать предложенную воспитателем ситуацию, принимать в ней участие, выполняя определенную роль; развивать речь, внимание, память; воспитывать доброе и заботливое отношение к живой природе.
20.	«Жизнь птиц зимой 2»	обобщить знания детей о зимующих и перелетных птицах; выявить экологические знания детей: правила поведения в лесу; учить воспринимать предложенную воспитателем ситуацию, принимать в ней участие, выполняя определенную роль; развивать речь, внимание, память; воспитывать доброе и заботливое отношение к живой природе.
Февраль		
21.	«Рада скатерть хлебушку, он на ней, как солнышко»	закрепить знания детей о хлебе, труде взрослых; развивать речь, мышление, память, наблюдательность; воспитывать бережное отношение к хлебу.
22.	«КВН «Хлеб да каша – пища наша»	расширить кругозор детей; обогащать их словарный запас; развивать связную речь, внимание, память, лог.мышление; воспитывать бережное отношение к хлебу.
23.	«В гостях у солнышка»	дать детям понятие о солнечной системе, планетах входящих в нее, о солнце, как источнике жизни на Земле; развивать внимание, память, лог.мышление; воспитывать чувства любви, доброты по отношению к окружающему миру.
Март		
24.	«Что где растёт, кто	расширить представление детей о растениях и

	где живет?»	животных разных сред обитания (лес, луг, водоем); показать приспособленность организмов к различным условиям жизни; развивать речь, мышление, наблюдательность; воспитывать бережное отношение к природе.
25.	«Викторина о лесе»	расширить знания детей о лесе и его обитателях; развивать речь, умение анализировать содержание вопросов, загадок и давать полный содержательный ответ на них; воспитывать экологическую культуру детей.
26.	«Весна»	Способствовать обобщению представлений о весне как времени года, о жизни растений и животных, птиц, о погодных условиях в весеннее время; Совершенствовать умение связно и последовательно излагать свои мысли, полно отвечать на поставленные вопросы; Формировать реалистическое представление об окружающей нас природе; Развивать память, внимание, мышление; Расширять представления о способах правильного взаимодействия с природой; Воспитывать умение слушать товарищей, не перебивать.
27.	«Птицы прилетели – весну принесли»	рассказать о дне 22 марта - дне весеннего равноденствия; продолжать знакомить с народными приметами, учить делать выводы о взаимосвязях и взаимодействиях и взаимозависимостях в природе; обратить внимание на особенности внешнего вида пернатых; воспитывать внимательное и бережное отношение к природе.
28.	«Пресмыкающиеся»	Дать детям представления о пресмыкающихся животных; Формировать представления о внешнем виде и особенностях жизни пресмыкающихся в сравнении с земноводными; Развивать связную речь детей, расширять активный и пассивный словарь по теме: пресмыкающиеся (крокодил, змея, ящерица, черепаха), рептилия; земноводные (лягушка, тритон), амфибия.
Апрель		
29.	«Насекомые»	Уточнить и обобщить знания детей о насекомых: у всех насекомых есть общие черты, по которым мы выделяем их из всего животного мира, и есть различия в их внешнем виде и жизненных проявлениях, благодаря которым мы выделяем виды насекомых и различаем конкретных насекомых. Закрепить умение детей составлять группы насекомых. Закрепить знание детьми пословиц и поговорок о насекомых. Развивать у детей логическое мышление: учить сравнивать, анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения. Воспитывать добрые чувства к насекомым. Формировать осознанно - правильное отношение к насекомым, понимание, что в природе все нужны друг другу.

30.	«Космос, вселенная, звезды»	уточнять и расширять представления детей о космосе, работе космонавтов; развивать фантазию, речь, воображение; воспитывать уважение к труду космонавтов.
31.	«Птицы нашего края»	формировать реалистическое представления о дятле; расширять знания об особенностях внешнего вида, повадках птицы, приспособление ее к среде обитания; развивать внимание, память; воспитывать бережное отношение к птицам.
32.	«Экскурсия в весенний парк»	расширять знания детей о изменениях в природе происходящих весной; развивать наблюдательность, речь, лог.мышление, память; воспитывать бережное отношение к природе.
<b>Май</b>		
33.	«Лес весной. Весенние первоцветы»	расширить представление и знание детей о весенних лесных первоцветах; развивать речь детей, активизировать внимание и память; воспитывать бережное отношение к природе.
34.	«Что такое лес, или Путешествие маленького Бельчонка»	познакомить детей с видами лесов и деревьями в лесу; развивать речь, внимание, память; воспитывать бережное отношение к природе.
3-4 неделя	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.	

### Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Сентябрь</b>		
<b>№</b>	<b>Тема НОД</b>	<b>Цели и задачи</b>
1-2 неделя	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
1.	Пересказ сказки «Лиса и козел»	Закрепить представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей. Учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признакам; при согласовании слов ориентироваться на их окончания. Учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса (громко, умеренно, тихо, шепотом); подбирать слова, сходные по звучанию и ритму.



2.	Составление рассказа по картине «В школу»	<p>Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным. Активизировать в речи слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, точно подбирать слова для обозначения явления; учить подбирать однокоренные слова к заданному слову; тренировать в дифференциации звуков «с» и «ш»; развивать интонационную выразительность речи.</p> <p>Развивать интерес к знаниям, желание учиться. Воспитывать уважение к труду педагога.</p>
3.	Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания»	<p>Учить детей передавать литературный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений; формировать умение составлять законченный рассказ на основе личного опыта.</p> <p>Развивать и закреплять умения образовывать степени сравнения имен прилагательных и наречий разными способами, подбирать синонимы и антонимы к именам прилагательным и глаголам. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>
4.	Составление текста-рассуждения	<p>Учить употреблению сложноподчиненных предложений. Учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные к существительным в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова. Развивать внимание, усидчивость. Воспитывать интерес к слову.</p>
5.	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	<p>Развивать умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно. Учить подбирать синонимы, антонимы к прилагательным и глаголам. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «з» и «ж», учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно.</p> <p>Развивать умение договариваться в процессе пересказа друг с другом. Воспитывать интерес к жизни животных.</p>
6.	Составление рассказа по картинам из серии «Домашние животные»	<p>Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений. Учить употреблять существительные в Р.п. мн.ч., подбирать определения; учить образовывать относительные прилагательные; формировать умение сравнивать. Учить подбирать слова, сходные по звучанию и ритму, произнесение их в разном темпе и с разной силой голоса. Развивать умение слушать других детей. Воспитывать интерес к жизни животных.</p>

Октябрь		
7.	Составление рассказа по серии сюжетных картин	Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название. Учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам. Развивать чувства ритма и рифмы. Воспитывать внимательное отношение к ответам и рассказам других детей.
8.	Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду»	Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет. Учить образованию формы Р.п. мн.ч. существительных, тренировать в словообразовании. Учить дифференциации звуков «ц» и «чь», отрабатывать четкую дикцию. Развивать логическое мышление, творческое воображение. Воспитывать умение договариваться друг с другом при пересказе.
9.	Составление текста-поздравления	Учить составлять текст-поздравление. Закрепить правильное произношение звуков «с», «ш», научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес детей к слову.
10.	Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца»	Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга. Учить подбирать однокоренные слова; учить подбирать синонимы и антонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; способствовать усвоению значений многозначных слов. Учить регулировать силу голоса. Развивать творческие способности, фантазию. Воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слов.
11.	Сочинение сказки на тему «День рождения зайца»	Учить самостоятельно, придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности. Учить образованию формы В.п. мн.ч. существительных. Учить отчетливо произнесению потешек, различению ритма, темпа речи и силы голоса. Развивать логическое мышление, творческое воображение. Воспитывать интерес к ответам других детей.
12.	Составление рассказа с использованием антонимов	Учить составлять рассказ, используя антонимы. Учить выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления. Развивать связную речь, внимание. Воспитывать умение слушать, четко отвечать на вопросы.

13.	Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность.
14.	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	Учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства. Обратить внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу. Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать внимательное отношение к старшим, стремление помогать им.
Ноябрь		
15.	Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»	Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа. Учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания о способах словообразования. Закреплять правильное произношение звуков «в» и «ф», умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова со звуками «в» и «ф». Развивать творческое воображение. Воспитывать усидчивость.
16.	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	Учить пересказывать текст последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей. Учить объяснять значения слов; давать задания на образование слов с суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными и увеличительными), подбирать синонимы и антонимы; учить замечать смысловые несоответствия. Развивать умение договариваться друг с другом при пересказе. Воспитывать любовь к народному творчеству.
17.	Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»	Учить развивать предложенный сюжет. Активизировать в речи союзы и союзные слова (в сложноподчиненных предложениях разных типов), учить употреблять слово <i>варежки</i> в разных падежах. Учить дифференцированию звуков «ш» и «ж»; использованию вопросительной и повествовательной интонаций. Развивать логическое мышление, сообразительность. Воспитывать заботливое отношение к животным.
18.	Сочинение сказки на предложенный сюжет	Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет. Учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки»; активизировать глаголы, выражающие разные

		состояния; воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам. Развивать умение внимательно слушать воспитателя, отвечать на вопросы полными ответами. Воспитывать усидчивость.
19.	Составление рассказа «Как Ежонок попал в беду» по серии сюжетных картин	Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения. Подбирать синонимы и антонимы к заданным словам. Развивать творческое воображение, внимание. Воспитывать чувство товарищества.
20.	Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» по серии сюжетных картин	Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями. Подбирать синонимы и антонимы к заданным словам. Выполнять фонетические упражнения на изменение интонации. Развивать умение слушать друг друга. Воспитывать познавательный интерес.
21.	Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин	Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями. Подбирать определения, сравнения, синонимы, антонимы к заданным словам. Развивать творческое воображение, внимание. Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам детей.
22.	Пересказ рассказа «Осень» (по И. Соколову-Микитову)	Формирование активного зрительного и слухового контроля над составлением пересказа, над последовательностью и полнотой передачи содержания. Развитие фразовой речи и навыков составления распространенных ответов на вопросы. Развивать слуховое внимание, мышление, памяти творческого воображения. Развитие диалогической речи, запоминание последовательности текста, выстраивание плана пересказа с помощью опорных схем. Эмоционально откликаться на красоту окружающего мира.
Декабрь		
23.	Путешествие в страну вежливости	упражнять в добрых поступках, развивать умение точно отвечать на вопросы, воспитывать у детей вежливость, культуру поведения, общения, внимание к окружающим, умение вести себя в гостях, особое отношение к девочкам, старшим.
24.	Составление рассказа по картине «Вот так покатался!»	Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения. Учить выделять при сравнении

		явлений существенные признаки; давать задания на подбор определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова. Учить правильному произношению звуков «с-сь», «з-зь», дифференцированию их на слух, подбирать слова с этими звуками, изменять силу голоса, темп речи. Развивать внимание, усидчивость. Воспитывать доброе отношение друг к другу.
25.	Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»	Учить отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности. Активизировать употребление однокоренных слов; учить составлять два-три предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу. Развивать творческие способности, фантазию, память. Воспитывать доброе отношение друг к другу.
26.	Составление рассказа по картине «Не боится мороза»	Учить составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем. Учить подбирать определения к словам снег, зима, снежинки. Продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.
27.	Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин	Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки. Учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей; составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с придаточным причины, цели. Подбирать слова и фразы, схожие по звучанию. Развивать творческое воображение. Воспитывать любознательность.
28.	Составление рассказа «Как Ежонок попал в беду» по серии сюжетных картин	Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения. Подбирать синонимы и антонимы к заданным словам. Развивать творческое воображение, внимание. Воспитывать чувство товарищества.
29.	Рассказывание по серии сюжетных картин	Учить составлять рассказ по серии сюжетных картин. Активизировать в речи употребление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени единственного и множественного числа. Закреплять правильное произношение звуков «Л», «Р», умение дифференцировать их на слух.
30.	Новый год	Упражнение в умении составлять описательный рассказ по сюжетной картине; самостоятельно описывать функции предмета с помощью дидактической игры «Чудесные вещи», объединять

		все сказанное в продуктивной деятельности. Развивать фантазию и воображение, логическое мышление, связную речь. Воспитывать у детей самостоятельность, наблюдательность, изобретательность и общительность.
Январь		
31.	Составление рассказов из опыта «О новогоднем празднике»	Формировать умение связно, последовательно и выразительно рассказывать на заданную тему из опыта. Развивать монологическую форму речи, интонационную сторону речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях; умение пользоваться прямой и косвенной речью.
32.	Зимний вечер (описательный рассказ)	Продолжить работу над составлением описательного рассказа по картине «Зимний вечер» (любого автора). Учить: придумывать самостоятельно сюжет, использовать выразительные средства при описании зимы; разделять предметы на одушевленные и неодушевленные, задавая вопросы «кто?», «что?». Познакомить с многозначностью слов (идет - падает снег, идет - человек). Расширить знание о словах, обозначающих предмет. Упражнять в придумывании предложений с заданным словом.
33.	Вот моя деревня, вот мой дом родной	Совершенствовать речь детей, умение точно характеризовать объект, высказывать предположения. Совершенствовать умения составлять рассказы о содержании картины. Упражнять в подборе определений к слову «родина». Совершенствовать умения использовать разные части речи в точном соответствии с их значением. Продолжать работу по обогащению обществоведческого словаря словами: «пристань», «усадыба», «хозяйственные постройки». Уточнить представления о Родине – России. Закрепить знание своего адреса проживания. Развивать память, любознательность у детей. Воспитывать любовь к родным местам, гордость за красоту нашей малой родины. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать привычку слушать собеседника и не перебивать, а дополнять по необходимости.
34.	Город - село	Дать детям представление о том, что такое город и село, чем они отличаются; дать детям знания об особенностях труда в городе и селе. Воспитывать у детей чувство любви к своей Родине - России. Развивать у детей память, логическое мышление, зрительное внимание и восприятие. Закреплять у детей навыки связной речи, формирование грамматического строя речи, развивать звуковую культуру речи, обогащать словарный запас.

35.	Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд»	Учить детей пересказывать небольшой рассказ совместно с воспитателем, формировать умение понимать содержание рассказа. Закреплять умение самостоятельно пересказывать рассказ. Воспитывать умение выслушивать друг друга.
36.	Виды транспорта	Активизировать и обогащать словарь по теме «Транспорт»; закреплять умения дифференцировать понятия «Наземный транспорт», «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Подземный транспорт». Развивать внимание, логическое мышление, связную речь.
37.	Пересказ рассказ Н. Созоновой «Теплая кормушка»	расширить словарный запас по теме «Зима»; формировать умение пересказывать короткий рассказ; развивать умение составлять предложения с заданным словом; обучать составлению слов из букв; уметь согласовывать существительные с числительными; формировать мелкую моторику рук; воспитывать любовь к зимующим птицам и окружающей природе.
Февраль		
38.	Сравнение и описание предметов	учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы; учить сравнивать предметы, выделять существенные признаки; учить подбирать синонимы к прилагательным.
39.	Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Проказы старухи – зимы»	учить детей пересказывать связно, последовательно, близко к тексту; упражнять в выделении признаков и действий зимы из прослушанного текста; развивать умение вести диалог по содержанию рассказа; воспитывать умение любоваться красотами зимы
40.	Солдатики	учить детей составлять связный , последовательный рассказ по набору игрушек, давать описание игрушек; учить детей подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков
41.	Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» по серии сюжетных картин	Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями. Подбирать синонимы и антонимы к заданным словам. Выполнять фонетические упражнения на изменение интонации. Развивать умение слушать друг друга. Воспитывать познавательный интерес.
42.	Февраль – последний месяц зимы	упражнять в подборе слов - признаков и слов-действий к предметам; упражнять в образовании существительных с уменьшительно- ласкательными суффиксами; учить подбирать слова с противоположным значением; закреплять умение детей различать значение предлогов «на» и «под» и правильно употреблять их в речи; воспитание любви и бережного отношения к природе.
43.	Заучивание стихотворения Е. Благиной	Продолжать обогащать знания детей о Великой отечественной войне, о значении праздника для нашего народа. Способствовать формированию

	«Шинель»	<p>знаний об отдельных видах одежды: военное обмундирование – шинель. Учить внимательно слушать, запоминать и выразительно читать стихотворение «Шинель» автор Е. Благинина с использованием мнемотаблиц. Продолжать учить отвечать на вопросы полным предложением, активизируя в речи слова: шинель, сражение, одолели, поражение.</p> <p>Развивать интонационную выразительную речь, интерес к детской художественной литературе, умение поддерживать беседу.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову, уважение к ветеранам войны, к историческому прошлому, память, интерес.</p>
44.	23 февраля - День защитника Отечества. Дифференциация произношения звуков [ш]-[ж].	<p>Формировать представления о значимости праздника, его значении, названия военных профессий, военной техники; уточнять и расширять словарный запас по данной теме; учить образовывать существительные в именительном падеже, множественного числа; учить согласованию существительных с глаголами, образование прилагательных от существительных; развивать фонематический слух, дифференциацию звуков [ш]-[ж]; развивать речевую активность, диалогическую речь (посредством ответов на вопросы); развивать общую и мелкую моторику; формирование правильной координации движений; развивать зрительное и слуховое внимание, внимание, мышление, память.</p>
45.	Составление рассказа по картине Васнецова «Богатыри»	<p>Совершенствовать умение составлять описательный рассказ по сюжетной картине. Формировать умение рассказывать связно, логично, последовательно, без пауз. Формировать грамматически правильную речь; использовать в речи предложения разной конструкции.</p>
Март		
46.	Весна пришла	<p>Закреплять умение детей пересказывать, опираясь на опорные слова или опорные картинки; развивать умение вслушиваться в обращённую речь, отвечать на вопросы полными ответами; обучать подбору родственных слов (весна, трава, солнце); учить детей образовывать относительные прилагательные от существительных (май - майские; весна - весенние); активизировать речевую деятельность детей; систематизировать знания детей о весенних признаках, явлениях; развивать мышление, память, внимание; развивать артикуляционную и общую моторику; учить согласовывать движения с речью; воспитывать учебную мотивацию; учить детей внимательному, бережному отношению к природе; воспитывать наблюдательность и воображение, интерес к сезонным явлениям; прививать любовь к</p>



		родной природе; воспитывать самоконтроль.
47.	Рассказывание из опыта на тему «8 марта!»	Совершенствовать умение составлять рассказы на заданную тему. Развивать словесно-логическое мышление. Учить рассказывать связно, последовательно, без пауз, развивать творческое воображение.
48.	Рассказывание по картине А.К. Саврасова «Грачи прилетели»	Совершенствовать умение составлять описательный рассказ по сюжетной картине. Формировать умение рассказывать связно, логично, последовательно, без пауз. Формировать грамматически правильную речь. Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
49.	Весна. Первоцветы.	Развивать связную речь: умение описывать явления природы на основе собственных наблюдений и знаний; развивать внимание, память, эстетическое восприятие, воображение, образные представления; способствовать развитию познавательных способностей; воспитывать чувство прекрасного в душе ребенка, прививать любовь и бережное отношение к природе, к цветам.
50.	Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин	Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями. Подбирать определения, сравнения, синонимы, антонимы к заданным словам. Развивать творческое воображение, внимание. Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам детей.
51.	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам (открыткам)	Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность. Учить употреблять названия детенышей животных в Р.п. ед. и мн.ч.; давать задания на подбор сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов. Закреплять правильное произношение звуков «р» и «л» в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух; учить регулировать громкость голоса, темп речи. Развивать внимание, связную речь. Воспитывать интерес к жизни животных.
52.	Пересказ рассказа М.Пришвина «Ёж». Составление рассказа на тему из личного опыта	Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную. Познакомить со значениями слова <i>игла</i> . Учить самостоятельно, подбирать короткие

		(односложные) и длинные (многосложные) слова. Развивать умение внимательно слушать произведение. Воспитывать интерес к жизни животных.
53.	Пересказ рассказа К. Ушинского «Всякой вещи свое место»	Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты. Закреплять навыки грамматически правильного оформления высказываний. Активизировать и обогащать словарь (определения, глаголы, родственные слова).
Апрель		
54.	Пересказ сказки Л.Толстого «Белка и волк»	Учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Активизировать в речи сложные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; Образовывать однокоренные слова; активизировать в речи антонимы. Развивать умение внимательно слушать друг друга. Воспитывать интерес к художественной литературе.
55.	Сочинение сказки на заданную тему	Обобщать и систематизировать представление о временах года и частях суток; продолжать знакомить с космосом, звездами, Луной, Солнцем, Солнечной системой.
56.	Дикие животные и их детеныши	Развитие речевого слуха, образного мышления. Формировать умение образовывать притяжательные прилагательные от названий животных. Формировать умение образовывать множественное число, уменьшительно - ласкательную форму существительных. Формировать умение составлять рассказы цепной структуры по картинно-графическим планам о диких животных (внешний вид, особенности, среда обитания). Формировать умение образовывать сложные слова типа «длинноногий». Закрепление в речи детей предлога «за». Продолжение работы по обогащению и активизации словаря детей по теме « Дикие животные и их детеныши». Развитие творческой активности детей, общей и мелкой моторики, координации речи с движением; зрительного внимания, восприятия, памяти. Активизация мыслительной деятельности, психических процессов, профилактика простудных заболеваний. Продолжать развивать внимание, память, мышление. Воспитание уважения и заботливого отношения к природе, диким животным.
57.	12 апреля – день космонавтики	Учить составлять рассказ по картинке. Учить использовать существительные единственного числа в различных падежах. Закрепить умение согласовывать числительные 1—5 с существительными. Учить префиксальному способу

		образования глаголов.
58.	Составление рассказа на тему "Веселое настроение"	Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему, активизировать употребление прилагательных, учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову; раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов, учить определять предмет по его основным признакам.
59.	Придумывание загадок - описаний об игрушках	Учить описывать предмет, не называя его; учить задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать в речи глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах. Продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в звучание слов.
60.	Рассказывание по серии сюжетных картинок «Как щенок нашел друзей»	Обогащение активного словаря прилагательными. Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название. Учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам. Развивать чувство ритма и рифмы. Воспитание бережного отношения к животным, выдержку, умение выслушивать ответы других детей.
61.	Труд людей весной. Рассказывание по картине	Совершенствовать умение составлять описательный рассказ по сюжетной картине. Формировать умение рассказывать связно, логично, последовательно, без пауз. Формировать грамматически правильную речь. Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
Май		
62.	Рассказывание из опыта «Что я знаю о войне»	Совершенствовать умение составлять рассказы на заданную тему. Совершенствовать умение рассказывать связно, последовательно, без пауз, развивать творческое воображение.
63.	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста. Активизировать употребление глаголов (из текста сказки); учить образовывать сравнительную степень прилагательных; воспитывать умение понимать смысл пословиц. Учить правильно произносить звуки «ш», «ж», «р», изменять силу голоса и темп речи. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к художественной литературе.
64.	Описание пейзажной картины	Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом. Тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов. Учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения. Развивать способность чувствовать и откликаться на переданное художником настроение, желание

		общаться по поводу увиденного. Воспитывать чувство прекрасного в процессе восприятия картин.
65.	Пчелиный луг	формировать представление о жизни пчел и пользе, которую они приносят человеку; развивать умение внимательно слушать текст и понимать на слух прочитанное; воспитывать любовь к природе и всему живому
66.	Времена года. Лето.	Активизация, расширение и уточнение представлений о комнатных растениях. Совершенствование грамматического строя речи, слоговой структуры слова. Развитие диалогического общения, связной речи, зрительного, слухового внимания, мышления, памяти, согласованию речи с движением, тонкой моторики. Воспитание положительной установки на участие в занятии, активности, самостоятельности, доброжелательности, взаимопомощи. Воспитание бережного отношения к природе.
67.	Зайчишкины загадки для умных ребят	совершенствовать представления детей об изменениях происходящих в природе; развивать умение находить в литературном тексте признаки лета; развивать диалогическую и монологическую речь; воспитывать бережное отношение к природе
68.	Пересказ рассказа М.Пришвина «Золотой луг»	Донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица. Учить подбирать определения и сравнения; давать задания на согласование существительных и прилагательных в роде и числе. Давать задания на регулирование темпа речи и силы голоса. Развивать логическое мышление, сообразительность. Воспитывать чувство прекрасного
3-4 неделя	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.

### Образовательная область «Речевое развитие» (Обучение грамоте)

Сентябрь		
№	Тема НОД	Цели и задачи
1-2 неделя	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
1.	«Азбука к мудрости ступенька. Звук и буква «А»»	познакомить детей с буквами русского алфавита; учить детей самостоятельно находить ответы на вопросы; обогащать словарь детей пословицами и

		поговорками; воспитывать у детей внимательное отношение к словам.
2.	«Аз да буки - вот и все науки. Звук и буква «О»»	познакомить с буквой «О»; обогащать словарный запас детей пословицами и поговорками; развивать фонематический слух, мелкую моторику рук; воспитывать желание изучать буквы.
<b>Октябрь</b>		
3.	«Учение – путь к умению. Звук и буква «У»»	познакомить с буквой «У»; формировать у детей умение рассуждать, четко выражая свои мысли; развивать артикуляцию и фонематический слух; воспитывать бережное отношение к книгам.
4.	««Звук и буква «И». Звуковой анализ слова «Игла»»	познакомить с буквой «И»; продолжать формировать у детей умение рассуждать, четко выражая свои мысли; упражнять в проведении звукового анализа слова «игла».
<b>Ноябрь</b>		
5.	Звук и буква «э». Звуковой анализ слова «лист»»	познакомить с буквой «э»; развивать артикуляцию, фонематический слух, мелкую моторику рук; упражнять в проведении звукового анализа слова «лист».
6.	«Звук и буква «ы». Беседа по содержанию сказки «Крыса дылда и Пых - Пых»	познакомить с буквой «ы»; развивать артикуляцию и правильное фонационное дыхание; совершенствовать умение детей рассуждать, четко выражая свои мысли.
<b>Декабрь</b>		
7.	«Слог, слогаобразующая роль гласных. Звуковой анализ слова «Камыш»»	познакомить детей с переносным значением слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют значение; раскрыть перед детьми слогаобразующую роль гласных, закрепить представление о слоге.
8.	«Согласный звук ( м, мь), буква «м». Звуковой анализ слова «Малыш»»	закрепить умение детей понимать переносное значение слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют значение; познакомить с буквой «М»; упражнять в проведении звукового анализа слова «малыш»; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к словам.
9.	«Согласный звук (н, нь), буква «Н». Звуковой анализ слова «Насос»»	упражнять в подборе слов, противоположных по смыслу; развивать фонематическое восприятие через нахождение слов со звуками (н – нь); познакомить с буквой «Н»; упражнять в проведении звукового анализа слова «Насос».
<b>Январь</b>		
10.	«Звуки с, сь и буква С»	выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из потока слов, из текста; понятие «слог»; воспроизведение, анализ и чтение звуковых рядов из двух и трех звуков; слов из трех и четырех звуков; чтение предложений из 2-х слов,

		анализ предложений.
Февраль		
11.	«Звук т и буква Т.»(	выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов и слов из двух и трех звуков; чтение предложений из 2-х слов; анализ звукового ряда из трех звуков, анализ предложений.
12.	«Звук и буква ы.»	выделение заданного гласного звука в начале и в середине слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов из трех звуков; анализ звукового ряда из трех звуков; понятие «предложение».
Март		
13.	«Согласный звук л и ль, Буква «л». Предложение. Звуковой анализ»	совершенствовать умение детей точно обозначать ситуацию, подбирать синонимы и антонимы, познакомить с буквой «л», учить детей графически «записывать» предложения в тетради.
14.	«Согласный звук х и хь, Буква «х». Предложение. Звуковой анализ слова «сахар».	продолжать учить детей графически «записывать» предложения в тетради познакомить с буквой «х», совершенствовать способность детей разбивать слова на слоги и выделять ударный слог.
15.	«Согласный звук ш. Буква «ш».	упражнять в образовании мн.ч. и правильном употреблении слов в род.п.; отрабатывать умение подбирать к словам определения и слова, обозначающие действие; определять количество слогов и выделять ударный слог; познакомить с буквой «ш».
Апрель		
16.	«Многочисленные слова. Согласный звук к и къ, Буква «к». Введение понятия «глухой» согласный звук»	дать представление о разных значениях многозначного слова; совершенствовать умение подбирать признаки и действия заданным словам; познакомить с понятием «глухой» согласный звук; познакомить с буквой «к».
17.	«Составление предложений с заданными словами. Согласный звук п и пь, Буква «п». Закрепление понятия «глухой» согласный звук»	упражнять в составлении предложения с заданными словами; познакомить с буквой «п»; закреплять понятие «глухой» согласный звук.
Май		
3-4 неделя	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.

	содержания.	
--	-------------	--

### Критерии развития интереса и способностей к чтению

Ребёнок к концу года должен:

- ✓ проявлять интерес к звучащему слову, чтению, письму;
- ✓ ориентироваться в звуко-буквенной системе языка;
- ✓ понимать смыслоразличительную функцию звуков и букв;
- ✓ записывать слова, предложения печатными буквами;
- ✓ разгадывать ребусы, кроссворды;
- ✓ читать слова, предложения, небольшие стихотворения, тексты, понимать прочитанный текст;
- ✓ ориентироваться в тетради в линейку (широкая и узкая строка); рисовать предметы в тетради в линейку.

### Образовательная область «Речевое развитие» (Чтение художественной литературы)

Сентябрь		
№	Тема занятия.	Цели и задачи
1-2 неделя	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
1.	«Рассказывание р.н.с. «Царевна - Лягушка»	учить детей воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки; подводить детей к осознанию и пониманию образных выражений
2.	«О чем печалишься осень? Чтение рассказов об осени, рассматривание иллюстраций»	закрепить знания детей об изменениях в осенней природе, вызвать желание любоваться красками осенней природы; развивать поэтический слух; умение воспроизводить образные выражения, подбирать сравнения.
Октябрь		
3.	«Заучивание стихотворения Трутневой Е. «Осень»»	учить детей выразительно читать наизусть стихотворение; развивать поэтический слух детей; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания осенних пейзажей; воспитывать любовь к природе.
4.	«Чтение туркменской сказки «Падчерица». Сопоставление с р.н.с. «Хаврошечка»	учить детей замечать сходство и отличие в построении сюжета, идее, характерах героев обеих сказок, выделять в тексте выразительные средства, осознавать целесообразность их использования.
Ноябрь		
5.	«Ознакомление с малыми фольклорными формами»	уточнить представление детей о жанровых особенностях, назначении загадок, пословиц, скороговорок; учить понимать обобщенное значение пословиц и скороговорок, уметь

		составлять по ним небольшие рассказы.
6.	«Чтение сказки «Про зайца – длинные уши...»	формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы; закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров; воспитывать стремление к точному словоупотреблению.
Декабрь		
7.	Чтение рассказа «Осколки доброты»	расширять представления дошкольников о доброте, её роли в жизни каждого человека; знакомить с художественным произведением сказкой «Осколки Доброты»; развивать способность помогать и сочувствовать людям средствами художественного творчества; воспитывать чувства доброты и уважения к пожилым людям.
8.	«Рассказывание украинской сказки «Хроменькая уточка»	познакомить детей с украинской сказкой, подвести к осознанию художественных образов сказки.
Январь		
9.	Чтение басни Крылова И.«Ворона и Лисица»	закрепление знания о жанровых особенностях басни; учить понимать аллегория, ее обобщенное значение, выделять мораль, обращать внимание на языковые образные средства художественного текста басни; развивать чуткость к восприятию образного строя художественного языка.
10.	«Коляда! Коляда! А бывает коляда...» «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»	Познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождество, Колядки); учить различать жанровые особенности обрядовых песен; учить понимать главную мысль песен; раскрыть перед детьми богатства русского языка, учить их говорить образно и выразительно.
Февраль		
11.	«Беседа о творчестве А.С. Пушкина. Чтение сказки «О рыбаке и рыбке»	углублять и расширять знания детей о творчестве А.С. Пушкина; замечать и выделять изобразительно – выразительные средства, понимать их значение; воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки.
12.	«Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным». Составление рассказа по пословице.	учить детей правильно понимать нравственный смысл изображенного, мотивированно оценивать поступки героя рассказа; продолжать учить детей составлять по пословице короткие рассказы или сказки.
Март		
13.	Чтение стихотворения Е. Ранневой "Берегите маму "	способствовать формированию умений внимательно слушать стихотворение,



		поддерживать беседу по содержанию, заучивать стихотворения с опорой на мнемо таблицы; способствовать развитию интонационной выразительности речи, слухового внимания и памяти в процессе разучивания стихотворения; развивать диалогическую речь, продолжать учить отвечать четко на вопросы, способствовать развитию у детей; воспитывать у детей чувство любви и уважения к маме.
14.	«Комплексное занятие «Весна идет». Чтение рассказов, стихов. Рассматривание иллюстраций»	учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов; вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления.
Апрель		
15.	«Чтение басни Л.Н. Толстого «Собака и ее тень»	учить детей осмысливать аллегория басни, ее образную суть, соотносить идею басни со значением пословицы.
16.	«Чтение сказки В. Катаева «Цветик – Семицветик»	учить детей понимать нравственный смысл сказки; развивать умение мотивированно оценивать поступки и характер главной героини произведения; воспитывать умение правильно оценивать свои поступки.
Май		
17.	«Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закрепить представления о жанровых особенностях литературных произведений; осмысливать значение образных выражений.
3-4 неделя	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
(Шахматы)**

Сентябрь		
№	Тема занятия.	Цели и задачи
1-2 неделя	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
1.	«Удивительные клетки»	Продолжать формировать представления детей о понятиях «шахматная доска», «белые и черные поля», чередование белых и черных полей, шахматная доска и шахматные поля

		квадратные.
2.	«В стране шахматного королевства»	Продолжать знакомить детей с историей шахмат. Пробудить интерес к шахматной игре. Заинтересовать детей через увлекательные и достоверные факты.
Октябрь		
3.	«Волшебная доска»	Продолжать знакомство с шахматной доской. Учить правильно, располагать доску между партнерами. Закреплять понятия: горизонтальная и вертикальная линии, «диагональ». Закреплять полученные знания посредством дидактических игр-заданий. Начать знакомство с «шахматным» алфавитом. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.
4.	«Начальное положение»	Продолжать знакомить детей с понятиями: «начальное положение или начальная позиция», «партия», запомнить правило «ферзь любит свой цвет». Закрепить новый материал посредством дидактических игр-заданий.
5.	«Шахматная фигура Ладья»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «ладья», новым понятием «ход фигуры»
Ноябрь		
6.	«Шахматная фигура Слон»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «слон». Место слона в начальном положении. Белопольные и чернопольные слоны. Ход слона.
7.	«Шахматная фигура Ферзь»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «ферзь», вспомнить место ферзя в начальной позиции, как ходит ферзь. Познакомить детей с правилами взятия ферзем. Закрепить полученные знания посредством дидактических игр.
Декабрь		
8.	«Шахматная фигура Конь»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «конь», вспомнить полученные знания на предыдущем занятии (место коня в начальной позиции, ход коня, взятие). Упражняться в ходе коня и во взятии. Учить детей правильно понимать и решать поставленную перед ними учебную задачу.
9.	«Пешка»	Познакомить детей с «пешкой». Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе.
Январь		
10.	«Шахматная фигура Король»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «король». Место короля в начальной позиции. Ход короля. Взятие.

Февраль		
11.	«Шах и мат»	Продолжать знакомить с новым понятием « <i>мат</i> ». Учить находить позиции, в которых объявлен <i>мат</i> , в ряду остальных, где <i>мата</i> нет. Закреплять полученные знания посредством индивидуальных заданий, учить детей правильно понимать поставленную учебную задачу и самостоятельно ее решать.
12.	«Ничья и пат»	Продолжать знакомить детей с новыми понятиями — «ничья» и «пат». Показать несколько вариантов шахматной игры, которые приводят к ничейной позиции. Учить находить позиции, в которых есть <i>пат</i> , в ряду остальных, где <i>пата</i> нет. Закреплять полученные знания посредством индивидуальных заданий, учить детей правильно понимать учебную задачу и самостоятельно ее решать.
Март		
13.	«Рокировка»	Продолжать знакомить детей с новыми понятиями: « <i>рокировка</i> », « <i>длинная и короткая рокировка</i> », с правилами рокировки. Закреплять полученные знания посредством дидактических игр-заданий.
14.	«Шахматные часы»	Формировать представления детей о книге как источнике знаний; развивать слуховое внимание; воспитывать бережное отношение к книге.
Апрель		
15.	«Начальное положение» (итоговое)	Продолжать знакомить детей с начальной расстановкой фигур. закрепить материал посредством дидактических игр-заданий. Формировать навык самоконтроль
16.	«Короткие оценки партии»	Вызвать интерес к сюжету рассказа, помочь понять, почему солдат стремился заботиться о собаках. Воспитывать у детей чувство любви и большой благодарности всем, кто защищал нашу страну.
Май		
17.	Итоговое занятие «Мир шахмат»	развивать логическое мышление, внимание, память и речь, пространственную ориентацию; закрепить навык работы с шахматной доской (направления на шахматной доске "диагональ, вертикаль, горизонталь", правильно передвигать фигуры по шахматной доске, представления об организационных правилах игры; воспитывать навыки работы в коллективе (паре, повышать шахматную культуру; вырабатывать позитивное отношение к процессу обучения; вырабатывать

		уверенность в своих силах (при создании воспитателем ситуации успеха); получение навыков общения детей в команде, способности к соперничеству.
3-4 неделя	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.

**Перспективное планирование образовательной деятельности по программе  
«Социокультурные истоки»**

Сентябрь		
№	Тема НОД	Цели и задачи
1-2 неделя	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
1.	Чтение сказки А. С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции Слова»; развитие общения в паре; развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка.
2.	Чтение сказки К. Д. Ушинского «Ветер и солнце»	дальнейшее наполнение социокультурной категории «Традиции Слова»; развитие умения общаться в паре; приобщение к традиции напутственного Слова.
Октябрь		
3.	Чтение русской народной сказки «Финиста Ясна-сокола»	дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Слова»; развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых; формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.
4.	Чтение «Богомолье» («Благословение»), И.С. Шмелева, рассказов «Сын радости», «В пустыне Преподобного Сергия», «Чудо об источнике»	первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции Образа»; создание позитивного настроения на общение в группе; формирование ресурса успеха.
Ноябрь		
5.	Чтение фрагмента «Жития» («Посещение Преподобного Сергия Пресвятой Богородицей»)	первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции Образа»; создание позитивного настроения на общение в группе; формирование ресурса успеха.

6.	Сердце матери лучше солнца греет.	Рассказать о празднике. Беседа о Маме с включением пословиц и поговорок о маме. Воспитывать любовь к маме, уважение к близким людям (бабушке, сестре, побуждать детей сделать добрые поступки, быть вежливыми.
Декабрь		
7.	Добрые друзья	формировать умение слушать друг друга, проявлять заботу и дружеские чувства к сверстникам. усвоение детьми моральных и нравственных ценностей таких, как любовь, доброта, верность, доверие, уважение, искренность, умение уступать, прощать и жить в согласии; развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, готовность к совместной деятельности со сверстниками; Воспитывать заботливые, уважительные и дружеские чувства к сверстникам, дружелюбия при общении.
8.	Новогодняя ярмарка.	Дать детям представления о зимней ярмарке, познакомить с русским народным инструментом: балалайкой, «бери балалайку в руки – не станет скуки», обобщить и систематизировать представления детей о народных промыслах, продолжать знакомить детей с русскими народными обычаями, фольклором.
Январь		
9.	Чтение фрагментов из «Жития преподобного Сергия Радонежского»	дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Образа»; формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; приобщение к отечественной святыне.
10.	Чтение рассказа «Куликовская битва»	дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Образа»; формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; приобщение к отечественной святыне.
Февраль		
11.	Беседа с детьми о мастерах и мастерстве на основе пословиц. Игра «Где мы были»	первоначальное освоение социокультурной категории «Традиции дела»; развитие умения договариваться, приходить к согласию; воспитание уважения к людям труда (мастерам и рукодельницам).
12.	Сказ П.П. Бажова «Каменный цветок»	первоначальное освоение социокультурной категории «Традиции дела»; развитие умения договариваться, приходить к согласию; воспитание уважения к людям труда (мастерам и рукодельницам).
Март		

13.	Чтение русской народной сказки «Морозко»	дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции дела»; развитие управленческих навыков и умения общаться в паре; развитие единого контекста в группе.
14.	Чтение русской народной сказки «Иван крестьянский сын и чудо - юдо»	дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции дела»; развитие управленческих навыков и умения общаться в паре; развитие единого контекста в группе.
<b>Апрель</b>		
15.	Чтение рассказов О. Абрамовой «Семейная радость»	дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника»; развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых; развитие единого контекста в группе.
16.	Чтение И.С. Шмелева «Благовещение»	дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника»; развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых; развитие единого контекста в группе.
<b>Май</b>		
17.	Сказ П. П. Бажова «Живинка в деле»	дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника»; развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых; развитие единого контекста в группе.
3-4 неделя	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.

**Перспективное планирование образовательной деятельности по формированию ценностей здорового образа жизни и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы (с прогнозируемыми результатами) в рамках реализации программы «Будь здоров, как Максим Орлов»**

№	Тема НОД	Планируемые результаты уровня интегративных качеств
1.	«Будь здоров, как Максим Орлов» – здоровый образ жизни.	Высказывает свою точку зрения и отношение к персонажам. Поддерживает беседу. Связно, последовательно пересказывает, рассуждает, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач. Обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение («Здоров, потому что...»).
2.	Первая тайна Максима Орлова – полезные	Умеет поддерживать беседу. С интересом отгадывает загадки. С интересом рассматривает

	привычки. «Не ленись, как Булкин Коля, поступай, как Макс Орлов!»	иллюстрации и делает выводы.
3.	Вторая тайна Максима Орлова – правильное питание. «Максу бабушка готовит борщ, котлету и компот».	Выражает свое отношение к персонажам. Поддерживает беседу, рассуждает о пользе правильного питания. С интересом рассматривает иллюстрации и делает выводы. Делится выводами с педагогом и другими детьми.
4.	Третья тайна Максима Орлова. «Чтобы крепким быть и сильным, ешь морковь и апельсины!»	Умеет вдумчиво слушать, поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения (почему в питании необходимы овощи и фрукты). Активно и доброжелательно взаимодействует с окружающими. Рисует. Выстраивает игровое действие по предложенной схеме. С интересом участвует в подвижных играх с элементами соревнования, стремится к слаженному взаимодействию с партнерами по команде.
5.	Четвёртая тайна Максима Орлова. «Фастфуд нам не друг».	Может сам или с небольшой помощью воспитателя оценивать поступки героев и свои поступки. Размышляет о вреде фастфуда. Проявляет интерес к последствиям неправильного питания. Обнаруживает стремление объяснить связь фактов.
6.	Правильное питание – главная тайна здоровья. «Будь здоров, как Макс Орлов!»	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками при проведении игр. Выстраивает игровое действие. Разгадывает загадки. Демонстрирует умение выбирать полезные продукты питания, знает общие правила приёма пищи.
7.	«Режим дня – пятая тайна Максима Орлова».	Анализирует увиденное, делает выводы. Выстраивает игровое действие, сопровождая его речью, соответствующей содержанию. Активно участвует в играх. Поддерживает беседу. Осознаёт необходимость соблюдать режим дня и стремится к реализации замысла.
8.	Вредные привычки Коли Булкина. «Виртуальная сеть Человека-паука»	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения. Задает вопросы (Кто? Как? Почему?). Обнаруживает стремление объяснить связь фактов («Очень полный ребёнок, потому что он ест гамбургеры и картошку фри»). Умеет творчески подойти к изображению виртуальной опасности.
9.	Шестая тайна Максима Орлова «Не ленись, как Булкин Коля, поступай, как Макс Орлов!»	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; знает спортивные традиции; активно участвует в играх; выражает положительные эмоции. Обнаруживает стремление заниматься физкультурой и спортом. Выражает свой интерес в области спорта.

10.	«Я – спортсмен, как Силачов, я здоров, как МаксОрлов».	Проявление интереса к словам и понятиям, связанным со спортом. Интересуется изобразительным творчеством. Обнаруживает стремление заниматься физкультурой и спортом.
11.	«Хоккейная дружина».	Умеет поддерживать беседу. Узнает новые слова. Активно участвует в эстафете. Выражает положительные эмоции, восхищение, узнав об успехах российских спортсменов. Интересуется произведениями искусства, обсуждает изображения, интересуется историей Родины. Доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками. Обнаруживает стремление заниматься физкультурой и спортом.
12.	«Хоккейная дружина».	Поддерживает беседу. Высказывает свою точку зрения. Выражает намерение заниматься спортом, чтобы быть сильным и уметь защитить Родину. Творчески работает с пластилином по образцу и по собственному замыслу.

#### 2.4. Описание вариативных форм, способов, методов, и средств реализации программы

Вариативными формами реализации образовательной Программы являются:

**Игра** - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательной - исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

**Игровая ситуация** - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

**Чтение** — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательной-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей. Мастерская - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательную-исследовательскую, трудовую деятельность.

**Ситуации:** ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Коллекционирование** - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

**Экспериментирование и исследования:** практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами, в том числе с художественными материалами и инструментами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.



**Проект** — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Беседы, загадки, рассказывание, разговор.

**Викторины и конкурсы** - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается активное участие детей. Творческое слушание музыки, исполнение и творчество.

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие **методы** (упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования):

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);

- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;

- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);

- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);

- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение), в том числе метод сенсорного насыщения;

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях) исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование);

- метод контрастных сопоставлений произведений изобразительного и музыкального искусства позволяет заинтересовать детей, активизировать проявление эмоциональной отзывчивости, художественно-образного мышления, воображения;

- метод уподобления характеру звучания музыки предполагает активизацию разнообразных творческих действий, направленных на осознание музыкального образа.

Необходимо отметить, что выделение данных групп методов весьма условно. Каждый метод можно использовать в зависимости от потребностей реализации Программы в целях стимулирования деятельности детей, создания условий для приобретения ими опыта или осознания этого опыта. То есть методы реализации Программы, так же, как и формы реализации, являются системными, интегративными образованиями.

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей

воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов.

Средства реализации Программы делятся на:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины, предметы искусства и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Могут применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы), имеющие интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

## **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Принимая во внимание, что деятельность, организованная ребенком самостоятельно или с помощью взрослого разноаспектна (трудовая, коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская и т. д.), то ей будут соответствовать различные сферы инициативы.

Существуют четыре основные сферы инициативы:

- творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепка, конструирование, требующие усилий по

преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

- коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);
- познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения).

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; • ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.
- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.);
- специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;
- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений

- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Сферы инициативы. Способы поддержки детской инициативы. Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) -поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, коммуникативная функция речи);

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях познавательная инициатива - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родовидовые отношения) - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

#### **6-8 лет Приоритетная сфера инициативы – научение Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п.

- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

- Рекомендации педагогам для поддержки детской инициативы

- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц.

Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

«Баланс взрослого и детской инициативы достигается не за счет жесткого разделения сфер господства взрослого и свободы ребенка, а за счет гибкого проектирования партнерской деятельности, где обе стороны выступают как центральные фигуры образовательного процесса и где встречаются, а не противопоставляются педагогические интересы и интересы конкретной группы дошкольников».

## 2.6. Перспективный план работы по взаимодействию с родителями

<i>Месяц</i>	<i>Мероприятия</i>
<i>Сентябрь</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Фоторепортаж</b> «Летние впечатления»</li> <li>2. <b>Беседа:</b> «Одежда детей в осенний период времени»</li> <li>3. <b>Консультация</b> «Возрастные особенности детей 6 -7 лет»</li> <li>4. <b>Консультация</b> «Особенности общения с детьми в семье»</li> <li>5. <b>Информация</b> на стенде «Что надо знать о своем ребенке»</li> <li>6. <b>Участие родителей в выставке рисунков</b> «Осень в родном Октябрьском»</li> </ol>
<i>Октябрь</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Организация выставки пособий</b> «Знакомство с «Дарами Фрёбеля»</li> <li>2. <b>Беседа</b> «Польза овощей и фруктов»</li> <li>3. <b>Консультация</b> «Введение ребёнка в школьную жизнь»</li> <li>4. <b>Родительское собрание</b> «С конструктором на пороге к школе»</li> <li>5. <b>Выставка</b> совместных поделок «Дары Осени»</li> <li>6. <b>Беседа:</b> «Рациональное питание детей дошкольного возраста»</li> <li>7. <b>Праздник</b> «Золотая осень!»</li> </ol>
<i>Ноябрь</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Фоторепортаж</b> «Осенние встречи»</li> <li>2. <b>Консультация</b> «Что и как читать и рассказывать детям 6 – 7 лет»</li> <li>3. <b>Консультация</b> «Готова ли ваша семья к школе?»</li> <li>4. <b>Консультация</b> «Роль семьи в развитии познавательной активности дошкольников»»</li> <li>5. <b>Информация</b> на стенде «Здоровый образ жизни в семье»</li> <li>6. <b>Консультация</b> «Соблюдение ПДД в осенний период»</li> <li>7. <b>Семейный клуб</b> на тему «Секреты здоровья»</li> <li>8. <b>Праздник</b>, посвященный Дню Матери</li> </ol>
<i>Декабрь</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Фоторепортаж</b> «Секреты здоровья»</li> <li>2. <b>Папка – передвижка</b> «Одежда детей в зимний период»</li> <li>3. <b>Консультация</b> «Безопасность ребенка в новогодние праздники»</li> <li>4. <b>Консультация</b> "Ребенок и компьютер. Вред и польза"</li> <li>5. <b>Информация</b> на стенде «Откуда пришел Новый год»</li> <li>6. <b>Выставка</b> совместных поделок «Мастерская Деда Мороза»</li> <li>7. <b>Папка – передвижка</b> «Скоро, скоро Новый год»</li> <li>8. <b>Участие родителей</b> в оформлении группы к новому году</li> <li>9. <b>Праздник</b> «Новый год у ворот!»</li> </ol>
<i>Январь</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Фоторепортаж</b> «Новый год у ворот»</li> <li>2. <b>Информация</b> «Рождественские праздники»</li> <li>3. <b>Консультация</b> «Осторожно гололед»</li> <li>4. <b>Субботник</b> по оформлению зимнего участка</li> <li>5. <b>Консультация</b> «Внедрение дидактического пособия «Дары Фрёбеля» для развития познавательных способностей ребёнка»</li> <li>6. <b>Выставка</b> совместных поделок «Правила дорожные знать каждому положено!»</li> </ol>
<i>Февраль</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Оформление стенда</b> «Мой папа в Армии служил»</li> <li>2. <b>Информация</b> «Как воспитать мальчика»</li> <li>3. <b>Памятка</b> «Какие необходимо создать условия для исследовательской и проектной деятельности детей»</li> <li>4. <b>Выставка</b> детских рисунков «Мой папа»</li> <li>5. <b>Праздник</b> «День Защитника Отечества»</li> <li>6. <b>Папка – передвижка</b> «23 февраля»</li> <li>7. <b>Буклет</b> «Дидактическая система Ф.Фрёбеля»</li> </ol>

<b>Март</b>	<b>1. Фоторепортаж</b> с праздника «День Защитника Отечества» <b>2. Информация</b> «Весна идет – весне дорогу» <b>3. Консультация</b> «На пороге школы» <b>4. Консультация</b> «Картотека опытов для детей старшего дошкольного возраста» <b>5. Выставка</b> детских рисунков «Моя мама – лучше всех» <b>6. Папка – передвижка</b> «8 марта» <b>7. Семейный клуб</b> «Знакомство с развивающей игровой технологией Дарами Фрёбеля» <b>8. Праздник</b> «Мама – милая моя»
<b>Апрель</b>	<b>1. Фоторепортаж</b> с праздника «Мама – милая моя» <b>2. Картотека дидактических игр</b> для родителей по дарам Фрёбеля для детей 6 – 7 лет <b>3. Выставка</b> детских работ «Пасхальная Весна» <b>4. Практикум</b> «Семья на пороге школьной жизни ребенка» <b>5. Семейный клуб</b> «Учимся экспериментировать»
<b>Май</b>	<b>1. Фоторепортаж</b> «Учимся экспериментировать» <b>2. Информация</b> «Что необходимо знать и уметь ребенку, поступающему в школу» <b>3. Консультация</b> «Родительская мудрость» <b>4. Выставка</b> детских работ «Они защищали Родину» <b>5. Родительское собрание</b> «Скоро в школу» <b>6. Праздник</b> «До свидания, детский сад!»

### Раздел 3. Организационный раздел программы

#### 3.1. Режим дня (зимний) подготовительная группа «Б» на 2022-2023 учебный год

Режимные моменты		время	Временной интервал
Прием детей (в теплый период на улице)	Работа с родителями подвижные игры самостоятельная деятельность индивидуальная работа	7.30 - 8.00	10 мин
			5 мин
			10 мин
			5 мин
Утренняя гимнастика (в теплый период на игровой площадке)		8.00 - 8.10	10 мин
Подготовка к завтраку Завтрак		8.10– 8.40	30 мин
Самостоятельная деятельность, Подготовка к НОД		8.40– 8.55 8.55 – 9.00	15 мин 5 мин
НОД по подгруппам – кроме (Музыка, Физкультура) (физкультминутки 1-2 минуты в ходе проведения) перерыв между НОД не менее 10 мин.			10 мин
Понедельник		9.00-10.50	110 мин
Вторник		9.00-10.40	100 мин
Среда		9.00-10.10	70 мин
Четверг		9.00-10.50	110 мин
Пятница		9.00-10.40	100 мин
2 завтрак (Вт. Пт 10.00-10.10)		10.10-10.20	10 мин
Подготовка к прогулке Прогулка Возвращение	Общее время	10.50 -12.15 вт., пт 10.40-12.15 среда 10.20-12.15	85 мин (1ч.25 м.) вт, пт: 115мин(1ч.55) среда

ние с прогулки			125мин(2ч.05)
	подвижные игры Индивидуальная работа по развитию движений наблюдения труд самостоятельная двигательная, игровая активность		20мин - 2 игры 10мин 10мин 10мин 35мин (вт.пт 65м. ср. 75м.)
Подготовка к обеду, водные процедуры Обед		12.15-12.55	40мин
Подготовка ко сну Дневной сон		12.55-15.10 вт.12.55-15.00	135 мин.(2 ч.15м) 125 мин.(2ч.05м)
Постепенный подъем, корригирующая гимнастика, массаж ушных раковин 2 мин., воздушные, водные процедуры (умывание прохладной водой)		15.10-15.20 ср. 15.00-15.10	10мин
НОД среда НОД вторник Совместная деятельность воспитателя и детей		15.10 -16.10 15.30-16.00 15.20 – 16.00	60мин/2 подгруппы 30 мин 40 мин
Самостоятельная игровая деятельность детей		16.00 -16.25 ср. 16.10-16.25	25 мин 15 мин
Подготовка к полднику Полдник		16.25-17.00	35мин
Подготовка к прогулке Прогулка, Подвижные игры		17.00-18.35 вт.,пт.17.00- 18.05 среда 17.00- 17.55	95 мин (1ч.35 м.) 65 мин (1ч. 05 м.) 55 мин.
Самостоятельная деятельность детей (индивидуальная работа с детьми)		18.35-19.15 вт,пт. 18.05- 19.15 среда 17.55- 19.15	40 мин 80 мин 70 мин
Уход детей домой, взаимодействие с родителями		19.15-19.30	15мин
Всего			720 мин.

### 3.2. Развивающая предметно-пространственная среда.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности.

Реализация современных подходов к образованию дошкольников (осуществление идей развивающего обучения и личностно-ориентированная модель взаимодействия воспитателя и ребенка) возможна только при соблюдении следующих *принципов построения развивающей предметно-пространственной среды в группе детского сада*: развивающая предметно-пространственная среда - содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

### **Предметно-развивающая подготовительной группы «Б»**

**«Физкультурный уголок».** Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности. Оборудование: оборудование для ходьбы, бега, равновесия; прыжков, для катания, бросания, ловли; для ползания и лазания; атрибуты к подвижным и спортивным играм.

**«Уголок природы».** Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности. Оборудование: календарь природы, комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, сезонный материал, паспорта растений, стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику, макеты, литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы, материал для проведения элементарных опытов, обучающие и дидактические игры по экологии, инвентарь для трудовой деятельности, природный и бросовый материал.

**«Математический уголок».** Расширение познавательного сенсорного опыта детей. Оборудование: дидактический материал по сенсорному воспитанию, дидактические игры, настольно-печатные игры, познавательный материал.

**«Игровые зоны».** Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. Оборудование: атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Корабль», «Библиотека», «Ателье»), предметы – заместители.

**«Уголок безопасности».** Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности. Оборудование: дидактические, настольные игры по



профилактике ДТП, макеты перекрестков, районов города, дорожные знаки, литература о правилах дорожного движения.

**«Патриотический уголок».** Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта. Оборудование: государственная и региональная символика, картинки русских костюмов и народов Хабаровского края, наглядный материал: альбомы, картины и др., предметы русского быта.

**«Книжный уголок».** Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. Оборудование: детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, наличие художественной литературы, иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой, энциклопедии.

**«Театрализованный уголок».** Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях. Оборудование: ширмы, элементы костюмов, различные виды театров, предметы декорации, театральные маски.

**«Творческая мастерская».** Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. Оборудование: бумага разного формата, разной формы, разного тона, достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки), наличие цветной бумаги и картона, достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации, бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.), место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей, место для сменных выставок произведений искусства, альбомы-раскраски, наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки, предметы народно – прикладного искусства.

**«Музыкальный уголок».** Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмичной деятельности. Оборудование: детские музыкальные инструменты, музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные), магнитофон, набор аудиозаписей.

**«Уголок конструирования».** Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. Оборудование: напольный строительный материал, настольный строительный материал, пластмассовые конструкторы, схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст, транспортные игрушки, схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и т.д 3.4.Перспективное планирование традиционных событий, праздников, мероприятий из ООП ДОУ:

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**  
**3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**  
**Подготовительная группа (6-7 лет)**

<b>Тема</b>	<b>Задачи педагогической деятельности</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
<b>День дошкольного работника</b> (4-я неделя сентября)	Закрепить знания о профессиях людей, работающих в детском саду.Развивать познавательный интерес к людям различных профессий. Воспитывать уважение к профессии воспитателя.	НОД «День воспитателя»
<b>Азбука вежливости</b> (2 неделя октября)	Формирование умения договариваться, помогать друг другу. Обогащение словаря формулами словесной	Викторина «Будьте вежливы всегда»

	вежливости. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми.	
<b>Я вырасту здоровым</b> (2-я неделя ноября)	Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни. Развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье (соблюдать режим дня, гигиену, правильно питаться, заниматься спортом).	Досуг «Будь здоров»
<b>Неделя науки</b> (2-я неделя декабря)	Дать представление о научно – техническом прогрессе, об ученых и изобретателях. Продолжать формировать интерес к постановке опыта и экспериментированию.	Игра - занятие «Умники и умницы»
<b>Народная культура и традиции</b> (3-я неделя января)	Знакомить с народными традициями и обычаями. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.	Фольклорный праздник «Ярмарка»
<b>Все профессии нужны, все профессии важны</b> (2-я неделя февраля)	Расширять представления о профессиях, воспитывать уважение к труду.	Досуг «Все профессии нужны, все профессии важны»
<b>27 марта – Международный день театра</b> (4-я неделя марта)	Совершенствовать умения готовить необходимые атрибуты и декорации для спектакля. Закреплять умения использовать средства выразительности. Воспитывать любовь к театру. Рассказы детям о театральных профессиях.	Показ сказки «Под грибком»
<b>День космонавтики- 12 апреля</b> (2-я неделя апреля)	Расширение знаний о космосе, космонавтах.	Выставки поделок «Мир космоса»
<b>До свидания, детский сад!</b> (4 - я неделя мая)	Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс	Праздник «До свидания, детский сад!»
<b>В гостях у лета</b> (1-я неделя июня)	Развивать познавательный интерес, формировать навыки экспериментирования; расширять знания детей о сезонных изменениях в природе; воспитывать у детей любовь ко всему живому, желание беречь, охранять природу	Коллективная работа «Лето, лето, какого оно цвета»
<b>День Нептуна</b> (3 - я неделя июля)	Совершенствовать способности детей проявлять	Развлечение «День Нептуна»

	выносливость и силу во время выполнения упражнений, повысить работоспособность детского организма; Способствовать проявлению самостоятельности, смелости, доброжелательности, воспитывать настойчивость в достижении результата, создать радостное настроение детей во время праздника	
<b>День прощания с летом</b> (4 - я неделя августа)	Создать положительный эмоциональный настрой. Повысить интерес детей к летнему времени года. Воспитывать дружеские отношения между детьми.	Досуг «День прощания с летом»

### 3.4.Список используемой литературы

- 1.Акулова О. В., Солнцева О. В. «Образовательная область: Социализация. Игра»: Учебно – методическое пособие» - СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2013.
2. Бабаева Т. И. Детство: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Т.И. Бабаева (и др.). – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2014.
3. Бабаева Т. И., Березина Т. А., Римашевская Л. С., Гогоберидзе А. Г. «Образовательная область: Социально – коммуникативное развитие: Учебно – методическое пособие» - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2016.
4. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию: Средняя, старшая, подготовительная группы». – М.: «ВАКО», 20011.
5. Горошилова Е.П., Шлык Е.В. «Перспективное планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2014.
6. Довженко Г.И. 100 поделок из бумаги. – Ярославль: «Академия развития», 1999.
7. Дыбина, О.В. Что было до...: игры-путешествия в прошлое предметов/ О.В. Дыбина. - М.: ТЦ Сфера 2004. -160 с.: цв. вкл.- (Серия «Вместе с детьми»).
8. Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал – Волгоград: «Учитель», 2009.
- 9.. Ельцова О. М., Прокопьева Л. В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)» - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2016.
- 10.Изобразительная деятельность и художественный труд. Подготовительная группа: комплексные занятия/авт.-сост. О.В. Павлова. - Волгоград: Учитель, 2013. -187с.
11. Колесникова Е.В. Математика для детей 6 – 7 лет: Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати» – М.: «ТЦ Сфера», 2016.
12. Леонова Н.Н. «Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты» - СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2014.
13. Мосалова Л. Л. «Я и мир: Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста » - СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2015.

14. Михайлова З. А., Носова Е. А. «Логико – математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кьюзенера» - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2016.
15. Михайлова З. А., Полякова М. Н., Ивченко Т. А., Березина Т. А., Никонова Н. О. «Образовательная область: Познавательное развитие: Учебно – методическое пособие» - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2016.
16. Нищева Н. В. «Опытно – экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах» - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2016.
17. Сомкова О.Н. «Образовательная область: «Развитие речи»» - СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2016.
18. Ушакова О. С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: «ТЦ Сфера»,2005.
19. Ушакова О. С., Арушанова А. Г. и т.д. «Занятия по развитию речи в детском саду» - М.: «ТЦ Сфера»,2005.
20. Интернет ресурсы

### ***Рабочие тетради для детей дошкольного возраста***

- Колесникова Е.В. «Я считаю до двадцати» – М.: «ТЦ Сфера», 2014.  
Колесникова Е.В. «Прописи для дошкольников 6 – 7 лет» - М., «Ювента», 2017